

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

(المعذرة والاعلان) علیہ السلام بارک اللہ تعالیٰ

# بیت المقدس

مستند

فیض ملت، آفتاب ملت، امام السنائین، رئیس المصنفین

حضرت علامہ الحافظ مفتی محمد فیض احمد لویسی رضوی مدظلہ العالی

با اہتمام

محمد اویس رضا قادری

ناشر

قطب مڈینہ پبلشرز

(پہلی سبزی منڈی) نزد عالمی مرکز فیضان مڈینہ، باب المدینہ کراچی

فون: 2316838 فون نمبر موبائل: 0300-8229655 - 9249927 - 0300

**نام کتاب**

**﴿ بیت المقدس ﴾**

**مصنف**

فیض ملت، آفتاب ہشت امام السنائین، رئیس المصنفین  
حضرت علامہ الحافظ مفتی محمد فیض احمد لویسی رضوی مدظلہ، العالی

**با اہتمام**

**محمد اویس رضا قادری**

**اشاعت :** ربیع الاول 1425ھ، اپریل 2004ء

**صفحات :** 208

**قیمت :** 75 روپے

**کمپوزنگ :** (الربیعہ فاؤنڈیشن)

**فون موبائل:** 0300-2809883 0300-2809884

**پروف ریڈنگ:** ابوالرضا محمد طارق قادری عطاری

**فون موبائل :** (0300-2218289)

**﴿ ناشر ﴾**

**قطب مدینہ پبلشرز**

(پرائی سٹری سٹری) نزد: عالمی مرکز جامع مسجد فیضانِ مدینہ کراچی

**فون:** 2316838 فون نمبر موبائل: 0300-8229655 - 9249927 - 0300

## فہرست مضامین

صفحہ نمبر	مضامین	نمبر شمار
6	مختصر تعارف بیت المقدس	۱
8	شہر کے اسمائے گرامی	۲
10	بیت المقدس کی تاریخی حیثیت	۳
12	بیت المقدس پر حملہ	۴
14	تعمیر ہیکل اور دودہ سلیمان علیہ السلام	۵
18	بیت المقدس سے یہودی محروم	۶
21	صیہوانیت کا آغاز	۷
25	حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی پیدائش	۸
27	یہود ظلم کی تہا	۹
31	ابتدائے اسلام میں بیت المقدس	۱۰
35	شب معراج اور بیت المقدس	۱۱
38	مسجد اقصیٰ کی وجہ تسمیہ	۱۲
39	مزارات کی زیارت اور مزارات کے نزدیک نوافل	۱۳
41	حوران بہشت کی حاضری	۱۴
45	نزول عیسیٰ علیہ السلام	۱۵
46	بیت المقدس اسلام کے قبضہ میں	۱۶
54	سنگ بنیاد مسجد عمر رضی اللہ عنہ	۱۷
57	زوال خلافت عباسیہ	۱۸

صفحہ نمبر	مضامین	نمبر شمار
62	بیت المقدس پر عیسائیوں کا قبضہ	۱۹
69	سلطان صلاح الدین ایوبی نے مصر کی حکومت سنبھالی	۲۰
73	فتح بیت المقدس	۲۱
76	تیسری صلیبی جنگ	۲۲
85	تاری اور فرنگی اتحاد	۲۳
91	۲ آٹری صلیبی جنگ	۲۴
93	ترکوں کے دور میں بیت المقدس کی خوشحالی	۲۵
99	قرآن وحدیث میں بیت المقدس کا ذکر	۲۶
105	بیت المقدس یا جون دما جون سے محفوظ	۲۷
113	شہر امرئی نبی پاک ﷺ کے ساتھ انبیاء علیہم السلام سے ملاقات کا مقام	۲۸
116	تحرک رسول اللہ ﷺ کی حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو تلاش	۲۹
129	صلاح الدین ایوبی کا کارنامہ	۳۰
138	تاریخ تخبۃ الصخرہ	۳۱
152	کرامت حضرت عمر رضی اللہ عنہ	۳۲
157	اسرائیل کی شرارت کا آغاز	۳۳
165	حرم شریف میں دیگر زیارتیں	۳۴
168	دیوارِ ابرار یہ	۳۵
180	معجزہ علم غیب اور عجیب واقعہ	۳۶
205	ارض بیت المقدس کے مشہور مزارات	۳۷





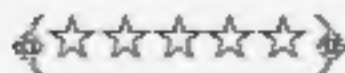


نَحْمَدُهٗ وَنُصَلِّيْ وَنُسَلِّمُ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْكَرِيْمِ الْاَمِيْنِ وَعَلٰی اٰلِهِ الطَّيِّبِيْنَ  
وَاصْحَابِهِ الطَّاهَرِيْنَ وَعَلٰی عُلَمَائِهِ اَمْتِهٖ لِكَامِلِيْنَ وَاَوْلِيَاءِ مِلَّتِهٖ الْعَارِفِيْنَ  
اما بعد! فقیر نے چند علماء و رفقاء کے ساتھ ۱۴۱۹ھ ۱۹۹۷ء میں شام و عراق اور حجاز مقدس  
کے مزارات کی زیارت مع عمرہ و زیارت گنبد خضراء کا سفر کیا اسکی علیحدہ تصنیف شائع ہوئی۔ (رہنے کا  
پتہ مکتبہ اوسبہ رضویہ سیرانی مسجد بہاول پور) اسی سال احباب کا ارادہ ہوا کہ بیت المقدس کی زیارت کو جانا  
چاہئے شام (سویا) میں اسکے لئے ویزہ وغیرہ کا بھی پروگرام بن گیا۔ فقیر نے بیت المقدس کے  
لئے مضامین جمع کرنے شروع کر دیئے۔ افسوس کہ اس سال بیت المقدس حاضری نہ ہو سکی لیکن  
بیت المقدس کی تاریخ مع متعلقات کا مواد تیار ہو گیا یہاں تک کہ تین سو صفحات کی کتاب مکمل ہو گئی۔  
دل میں حسرت تھی کہ بیت المقدس کی تاریخ اور اسکے متعلق عملی معلومات اور تفصیل مقامات اور ذکر  
مزارات کی بہترین تصنیف شائع ہو تو زہے نصیب۔ لیکن چند سال انتظار کرنا رہا۔ خدا تعالیٰ بھلا کر  
سے محمد احمد قادری عطاری کا کہ جنہوں نے مسودہ طلب فرمایا۔ فقیر کی چند روز طبیعت نا ساز رہی اور  
موصوف خود بھی عمرہ کی سعادت سے نوازے گئے۔ انکی واپسی پر فقیر نے مسودہ کو مرتب کر کے انکی  
خدمت میں پیش کر دیا۔ اللہ تعالیٰ انکی اشاعت کا بہتر صلہ عطا فرمائے اور اسے فقیر کے لئے زادِ راہ  
آخرت اور مستفیدین کے لئے مشعل راہِ ہدایت بنائے (آمین)

مدینہ کا بھکاری الفقیر القادری

ابوالصالح محمد فیض احمد اویسی رضوی غفرلہ

۲۶ ربیع الآخر ۱۴۲۳ھ بہاول پور پاکستان



## مختصر تعارف بیت المقدس

دنیا کے جن شہروں کی عزت و تکریم ہے ان میں سے ایک شہر یروشلم (بیت المقدس) ہے جو مسلمانوں، یہودیوں اور عیسائیوں کیلئے یکساں باعزت و احترام ہے۔ یروشلم بمعنی خدائی حکومت۔ اسکامقام المقدس بھی ہے۔ یہاں حضرت سلیمان علیہ السلام کا مزار تخت داود، اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی تبلیغی کاوشوں کے نشان ملتے ہیں۔ ان کے علاوہ حضرات انبیاء کرام اور مصلحین کی یادگاروں کے آثار موجود ہیں جنہوں نے بنی نوع انسان کو بھلائی اور نیکی کے راستے دکھائے۔ یروشلم سر دیہاڑیوں کے درمیان واقع ہے اسکے کئی نام ہیں۔ بیت المقدس، سنہری شہر اور امن کا شہر بھی کہلاتا ہے لیکن تاریخی لحاظ سے بمشکل دس دن گزرے، ہو گئے جن کے دوران یہاں کے باشندوں کو امن و سکون دیکھنا نصیب ہوا۔ نوع انسانی کی خون آشام تاریخ اپنے آپکو بدیہی روپ میں بار بار دہراتی رہی ہے۔ یہاں ہونے والی لڑائیوں کا شمار ممکن نہیں اور یہاں مرنے والوں اور مجروح ہونے والوں کی گنتی انسانی ذہن کو تھکا دے گی۔

بیت المقدس کی تاریخ اتنی ہی قدیم ہے جس قدر کہ نسل انسانی اور اس کی تاریخ۔ یہ مقدس شہر کتنی ہی بار اجڑا اور پھر اسی تابانی کے ساتھ آباد ہوا۔ حملہ آوروں نے کئی بار اس کی اعنت سے اعنت بھادی۔ مگر آبادکاروں نے پھر اس جوش و خروش سے تعمیر و مرمت میں حصہ لیا۔ یہودی اس شہر کو "خدائی مسکن" کہتے ہیں۔ ان کا عقیدہ ہے کہ یہ شہر قیامت تک قائم رہے گا۔ رومہ کے متعلق اطالویوں کا بھی یہی عقیدہ ہے۔ اس شہر میں اسلامی، مسیحی اور اسرائیلی تاریخی آثار یکثرت ہیں۔

سب سے پہلے حضرت داؤد علیہ السلام نے اس شہر کو فتح کر کے اپنا دارالسلطنت بنایا۔ بعد ازاں ان کے بیٹے حضرت سلیمان علیہ السلام نے یہاں معبد تعمیر کئے رفتہ رفتہ یہ شہر مذہبی اور روحانی مرکز کی حیثیت اختیار کر گیا۔ حضرت سلیمان علیہ السلام کے بعد اہل بائبل یہاں قابض ہو گئے پھر یہودی اور بعد ازاں یونانی اس پر قابض ہوئے۔

پھر یہودی دوبارہ قابض ہوئے اور ان کے بعد رومیوں نے اس شہر پر قبضہ کر لیا۔ ۳۳۳ء میں روم میں یہودیوں کا داخلہ ممنوع قرار دیا گیا۔ دو سال بعد عیسائی بادشاہ قسطنطین نے یہاں ایک بڑا گر

جائزہ کرایا۔

۱۶۳۷ء میں عرب مسلمانوں نے رومیوں کو بھرتاک شکست دینے کے بعد یوروپم کو فتح کیا اور ۱۷۵۰ سال تک یہ شہر امن و سکون کا گہوارہ رہا۔ پھر صلیبی جنگوں کا سلسلہ شروع ہوا۔ رومن کلیساؤں اور پوری عیسائی دنیا نے فوج کی یلغار کر کے عربوں کو یہاں سے نکال دیا۔ ۱۷۵۰ء میں عثمانی ترکوں نے اسے دوبارہ فتح کر کے اپنی حکومت قائم کرنی۔

یہ شہر دنیا کی تاریخ میں اپنے جائے وقوع کے لحاظ سے عجیب ہے اور وسطی انڈیا کی پہاڑی پر واقع ہے اس کی حیثیت انگریزوں کی سی ہے جو جنوب مشرقی کوئٹہ کے علاوہ پہاڑیوں میں گھرا ہوا ہے جسے ایک وادی دو حصوں میں تقسیم کرتی ہے جہاں شہر آباد ہے۔ دو پہاڑیاں ہیں (۱) سورہ (۲)۔۔۔۔۔ اس جگہ کے ۷۰ سال بعد خسرو شاہ ایران کی کوششوں سے ازسرنو مکمل کی تعمیر ہوئی۔ جو سات سال کی مدت میں پوری ہوئی۔ بلند ترین زنجیروں پہاڑی ہے جو بھیرہ روم کی سطح سے ۲۶۰۰ فٹ اور بھیرہ روم سے ۳۵۰۰ فٹ بلند ہے ٹیلا پہاڑی موبیا سطح سمندر سے ۳۴۰۰ فٹ بلند ہے۔ بھیرہ روم یہاں سے ۳۲ میل اور بھیرہ روم سے ۱۰ میل ہے۔

اس سطح مرتفع میں کئی جگہوں پر چوے کا پتھر عام ہے اور شہر کے جنوب میں نصف میل کے فاصلے پر وادی کیدرون میں غیر یقینی گہرائیوں تک گلابی اور سفید رنگ کا سنگ مرمر ہے۔ جسے Santa Groce کہتے ہیں۔ اس کے قریب نرم سفید چوے کا پتھر ہے۔ جو تقریباً چالیس فٹ موٹائی کا ہے۔ تھوڑا اوپر ۷۵ فٹ گہری سخت چاک کی سطح ہے جبکہ اس سے اوپر ۲۹۱ فٹ تک چوے کا پتھر ہے۔ اور کوہ زنجیروں کی پتھر سے بنا ہے۔

یہ شہر کسی درہ کے دہانے پر ہے نہ کسی دریا کے کنارے اور نہ کسی اہم تجارتی شاہراہ پر واقع ہے۔ اس کے باوجود یہاں کبھی قحط نہیں پڑا اور یہ شہر تین ہزار سال سے موجود ہے۔ مہندسہ تحقیق کے مطابق اس کی آبادی کوپانی کی فراہمی صرف نہر ام الدراج (دریا گئے جیہون) سے لائے ہوئے چشموں سے ممکن تھی، جو آج بے کار ہو چکے ہیں۔ البتہ گہروں میں حوض اور چشمے آج بھی ہیں اور ان حوضوں میں موسم برسات کا پانی جمع ہو کر ٹینوں کے لئے سال بھر کافی ہوتا ہے۔

اس شہر میں زیارتیں ان گنت ہیں اور کوئی شخص ان زیارتوں کو گائیڈ کے بغیر نہیں دیکھ سکتا۔



زامین، جو سیکڑوں میلوں کے فاصلے سے یہاں پہنچتے ہیں۔ اس کے گرد و نواح کو دیکھ کر حیران رہ جاتے ہیں۔ اس کے اطراف میں پھیلی ہوئی غجروادیاں اور بے گیاہ پہاڑیاں ان کے لیے استعجاب کا باعث بنتی ہیں۔

برنائیکا انسائیکلو پیڈیا میں لکھا ہے کہ یہ ۳۳ صدیاں پرانا شہر ہے۔ اس نے قدرت اور انسان کے ہاتھوں تکلیفیں ہی تکلیفیں برداشت کی ہیں۔ یہ مقدس شہر کئی بار اجڑا اور آباد ہوا۔ کئی مرتبہ زلزلوں سے کھنڈرات میں تبدیل ہو گیا۔ جس مرتبہ محصور اور ٹھارہ دفعہ از سر نو تعمیر ہوا۔ دوبارہ مکمل ہر بادی ہو چکی ہے۔ ہاوریان اور بخت نصر کے عہد میں اس کی اہنت سے اہنت بجا دی گئی۔ بیت المقدس پر مذہب کی تہدیلی کے چودہ

گزرے ہیں۔ اس پر ایسا زمانہ بھی آیا کہ اس کو زمین کے برابر ہموار کر دیا گیا۔ گلی کو بچے اور عمارتیں تباہ وراس کے باشندے نقل یا پھلا وطن کر دیے گئے۔

## شہر کے اسماء گرامی

بیت المقدس کے کئی نام ہیں۔ مختلف قوموں نے اپنے اپنے عقیدے کی بنا پر اسے مختلف ناموں سے نوازا۔ یہودی اور عیسائی آج بھی اسے یہ دو ظم کہتے ہیں۔ سب سے پرانا نام یوس (JEBUS) ہے۔ یہ دو ظم کا نام حضرت داؤد علیہ السلام کے عہد میں اختیار کیا گیا۔ لیکن یہودی علماء نے حضرت ابراہیم علیہ السلام سے منسوب کرنے کے لئے یہ کہا ہے کہ آپ نے اسے جرتع (JEREH) کہا تھا اور ظم کا اضافہ شلم (SHELM) کیا شلم نے کیا جو ۲۰۰۸ ق م میں یہاں حکمران تھا۔ ارینا لڈ اور ایوالڈ کا کہنا ہے کہ یہ دو عبرانی الفاظ ”یروہ شلم“ کا مرکب ہے جس کے معنی ”ورثہ امن“ (INHERITENCE OF PEACE) ہے۔ ایک دوسرے یورپی مؤرخ نے اس کے معانی ”اساس امن“ قرار دیے ہیں۔ بعض مؤرخین کا خیال ہے کہ دو شہر جیڈیس (JEBUS) اور ظم (SALAM) تھے جو ایک ہو گئے اور نام بھی مرکب ہو گیا۔ جو گزر کر یہ دو ظم کہلایا۔ جو لوگ اسے دو عبرانی الفاظ کا مرکب قرار دیتے ہیں۔ ان کے نزدیک اصل لفظ جرو ظم ہے۔ بعض اسے سستی الفاظ یوری (URI) (بمعنی شہر) اور سلیم (SALIM) (دیوتاے امن کا نام) کا مرکب قرار دیتے ہیں۔ جس کے معنی ”دیوتاے امن کا شہر“ ہوئے قدیم عبرانی



نام سے عرب بھی واقف تھے۔ چنانچہ یا قوت نے یری شلم (بلا تھدی لام) نیز شلم مختلف نام لکھے ہیں۔ جو یہودیوں کے زمانے میں مروج تھے۔ لیکن مسلمانوں نے ہمیشہ اسے بیت المقدس (متبرک گھر) بیت المقدس (پاک مقام) کے نام سے پکارا ہے۔

قیصر ہارویان نے یہودیوں سے خانی کرانے کے بعد ۱۳۰ء میں شہر کو ایلیا کاپیولی نام سے موسوم کیا اور اس کا پہلا جزو آلیا کی شل میں عربی میں محفوظ رہا۔ عربوں کے لئے یہ بے معنی لفظ تھا لہذا طرح طرح کے افسانے مشہور ہو گئے۔ یا قوت لکھتا ہے کہ:

کعبہ کی سند سے روایت کی جاتی ہے کہ اس مقدس شہر کا نام آلیا اس لیے ہوا کہ اسے ایک عورت آلیا نے آباد کیا تھا۔ ایک اور جگہ لکھا ہے کہ آلیا کے معنی بیت اللہ کے ہیں۔ ایک روایت میں یہ بھی ہے کہ یہ اپنے بانی النیا کے نام پر ہے جو رومہ میں شام بن نوح کا بیٹا تھا اور دمشق میں اور فلسطین اس کے بھائیوں کے نام تھے۔

شعراء کے ہاں یہ وظم کو کہیں کہیں "ابلاط" کے نام سے بھی یاد کیا گیا ہے جس کے معنی ہیں دربار یا شاہی محل اور عربوں نے یہ لفظ لاطینی "پلا تیوم" سے لیا ہے۔ اس کے علاوہ اسے (GOLDEN CITY) سنہری شہر بھی کہا جاتا رہا جو اب تک رائج ہے یہ اس لئے کہ جب سورج طلوع ہوتا ہے تو اس کی کرنوں سے سنہری پتھروں کے بنے ہوئے مکانات جگمگا اٹھتے ہیں۔

اسے امن کا شہر (CITY OF PEACE) بھی کہتے ہیں لیکن جب اسے اس نام سے پکارا جاتا ہے تو تاریخ اس کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیتی ہے۔ اس شہر کی قدیم تاریخ میں بمشکل بیس سال ایسے ملیں گے جن کے دوران یہاں کے باشندوں کو امن و سکون دیکھنا نصیب ہوا۔ ورنہ نوح انسان کی خون آشام تاریخ یہاں اپنے آپ کو بار بار دہراتی رہی ہے۔ سان واقعات کو اگر ایک جا کیا جائے تو یہاں ہونے والی ہزائیوں کا شمار ممکن ہے۔ مرنے والوں اور مجروح ہونے والوں کی گنتی انسان کو تھکا دے گی۔ اور لڑائیوں کی فہرست مرتب کرنے کے لئے عمریں دوکار ہیں۔ اس کے باوجود یہ وظم یا بیت المقدس اپنی جگہ پر موجود ہے۔ اس کی تقدیس میں ذرہ برابر کمی نہیں ہوئی۔ اور یہ کرہ ارض کی مختلف اقوام کے نزدیک آج بھی امن کا شہر ہے۔ یہودیوں نے اسے اس وقت مقدس شہر قرار دیا جب انہوں نے افنی اوکس اپنی فینس کو شکست دی اور یہ ۳۰۰ ق م کا واقعہ ہے۔

عیسائیوں کے نزدیک یہ اس لیے مقدس ہے کہ صلیب الصلیبوت اسی جگہ تھی اور حضرت عیسیٰ اسی شہر میں مصلوب ہوئے۔ لیکن مسلمانوں کے دین نے روزِ اول ہی سے اسے مقدس قرار دیا ہے۔ اس کی بنیاد نبویؐ بادشاہ صادقِ ملک نے رکھی جو عرب تھا۔

## بیت المقدس کی تاریخی حیثیت

حدیث شریف میں ہے کہ بیت المقدس کعبہ معظمہ کے چالیس سال بعد معرضِ وجود میں آیا اس بنا پر دنیا کا کوئی مقام بیت المقدس سے قدیم اب تک معلوم نہیں ہوا لیکن تاریخ میں اس کے قدیم دور کی داستان کے متعلق جو کچھ مواد معلوم ہوا ہے حاضر ہے۔ یہاں سب سے پہلے آلِ سام ۲۵۰۰ قبل مسیح میں جو کئی یا فونیقی کہلاتی تھی آباد ہوئی آلِ سام کے یہ قبائل جزیرہ العرب سے ہجرت کر کے یہاں پہنچے تھے انہی قبائل کی ایک شاخ مجوسیوں کے نام سے مشہور تھی۔ ۲۰۰۸ ق م میں شالیم بادشاہ کی حکومت تھی اور سب سے پہلے حضرت ابراہیمؑ شہر (یہ دجلہ و فرات کے منہ پر واقع ہے) سے ہجرت فرما کر اس علاقے میں پہنچے اور حبرون کے مقام پر قیام کیا جو بعد میں الخلیل بھی کہلانے لگا۔ اس علاقے میں مختلف مقامات سے برآمد ہونے والی تختیوں اور کتاب مقدس کی روایات سے یہ بات پابست کو پہنچ چکی ہے کہ یہاں کا حاکم بھی حضرت ابراہیمؑ کی طرح ہی عبادت کرتا اور خود کو خدا کا فرستادہ مانتا تھا۔ کتاب پیدائش اور ابنِ کثیر کی روایت سے ظاہر ہوتا ہے کہ رفتہ رفتہ حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام خاص قوت و طاقت کے مالک ہو گئے۔ اور جب دمشق کے بادشاہوں نے جنابِ لوط علیہ السلام سے جوادی اردن میں مقیم تھے، گستاخی کی تو حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام اپنے آدمیوں کے ساتھ دمشق والوں کے ساتھ لڑے اور انہیں شکست دے کر دمشق تک ان کا تعاقب کیا۔

ابنِ کثیر کا بیان ہے کہ جب حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام اس فتح کے بعد لوٹے تو بیت المقدس کے شاہ نے (جو مصر کا جاگیردار تھا) شہر سے باہر نکل کر ان کا استقبال کیا۔ یہ بادشاہ نبوی تھا۔ کتاب پیدائش اور قدیم عربی مورخین کی روایت ہے کہ حضرت ابراہیمؑ اسی وادی سے حضرت ہاجرہ اور اسحاق علیہ السلام کو وادیِ قارآن میں چھوڑ گئے تھے۔ اور حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام نے ۷۵ برس کی عمر میں انتقال کیا تو اسی وادی کے شہر (حبرون) میں مدفون ہوئے، ان کی وفات کے چالیس

سال بعد حضرت یعقوب علیہ السلام نے بیت المقدس کے ایک مقام "بیت ایل" پر ایک مذبح تعمیر کیا، جس کے کھنڈروں پر صدیوں بعد حضرت سلیمان علیہ السلام نے ٹیکل کی عورت اٹھائی کتاب پیدائش میں ہے۔

"یعقوب ان سب لوگوں سمیت، جو ان کے ساتھ تھے، بوزیچہ، بیت ایل بھی ہے اور ملک کنعان میں ہے، وہاں اس نے مذبح بنایا۔ اور اس کا نام ایل "بیت ایل" رکھا۔ باب ۳۶

اور جب یعقوب عرصہ دراز جلا وطنی میں گزارنے کے بعد واپس لوٹے تو ان کا نام اسرائیل ہو گیا۔ ان کی یہ جلا وطنی اپنے باپ سے بھائی ادم کے خوف سے تھی۔ جب وہ بھائی سے مطمئن ہو گئے اور واپس آئے تو بھائی ادم نے ان کا رخ کرتے ہوئے اوسیا کی طرف پہنچی کی۔ حضرت ایوب علیہ السلام ادم کے بیٹے تھے۔ اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کا دور بائیسویں صدی قبل مسیح میں کیا جاتا ہے۔

ایل بیت ایل (یعنی بیت ایل کا خدا) کی اس سے زیادہ کوئی اہمیت نہیں کہ حضرت یعقوب نے بیت ایل میں خدا کو رکھا اور اس کی یاد میں وہاں ایک مذبح بنادیا۔ حضرت یعقوب علیہ السلام کے صاحب زادے حضرت یوسف علیہ السلام جب اتحاد زمانہ سے مصر ہوئے اور بادشاہ ہوئے تو حضرت ابراہیم کے پوتے اسرائیل علیہ السلام (یعقوب علیہ السلام) کی اور اپنے جدا امجد کی وفات سے ڈیڑھ دو سو برس بعد مصر میں منتقل ہو گئی۔ اور اسے خوب عروت حاصل ہوا۔ لیکن حضرت یوسف علیہ السلام کے انتقال کے بعد یہ قوم مستوجب ہوئی حتیٰ کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے رحم فرمایا اور مصر میں آمد سے چار سو سال بعد حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اس میں مبعوث کیا، جنہوں نے اسے فرعون کے بیٹے، عظیم و استبداد سے نجات دلائی اور بنی اسرائیل کو دیہاتے نسل پر کر کے وادی سینا میں داخل ہو گئی مگر یہ قوم اپنے نبی کی مہربانیاں اور احسان فراموش ثابت ہوئی اور بتوں کی پوجا کرنے لگی، اور جب موسیٰ علیہ السلام نے اسے ڈانٹ پلائی تو ان پر چڑھ دوڑی، مگر اللہ نے اپنے حکیم علیہ السلام کی حفاظت فرمائی۔ اس کے بعد جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے بنی اسرائیل کو بیت المقدس میں داخل ہونے کا حکم دیا تو یہ قوم مفرمان پیغمبر کی تعمیل سے گریزاں ہوئی اور صاف کہہ دیا، اذهب انت و ربک انا لھنا قاعلمون "تو اور تیرا رب جانے ان سے لڑے



”ہم تو ہمیں پیٹتے ہیں“

بنی اسرائیل کی یہ گستاخی خداوند موسیٰ علیہ السلام کو براگزار نہ رہی، اس نے یہ سزا دی کہ جب تک موجودہ سال کے تمام باغ نہیں ہو گئے وہ وادی تیبہ میں بھٹکتی رہی ان کی دست کا یہ عرصہ چالیس سال پر محیط ہے اس عرصہ میں ہلاک ہونے والے یہودیوں کی تعداد تین لاکھ سے زیادہ بتائی گئی ہے بیت المقدس میں ۱۱۰۰ سال بعد داخل ہوئے

### بیت المقدس پر حملہ

تاریخ بتاتی ہے کہ عثو بن نون نے ۱۱۰۰ ق م میں بیت المقدس پر حملہ کیا۔ اس وقت ادوی صدق پر و ظلم کا دشا تھا۔ جردن پر موت لگیس اور غلجون کے بادشاہ اس کے معاون و مددگار تھے۔ اور وہ سب کے سب غموری تھے۔ عثو نے انہیں جعبون کے مقام پر قنست دی۔ پانچویں بادشاہ مارے گئے اور کنعان پر بنی اسرائیل کا قبضہ ہو گیا۔ بائبل کے مطابق پر و ظلم اس وقت بھی مقدس شمار ہوتا تھا۔ اسرائیل نے کامیابی کے بعد حمروں کو اپنا دار الحکومت قرار دیا۔ اور ان کی سلطنت اردن، شام اور یمن کی سرحدوں تک چاہلی۔ ۱۱۰۰ ق م کے بعد یس کی کھدائی بتاتی ہے کہ عثو بن نون کی آمد سے پانچ سو سال قبل برنجی دور شروع ہو چکا تھا۔ اور مقامی لوگ تانبے میں نہیں ڈھال کرتی دھات کا استعمال کرنے لگے تھے۔ بائبل گواہ ہے کہ جب بنی اسرائیل فراعز مصر کے تختہ دست کی زندگی گزارنے اور چالیس سال تک وادی تیبہ میں بھٹکنے کے بعد فلسطین میں داخل ہوئے تو اس وقت حضرت ابراہیم علیہ السلام کے انتقال کو قریب پانچ سو برس بیت چکے تھے۔ اور اس وقت بنی اسرائیل بہت بڑے موحد اور متحد تھے ان کے احکام بجالانے والے تھے۔

یہودا کا قبضہ

بائبل میں ہے کہ عثو نے ارض فلسطین کی تقسیم میں یہود کو دیا لیکن یہ بھی بائبل ہی کا بیان ہے کہ یہودا و بنی مینہ نے اپنے بھائی شمعون کی مدد سے لڑ کر اس شہر پر قبضہ کیا تھا اور یہ واقعہ ۱۱۰۰ ق م کا ہے۔ بائبل اس امر کی بھی گواہی دیتی ہے کہ باوجود اس کے کہ بنی یہودا نے یہود و ظلم میں لوگوں کو دبتا اور شہر کو تباہ کرنے میں فراخ دلی دکھائی تھی۔ بنی مینہ جنہیں یہودا کے بڑے ہتھے ہوئے شہر کی نگرانی سونپ گیا تھا۔ یہودیوں کو جو یہود و ظلم میں رہتے تھے نہ نکال سکے (تقد ۱۲۱۵) پھر جب بنی

اسرائیل طاقت کے نشے میں راہ ہدایت سے بھٹک گئے، انہوں نے احکامِ الہی کو بے پشت ڈال دیا اور وہ جذبہ جس نے انہیں فاتح بنایا تھا، مہتوڑ گیا تو وہ ذلیل ہو گئے۔ اہلبیت کبھی کبھہ مان میں سے کسی کی غیرت ایسا فی بھڑک اٹھتی، وہ ان کے جذبہ کو بھادیتا۔ اور یہ وقتی طور پر ابھرتے، لیکن اس کی موت کے ساتھ پھر دولت و رسوائی کے قہر میں ڈوب جاتے تھے۔ یہاں تک کہ یوہنا نے انہیں وہاں سے نکال دیا اور یہ ظلم ان کے لیے "اجنبی کا شہر" بن گیا۔ اس دور میں ان پر قاضی حکومت کرتے تھے۔ لیکن ان کی قومی زندگی، طوائفِ السلوٰی کا شکار تھی کہ ہر شخص اپنی مرضی کا، لک تھا۔ خود قاضی اور کاہن اپنی قوم کی ہر احمایوں اور بدعنوانیوں میں برابر کے شریک تھے۔ اللہ نے ان میں سمیوئیل نبی کو (جو یہود میں حضرت موسیٰ کے بعد دوسرے نبی شمار ہوتے ہیں) مسح فرمایا۔ سمیوئیل نبی نے یہودیوں کو منہم پرستی سے چھٹکارا اور فلسطین کی غلامی سے نجات دلائی۔ چنانچہ اللہ کی شریعت پر عمل کرنے سے اسرائیلیوں پر ماضی کی شاں و شوکت لوٹ آئی۔ حضرت سمیوئیل جب اپنی آخری منزل کو پہنچے تو یہودیوں نے بنی اسرائیل کو منشا کے مطابق ان پر حضرت طاووس (ساؤل) کو بادشاہ مقرر کر دیا۔ اس کے حکم ہونے سے تیس سال قبل یعنی ۱۰۵۰ اقام میں اشدود ہی اسرائیل کو شکست دے کر نابود کیا۔ لیکن تھے، جو سات ماہ بعد انہوں نے خود ہی لوٹا دیا تھا۔ طاووس ۴۰ سالہ تھا۔ م میں بادشاہ بنا اور اس کا سامرا عرصہ فلسطین سے لڑائیوں میں گزارا۔ ان جنگوں میں ایک نو جوان نے کور کے جوہر خوب دکھائے اور شریکین کا سا۔ راعل جاووس بھی اسی جوان رعنا کے دار سے ہلاک ہوا۔ یہ نو جوان حضرت داؤد علیہ السلام تھے۔

فائدہ: سمیوئیل نبی کی آمد تک یہود باقاعدہ قوم کی حیثیت اختیار نہیں کر سکے تھے۔ بلکہ ان کے قبائل کی انفرادیت برقرار تھی اور وہ ایک دوسرے پر بالادستی حاصل کرنے کی فکر میں رہتے تھے۔ اس صورت حال نے انہیں شدید نقصان پہنچایا تھا۔ حضرت سمیوئیل آئے تو ان کی قبائلی انفرادیت کو ختم کر کے اسے ایک متحد قوم کی صورت دے دی۔ سمیوئیل ایک روحانی حاکم تھے وہ ایک وقت شہنشاہ اور رہنما تھے اور انہیں قاضی، انصاف دہستہ اور پیغمبر کے فرائض انجام دینے پڑے۔ گو انہوں نے باہم متصادم قبائل کو اکٹھا کر دیا تھا لیکن ساؤل (طاووس) کے عہد میں بھی ان کی قبائلی صہیت ختم نہ ہو سکی تھی کہ حضرت داؤد مسح ہوئے۔ یہود کا ابتدائی دار الحکومت حبرون تھا

طاووت کی تخت نشینی اسی شہر میں ہوئی اور وہ ہمیں سے فوجی جنگوں اور شہری مہموں کی نگرانی کرتا رہا  
 طاووت شاہی آداب کا حامل تھا  
 واؤد علیہ السلام ﴿

طاووت کے مرتبے پر شاہی تاج طاووت کے سر پر سجایا گیا وہ کچھ عرصہ کے بعد فوت ہو گیا  
 طاووت کے بعد بنی اسرائیل نے حقہ طور پر حضرت داؤد کو اپنا بادشاہ بنایا ان کا ابتدائی دار الحکومت جیرون ہی تھا۔ اور بیت المقدس پر پوسی قابض تھے حضرت داؤد نے اسرائیلیوں کی متحد طاقت کے ساتھ جنوب سے شہر القدس پر حملہ کیا۔ زیریں حصہ باسانی فتح ہو گیا۔ مگر باسانی حصہ کے مکین ڈنٹے رہے۔ اور حضرت داؤد کی یوں تلخک کی کہ لوے لنگڑے لوگ فنیسل شہر پر لاکھڑے کئے اور پیغام بھجوادی کہ پہلے انہیں قابو میں لائیے۔ اس پر حضرت داؤد علیہ السلام نے زیر دست حملہ کیا اور خربہ لائی شہر فتح ہو گیا۔ حضرت داؤد نے یہودیوں کو شہر بدر کر دیا۔ اس سے پورے فلسطین پر ان کی حکومت قائم ہو گئی۔ اور ان کی عظمت میں زیر دست اضافہ ہو گیا۔ ہمسایہ سلطنتیں خوف زدہ ہو کر متحد ہو گئیں اور حضرت داؤد پر حملہ کرے کی ٹھانی۔ لیکن وہ یہ دیکھ کر نہ پہنچ سکے بلکہ کیفہ پانیم کی وادی میں شکست کھا کر بھاگے۔ جس کے بعد حضرت داؤد علیہ السلام کی طاقت سے مرعوب ہو کر بہت سے ہمسایہ حکمرانوں نے اس کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھادیا۔ جنگ و صلح کے دور میں حضرت داؤد نے بالائی وزیریں شہر کو ایک کر دیا اور شہر کے گرد ایک مضبوط فصیل تعمیر کرائی۔ اس کے علاوہ جبل ربیعوں پر شاہی محل اور وادی میں شاہی باغ تعمیر کرایا۔ یہ پہلا موقع تھا کہ بنی اسرائیل نے یہ وطن پر قبضہ کیا۔

حضرت داؤد کے ۲۲ سالہ دور حکومت میں اسرائیلی فوجوں کو سکون بہت کم مدت کی جنگوں کا نتیجہ ان کے حق میں معین ثابت ہوا۔ بنی اسرائیل جواب تک قبائلی مصیبت کا شکار مختلف قبیلوں میں بٹے ہوئے تھے ایک قوم بن گئے۔ بنی اسرائیل کے غرور و قار میں اضافہ ہو گیا۔ مایہ غنیمت اور دوستی کے خواہاں حکمرانوں کے مکرمانوں سے خزانہ بھر گیا شہر کی دولت میں زیر دست اضافہ ہوا اور لوگ خوشحال ہو گئے۔

تعمیر ہیکل اور دور سلیمان علیہ السلام



تابوت سیکڑ جس میں حضرت یوسف علیہ السلام کا جسم اور کپڑے بند تھے، حضرت موسیٰ علیہ  
 السلام مصر سے ہمراہ لائے تھے اور حضرت داؤد علیہ السلام سے قبل فلسطی اسرائیلیوں کو شکست دیکر  
 اسے اپنے ساتھ اشدود لے گئے تھے۔ حضرت داؤد علیہ السلام کی رہبرست خواہش تھی کہ وہ اس  
 کے لئے ایک مستقل گھر بنائیں تاکہ یہ محفوظ رہے لیکن اسرائیلیات کے مطابق اللہ نے انہیں بتایا  
 کہ اللہ کا مستقل گھر ان کے بیٹے کے عہد میں تعمیر کیا جائے گا، اس سے وہ بد دل نہیں ہوئے بلکہ وہ  
 اس کی تعمیر کے لئے ضروری سامان جمع کرتے رہے۔ انہوں نے سونا چاندی اور لوہا پتیل جمع کیا  
 بنان سے دیوار کی ٹکڑی منگوائی۔ آرائش کے لئے مختلف علاقوں سے قیمتی پتھر حاصل کئے۔ الغرض  
 وہ اپنے بیٹے کا کام آسان بنانے کے لئے متواتر مصروف رہے۔ جب تک کہ آخری دنوں میں  
 اپنے بیٹے سلیمان کو اس گھر معبد یا ہیکل کا وہا کہ بھی تفصیلی سمجھا دیا جسے انہوں نے عام رویہ میں  
 دیکھا تھا۔ ۱۵۔ ۱۶ ق م میں ان کا انتقال ہوا تو حضرت سلیمان علیہ السلام تخت نشین ہوئے۔ ان کی  
 سلطنت ایک طرف اردن اور دوسری طرف فرات تک پھیل گئی۔ ۱۲۰۰ ق م میں انہوں نے ہیکل  
 کی تعمیر شروع کی۔ ہیکل سی جگہ تعمیر ہوا جسے حضرت داؤد علیہ السلام نے منتخب کیا تھا۔ مورخین اس  
 پر متفق ہیں کہ یہودی کبھی بھی اچھے معمار نہیں رہے۔ اس لئے سلیمان علیہ السلام نے ہیکل کی تعمیر  
 کے لئے لبنان و مصر سے معمار منگوائے۔ ہیکل کی تعمیر سات سال تک جاری رہی اور دو بار کھ آدھی  
 مسلسل کام کرتے رہے۔ یہ انتہا دولت خرچ ہوئی۔ حضرت داؤد علیہ السلام وراثت میں ایک  
 کروڑ تیس ہزار پونڈ سونا اور ۶۷۰۰ ام پونڈ چاندی چھوڑ گئے تھے۔ اس دولت کے علاوہ دوست  
 شہزادوں کے نہ رانے و دنیا کے زرخیز ترین خطہ کا سات سالہ ریونیو بھی اسی میں صرف ہوا۔  
 بائبل کی کتاب سلطین میں دی گئی تحصیل اور مورخین کے بیاب کے مطابق ہیکل سلیمان، بدشہن  
 تعمیر کا ایک عظیم شاہکار تھا۔ اس کی لمبائی ساٹھ ہاتھ (۹۰ فٹ) چوڑائی تیس ہاتھ (۳۰ فٹ) اور  
 اونچائی تیس ہاتھ (۳۵ فٹ) تھی۔ اور اس کے اندر "پاک ترین جگہ" بتائی گئی جہاں خداوند کے  
 عہد کا صندوق ("تابوت سیکڑ") رکھا گیا۔ تابوت سیکڑ بخت نصر کے حملہ کے بعد ایب غائب ہوا  
 کہ آج تک اس کا سراغ نہیں لگایا جاسکا۔ ہیکل سلیمان کی عمارت کو ہوریہ پر قبۃ الصخرہ سے  
 مغرب میں کچھ دور واقع تھی

تاریخ بتاتی ہے کہ پہلے اس دور کے فن تعمیر کی تکمیل تھا۔ اور اس سے بہتر کوئی عمارت نہ تھی۔  
تاریخ یہ بھی کہتی ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے علماء خدام کے لئے بھی رہائش گاہیں بنائیں،  
اس کے باوجود ہر آنے والا بادشاہ اس پہل کی بارودریوں اور برآمدوں میں اضافہ کرتا رہا حتیٰ کہ  
تاہوت یکہ کا کمرہ مختلف ادوار کی عمارتوں میں چاروں طرف سے گھرا گیا۔

### سلیمانی محل

حضرت سلیمان علیہ السلام نے اپنے لئے بھی ایک عظیم محل تعمیر کرایا، جو مکہ کے بعد دوسری  
عظیم عمارت تھی، اس کی تعمیر پر تیرہ سال لگے۔ اور اس کی اہم جڑنگ ۱۵۰ فٹ مئی ۵۰ فٹ  
چوڑی اور ۴۵ فٹ بلند تھی۔ یہ عمارت سرمنزل تھی۔ حضرت سلیمان علیہ السلام کی شان و شوکت کا  
انداز اس سے گالیجے کہ خدووں اور ملا رسوں کی تعداد ہزاروں سے تجاوز تھی۔ کھانے کے میز اور  
برتن سونے کے تھے اور اس شان و شوکت نے ساری دنیا کو تعجب کر دیا۔ چنانچہ ملکہ سبا بھی متاثر ہوئی  
اور ایک عظیم فوج کو ساتھ لے کر شاہ نہ وقار سے یروشلم میں داخل ہوئی اس کے کاروبار میں سینکڑوں  
اونٹ تھے جو خوشبوؤں سے مدے تھے۔ تاریخ بتاتی ہے کہ بیت المقدس میں اس کے بعد آج تک  
کبھی ایسی خوشبوئیں نہیں دیکھیں، مزید برآں سونا اور بیش قیمت جواہرات تھے اور ایک اندازہ کے  
مطابق ملکہ سبا ۱۲۰ قہطار سونا لائی تھی۔

**حاشیہ:** جو سنسکرت لکھتا ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے شہر پناہ کو اور مضبوط کیا اور مکہ کی  
پہاڑی فصیل کے اندر لے لیا۔ شہر کو پانی کی فراہمی کے لئے دور کی واویلوں سے بہریں کھودی گئیں  
۔ چشمے اور حوض بنائے گئے۔ اس میں سے ”کنواری کا چشمہ“ آج بھی دور سلیمانی کے فن تعمیر کا عظیم  
شاہکار رہے۔ دوسری عمارتیں بنائیں۔ مزاروں کو پختہ کیا۔ نیتھی بیت المقدس اپنے دور کا خوبصورت  
ترین شہر بن گیا اور عظیم تجارتی کاروبار اس شہر تک آنے لگے حضرت سلیمان علیہ السلام نے ایک  
بحری جہاز بنایا جو ہر کوئیس کے رواجی شہر اور مدینہ طیبہ تک پہنچے کو لمبے نے جب شمالی امریکہ  
دیکھتے کیا تو اس کا خیال تھا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی دولت کا خزانہ یہاں پر ہے۔ اور یہ  
اس بات کا ثبوت ہے کہ سلیمانی بحریہ نہایت فصاحت تھی اور دور تک پہنچتی تھی۔ خدا مدد ہے کہ حضرت  
سلیمان علیہ السلام کے عہد میں سلطنت اسرائیل اپنے عروج پر تھی

## وفات سلیمان علیہ السلام ﷺ

حضرت سلیمان علیہ السلام کا انتقال ۵۷۹ ق م میں ہوا اور اس کے ساتھ ہی سلطنت دو حصوں میں بٹ گئی جنوبی سلطنت، یہودیہ اور جس میں جنوبی فلسطین اور روم شامل تھا، کا پایہ تخت یہوشلم اور شمالی سلطنت اسرائیل، جو شمالی فلسطین اور شرق اردن پر مشتمل تھی، دار الحکومت سامرة (ناہس) قرار پایا۔ جنوبی حکومت کا حکمران رحمام بن سلیمان علیہ السلام اور شمالی کا یہ عام تھا، دونوں یہ ستون میں محن لگئی اور یہودیہ نے خدا کے حضور غلطی کی اور اپنے گناہوں سے اس کی غیرت کو ہرا سکی۔ کیونکہ انہوں نے اپنے لئے ہر اونچے نیچے پر درخت کے پتے بچھا دیے۔ مقام، ستون اور محلہ راست بنائیں (یعنی غیہ اللہ کی پرستش شروع کی) اور اس ملک میں لوٹ بھی گئے۔ وہ ان قوموں کے سب مکروہ کام کرتے تھے۔ جن کو خداوند نے بنی اسرائیل کے سامنے سے نکال دیا تھا۔ (سلاطین ۱۰۴: ۲۵-۲۷)

**فائدہ:** رحمام کے پانچویں سال شاہ مصری ساقی (سی شاہ) نے یہوشلم کی طرف پیش قدمی کی اور بغیر کسی مزاحمت کے شہر میں داخل ہو گیا۔ اس نے ہیکل سلیمان اور شاہی خزانوں کو لوٹا اور عبادت گاہ کی تمام قیمتی چیزیں لے لیا۔ یہ بیت المقدس کے سترہ محاصروں میں سے پہلا اور سب سے کم نقصان دہ حملہ تھا۔ سلیمان کا بیٹا مصر کا باجگزار بن گیا۔ پھر اسی الق و شروع ہوئی کہ سلیمان سے ہیردوس اعظم تک بیت المقدس کو حملہ آوروں کا نشانہ بنا۔ بار بار اندرونی انتشار کا شکار ہوا۔ اور اس پر اتنی مصیبتیں آئیں کہ اس کی ویسٹ بدل گئی، گہری وادیاں بے سے اٹھ گئیں اور حالت اتنی بدل گئی کہ اس کے پسینہ شدہ ہاتھوں میں سے کوئی اسے دیکھتے ہی پھوٹ نہ سکے۔

## وفات سلیمان علیہ السلام کے بعد

حضرت سلیمان علیہ السلام کی وفات کے بعد بنی اسرائیل کی ریاست دو طاقتوں میں بٹ گئی، جو ہمیشہ باہم دست و گمباز رہیں اور صدیوں تک ان کے باہم شاہانک الگ مقرر ہوتے رہے۔ یہی نہیں بلکہ بنی اسرائیل فواحش، جرائم کاری، عیاشی، بد معاشرتی میں کھوکھڑا اور وحید سے منحرف ہو کر کھانے کے قہیم قبائلی کی طرح بت پرستی پر بھی مائل ہو گئے۔ وہ اپنے خدا یہوداہ کی مورتیاں بنانے اور دیوی دیوتاؤں کی طرح ان مورتیوں سے عجیب و غریب روایات منسوب



کرنے لگے۔ انہوں نے توریت میں اپنی حسبِ فتنارو و بدس کریمیا۔ علماء اور کاتبین مخصوص مقامات کے تحت توریت کی عبارتیں مسخ کر دی تھیں اس دور میں جو بھی ان کی اصلاح کے لئے جدوجہد کرتا تھی اسرائیل اس کا تسخیر کرتا تھا اور تین پہنچاتے اور قتل کرنے سے بھی گریز نہ کرتے چنانچہ توریت نے انہیں مزادی اور دت و رسوائی ان کا مقدر ہو کر رہ گئی۔

## بیت المقدس سے یہودی محروم

جب بنی اسرائیل باہم متعام و تجارت تھے۔ اور خدا کی پرستش کرنے کے بچے ہوتے تو پوجنے لگے تھے۔ ۸۹۹ ق م میں جب یہوداہ کی سلطنت پر یہویرام بادشاہ تھا۔ فلسطین اور عربوں کی متحد طاقت نے یہ وطن پر حملہ کیا۔ انہوں نے ہیکل کو لوٹا اور وہاں داخل ہو کر جو کچھ ملا تھا یہ۔ حتیٰ کہ شاہ کی بیویاں اور بچے، سوا سب سے چھوٹے بچے کے قیدی بنا کر ساتھ لے گئے۔ یہ حملہ محض لوٹ مار کی خاطر تھا اس لئے حملہ آوروں نے شہر کو کوئی نقصان نہ پہنچایا۔ لیکن اس حملہ کے فوراً بعد شاہ اسرائیل، یہوآس یہ وطن پر حملہ آور ہوا۔ اس نے ہیکل کے سونے چاندی کے برتنوں کو سمیٹا اور سامرا واپس چلا گیا۔ پھر ایک مہر سے تک یہوداہ کی سلطنت سمجھ سکی بلکہ مقامی بادشاہوں نے شاہ یہوداہ مصیہ کے خلاف بغاوت کر کے اسے قتل کر دیا۔ اور یوں بیت المقدس، بنی اسرائیل کے قبضہ سے نکل گیا۔ لیکن مصیہ کا بیٹا مزیاہ یہوداہ کا وارث ہوا۔ وہ سولہ برس کا تھا، جب تخت سلطنت پر بیٹھا۔ چونکہ خدا کا طالب ہوا۔ اس لیے خدا نے اسے کامیاب کیا اور یہ وطن پر اپنا اقتدار قائم کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے معبد اور فصیل شہر کی شکستہ دیواروں کی مرمت کرائی۔ اسرائیلی فوج کو اس سر نو منظم کیا۔ اور کھیتی باڑی پر بھی توجہ دی۔ لیکن جب وہ زور آور ہو گیا تو بہک گیا اور اپنے خدا کی مافرائی کرنے لگا۔ چنانچہ ایک زلزلہ آیا۔ جس کے جھٹکوں سے شہر کی بنیادیں دھل گئیں۔ شاہی بادشاہ ہوا گیا اور ہیکل میں بھی دراڑیں پڑ گئیں۔

## یونان کی شاہی کچ

عزیزہ کے بعد اس کا بیٹا یونان تخت نشین ہوا۔ یونان انبیاء کی بتائی ہوئی راہ پر قائم رہا اور سولہ برس تک کامیابی سے حکومت کرتا رہا، اس کے انتظام پر آذربادشاہ ہوا وہ انتہائی حکما اور گمراہ تھا اس کے دور حکومت میں یہی ق م کے گف بھگ شاہی فوجوں نے یہ وطن پر حملہ کیا۔ شدید بڑائی

ہوئی اور ۳۰۰۰۰ شام کا مطبخ ہو گیا لیکن شامی فوجوں کے لوہے ہی ثانی بادشاہت (اسرائیل) نے حملہ کر دیا یہوداہ کی کمزور سلطنت مقابلہ نہ کر سکی ثانی بادشاہت نے شہر کو لوٹا اور دوڑ کھڑوٹوں کو گرفتار کر کے ساتھ لے چلے لیکن سامرقہ پہنچنے ہی انہیں آزاد کر کے واپس بھیج دیا آخر نے رومیوں اور فلسطینیوں کے مقابلے کے لیے شاہ آشور نکلتا ہوتا ہے مدد طلب کی یہ دعوت اس کے لئے انتہائی خطرناک ثابت ہوئی کیونکہ ننگت پانا آیا تو کسی ٹیکس اس کی مدد کرنے کے بجائے ہیکل کا قیمتی سامان لوٹ کر آشور پہنچ گیا۔

آخر کے بعد اس کا بیٹا حزقیہ لکھنؤ میں برس کی عمر میں تخت سلطنت پر بیٹھا۔ اس نے ۱۰۰۰ ق م سے ۹۰۰ ق م تک چالیس برس حکومت کی۔ حزقیہ نے قوم کو بت پرستی سے نجات دلائی اور ہیکل سیدانی کی عظمت کو بھول گیا اس کے عہد میں آشوری بادشاہ شمر نے یروشلم پر حملہ کیا، لیکن ابھی ہی صرہ جاری تھا کہ ہیضہ کی وبا پھوٹ پڑی جس سے اس کے سردار اور جرنیل مرنے لگے اور وہی صرہ اٹھا کر واپس چلا گیا۔

حزقیہ کے بعد اس کا بیٹا منشی باروہ برس کی عمر میں تخت سلطنت پر بیٹھا اور یروشلم میں پچپن (۵۵) برس تک حکومت کی اس کے عہد میں بنی اسرائیل پھر راہو حید سے بھٹک گئے۔ بت پرستی نے رور پکڑا اور بد معاشی و عیاشی نے ماہ پائی۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جب ۷۰۱ ق م کے ملک بھگ شاہ اسور کے سپہ سالاروں نے اس پر حملہ کیا تو یروشلم کے لوگ مقابلہ نہ کر سکے۔ حملہ آور منشی کو رنجیروں سے جکڑ کر اور جڑیاں ڈال کر بائیں لے گئے۔ اور چند سال قید رکھنے کے بعد واپس یروشلم بھیج دیا۔ بادشاہت پر بھائی کے بعد اس نے کچھ تفریاتی منصوبے مکمل کئے اور بیت اللہ کو جنوں سے پاک صاف کیا۔

اس کا جائز نشین بائیس سالہ رموں دو ہی سال بعد اپنے علاموں کے ہاتھوں قتل ہو گیا۔ ۵۳۲ ق م میں اس کا بیٹا یوسیا وارث ہوا اور ۱۳ سال تک یروشلم میں حکومت کرتا رہا اس کے عہد میں ہیکل کی مرمت اور عظمت بحال ہوئی یوسیا و شاہ مصر کو وہ سے مقابلہ کرنا ہوا، راہ گیا اور اس کا بیٹا یہو ۳۰۰۰۰ ق م کا جائز نشین ہوا لیکن فرعون مصر کو وہ نے اسے بھی شکست دی۔ تاوان جنگ کے طور پر سو تھوڑا چاندی اور ایک قطار سونا وصول کر کے یہو آخر کی قید میں بنا کر ساتھ لے گیا اور اس کے بھائی یہو-تقم

کواپنے ہاتھوں کے طور پر بیت المقدس میں سلطنت یہود کا بادشاہ بن گیا

## بخت نصر شہنشاہ بابل کا غلبہ

یہود تقسیم کو سلطنت کرتے گئے۔ روئے تھے کہ ۵۹۸ ق م میں بربادی اور تیرہ بختی بابل کے مشہور حکمران بخت نصر کی صورت میں مارے ہوئے جو یہود کو مقرر کر کے بابل لے گیا اور اس کے بیٹے یہود کین کو اپنے ہاتھوں کے طور پر شاہیہ و ظلم مقرر کر گیا۔ لیکن مصر کی سازش ریبوں اور کائنات کے کہنے پر یہود کین نے فرعون مصر سے ساز باز کر کے بخت نصر کے خلاف علم بغاوت بلند کر دیا۔ جب یہ بخت نصر کو پہنچی تو دونوں سے پیش سے بابل سے نکلا۔ پہلے مصری فوج کو جلا یہود کین کی مدد کے لیے آ رہی تھی شکست دی۔ پھر یہ و ظلم کا محاصرہ کر دیا اور جنگ کے نتیجے میں بے شمار یہودی مارے گئے۔ بادشاہ گرفتار ہو کر قتل ہوا۔ اور دس ہزار بابل پر زنجیر یہودی امیروں کے ساتھ بابل پہنچا دیا گیا۔ بخت نصر نے ہیکل کے نقش برتنوں کو سمیٹا اور یہود کین کے بھائی صدقی سے امانت و وفاداری کا حلف لے کر بابل لوٹ گیا۔ کوئی سا امان و امان رہا لیکن یہودی کہاں بچیں سے ملنے والے تھے۔ انہوں نے بادشاہ کو پھر اسکا شروع کر دیا جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ صدیقی بخت نصر سے ہار گیا۔

## یہود ظلم تباہ

مشرق سے عرصہ میں یہ تیسری بد عہدی اور بغاوت تھی۔ شاہ بابل بخت نصر یہودی کی پیمان شکنیوں سے تنگ آ چکا تھا۔ وہ بابل سے بحیثیت قوم یہود کے کھلم کھلا استیصال کا عزم لے کر نکلا اور فاتح کی حیثیت سے شہر میں داخل ہوتے ہی اپنے فوجیوں کو قتل عام کا حکم دے دیا۔ یہ و ظلم کی گلیوں میں خون کی ندیاں بہہ نکلیں۔ انہوں نے خدا کے گھر کو جلا دیا اور یہ و ظلم کو زمین کے برابر کر دیا۔ تاریخ بتاتی ہے کہ جب فاتح بادشاہ نے اپنا کام کھلا کیا تو یہ و ظلم میں راکھ کے ڈھیر تھے اور ہر طرف دھواں چھپا ہوا تھا۔ وہ مال قیمت اور بچے کچے یہودیوں کو ساتھ لے کر بابل کی طرف لوٹ گیا اس تباہی میں نابوت میکیزعائب ہو گیا اور آج تک اس کا سراغ نہیں مل سکا۔ اس کے علاوہ بخت نصر نے یہودیوں کے تمام بچے نہ راتھ کر دیے اور ایک لاکھ روڈن قیدی بنا کر کئی میل لمبے جوں کی صورت میں اس کے ساتھ چلے۔ بخت نصر نے انہیں اپنی سلطنت کے سرحدی علاقوں کی طرف

نگل جانے کو کہا اور اس طرح غریب الوطنی ان کا مقدر ہو گئی۔ علی جاننا ہے کہ ان یہودیوں کی تعداد پچاس ہزار تھی

### حل ایب کی بنیاد

یہودیوں کی پہلی قومی تباہی تھی اس تباہی دور باوی میں نہ صرف یہ کہ یسائی کا نشان مٹ گیا بلکہ دیگر مخالفت کے ساتھ ساتھ ریت بھی غائب ہو گئی کہتے ہیں کہ بائبل کے زمانہ (اسیری میں یہودی تو ریت کو یاد کر کے رویہ کرتے اور آج بھی اس تباہی کی یاد میں "سلیمن کے دروازے" کہتے ہیں۔ یہاں یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ بائبل میں یہودی غلاموں کو دروازے فرات کے کنارے آباد کیا گیا اور انہوں نے اس بستی کا نام "اس ایب" رکھا۔ اسرائیل کا موجودہ دارالحکومت "اس ایب" اسی دور کی یاد تازہ کرتا ہے۔

**فائدہ:** یہ تباہی ۵۸۸ ق م کے مگ بھگ کا واقعہ ہے اور اس کے پچاس برس بعد تک شہر تباہ اور اجاڑ رہا۔ اس بات پر مبالغہ کرنا کہ یہ کنناں آتے اور یہ و ظلم کے کھنڈرات پر بیٹھ کر اسرائیل کی تباہی کے لیے دعا نہیں کیا کرتے اور جو یہاں پہنچنے نہ پاتے وہ فرات کے کنارے یہ و ظلم کی دکر کے دیو کرتے۔

### دانیال و عزیر علیہم السلام کی نبوت کا دور

اس دور غلامی میں دانیال اور عزیر نے نبی، یہودی رہنمائی کرتے رہے، یہاں تک کہ بائبل بن ساسانی ایل نے جو حضرت داؤد کی سہیلی تھی۔ صیہونیت کی پہلی تحریک کا آغاز کیا۔

### صیہونیت کا آغاز

"صیہون" دراصل بیت المقدس کی ایک پہاڑی ہے، جس پر حضرت داؤد علیہ السلام نے یہ و ظلم کو فتح کرنے کے بعد جشن فتح منایا تھا چنانچہ نئی اسرائیل اسی نسبت سے صیہون کو مقدس سمجھتے اور یہ و ظلم کو "بیت صیہون" کے لقب سے یاد کرتے ہیں تحریک صیہونیت کا مقصد کھوئی ہوئی ریاست صیہون ویر و ظلم کو دوبارہ حاصل کرنا اور یہ کہ یسائی کی از سر نو تعمیر تھا چنانچہ جب نئی اسرائیل اپنے اعمال کی کافی سزا بھگت چکے اور ۵۳۹ ق م میں ایران کے پہلے کسری خسرو (جسے بائبل خورس کے نام سے یاد کرتی ہے) نے بائبل کو فتح کیا تو اس نے اپنی تمام مملکت میں منادی



کے ذریعہ یہودیوں کو اپنے وطن واپس جانے کی اجازت دے دی، چنانچہ یہودیوں کے قافلے فلسطین کی طرف جانے لگے۔ لیکن سارے یہودی واپس نہیں گئے صرف ۶۵۶۳۶۰، غرادلونے وہ خالی ہاتھ نہیں آئے تھے، بلکہ انہیں خدا کے گھر کے بت بھی دے دیئے گئے تھے، جو بخت نصر بوٹ کر لے گیا تھا، اور ان کا قافلہ شامیں بکھرا تھا

### ہیکل کی تعمیر نو

ان کی فلسطین میں آمد کے ساتھ ما بعد شوع بن یصدق اور زروبان بن ساتی ایل کی قیادت میں ہیکل کی از سر نو تعمیر کا کام شروع ہو گیا۔ لیکن معماروں میں جذبے کے فقدان کی بنا پر کام میں سال جاری رہا اور ہیکل کی تعمیر ۵۱۶ ق م میں مکمل ہوئی۔ ہیکل میں چکا تو عزارا نے، جو ماہر فقیہ تھے وہ کتاب شریعت "توریت" پڑھ کر سنائی، جسے اس نے بن رکان یہود کے مشورہ پر اپنی پرورششوں سے قلم بند کیا تھا۔ اصل توریت بخت نصر کے مہم میں ماہر ہو چکی تھی۔ نئی توریت عزارا نے تالیف کی اور نہ صرف اندازِ خیال میں بہت سارے ردوبد کیا بلکہ الہیاتی عبارتیں بھی شامل کر دیں۔

فائدہ: ہیکل ۵۱۶ ق م میں مکمل ہو چکا تھا، لیکن فیصل اور شیرا بھی ملکہ کا ڈھیر تھا، اور کچھ ہرے کے دور تک انہیں دربارِ ایرانی میں اتار ڈور سوٹ حاصل نہیں ہو سکا تھا کہ شہر کی مضبوطی کے لیے تعمیرات کی اجازت ملے۔ چنانچہ بائبل میں لکھا ہوا ہے۔

"اور چند دی یہود اسے آئے، اور میں نے ان سے یہودیوں کے بارے میں جو سچ لکھے تھے۔ اور اسیروں میں باقی رہے تھے۔ اور یہ و ظلم کے بارے میں پوچھ تو انہوں نے مجھ سے کہا کہ وہ باقی لوگ جو اسیری سے چھوٹے کر اس صوبہ میں رہتے ہیں نہایت مصیبت اور ذلت میں پڑے ہیں اور یہ و ظلم کی فیصل ٹوٹی ہوئی اور اس کے پچھلے آگ سے جلے ہوئے ہیں" (بپ ۱۴)

چنانچہ کچھ ہرے تعمیر شہر اور تعمیر فیصل کی اجازت حاصل کرنے کی کوشش شروع کر دی اور ایک روز جب شاہ ایران ارتخشش (اردشیر اول) نشہ سے مست تھا درخواست کی، جو منظور ہو گئی اور کچھ ہرے و ظلم کی تباہی کے ۱۳۶ سال بعد ۴۴۵ ق م میں شاہی اجازت نامہ کے ساتھ یہ و ظلم پہنچا تعمیر فیصل کا کام فوراً شروع کر دیا گیا۔ یہی یہی رکائوں اور حقائقوں کے باوجود ۵۲۰ دن کے مختصر

عرسے میں دیواریں شہر کی حفاظت کے قائل ہو گئیں۔ یہ فیصلہ پیرا نے سامان سے پرانی بیویوں پر ہی اٹھائی گئی تھی۔ اس کے بعد ایک طویل عرصہ تک امن و امان رہا اور شہر خوشحال ہو گیا۔ نتیجتاً یہودی پھر عیش و عشرت میں پڑ گئے۔ چنانچہ جب سکندر اعظم نے (۳۳۲ ق م) دارائے ایران کو شکست دی اور طراز اور غزا کو فتح کرنے کے بعد یہ وطن کی طرف یہ حاکم کے یہودیوں نے مقابلہ کرنے کے بجائے شہر سے شین میل باہر جا کر اس کا استقبال کیا اور سکندر اعظم نے شہر کا کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ اخیر الطوال میں ہے کہ سکندر اعظم کا اسی شہر میں انتقال ہوا اور اس کی لاش کو سونے کے تابوت میں بند کر کے سکندر یہ پہنچایا گیا۔

### سکندر کی وفات ﴿

سکندر کی موت پر اس کی سلطنت کے حصے بخرے ہوئے تو یہ وطن مصر کے حکمرانوں کے حصے میں آیا، اور اس دور میں بہت سے یہودی مصر کے دربار میں ملازم ہو گئے یہاں انہوں نے بہت جد اثر و رسوخ اور اعتماد پیدا کر لیا۔ یونانی تہذیب نے یہودیوں کی فنی زندگی پر گہرا اثر ڈالا۔

### سکندر کا جنرل ﴿

۲۰۲ ق م میں انطوخس، عظیم شامی نے یہ وطن پر حملہ کر کے قبضہ کر لیا لیکن چار سال پھر سکندر کا جنرل سکوتس یہ وطن پر قابض ہو گیا اور اپنے مفادات کے تحفظ کی خاطر شہر میں مستقل طور پر مصری فوج کی چھ دفنی قائم کر دی۔ لیکن شامی بادشاہ نے حملہ کر کے مصریوں کو شہر چھوڑنے پر مجبور کر دیا۔ یہودیوں نے مصریوں کو نکالے میں انطوخس کی مدد کی تھی لیکن یہ شاہ یہودیوں کا دوست ثابت نہیں ہوا۔ بلکہ اس نے یہودیوں کے داخلی انتشار کو اپنی اغراض کے لئے ہوا دی۔

۱۷۰ ق م میں اپی مین یونانی (ہیڈرین) نے اس شہر کو تباہ کیا، محلات، جد دیئے عبادت گاہ کی تمام دوست لوٹ کر لے گیا، اور لوگوں کو ان کے مذہب سے منحرف کیا، جو شخص قانون الہی کی کتاب پڑھتا، اسے سخت سزا دی جاتی۔

### مکابی کا غلبہ ﴿

یونانیوں کے اس ظلم و ستم کے نتیجے میں ایک خدا پرست تحریک ”مکابی“ نے جنم لیا۔ اس نے تقریباً اسی ہزار یہودیوں کو متبع کیا۔ مکابی و اس کا ایک کامن تھا جس نے اپنے پیچھے بیس کی مدد

سے یونانیوں کے خلاف بغاوت منظم کی، اور کامیاب ہو کر شہر اور معبد سلیمانی کی حرمت کو بحال کیا۔ مکائی نے جشن فتح منایا جس کی پامیاد آج تک عید بنو کہ کی صورت میں مناتے ہیں

۶۸ ق م میں ۱۵۰ سالوں کے بعد جس مصری نے چھائی کر کے شہر کو فتح کر دیا لیکن ۶۵ ق م میں اندرونی جھگڑوں کی وجہ سے رومیوں نے مداخلت کی۔ اور شہر کا حکم آرسٹو بوس روم کا بادشاہ بن گیا۔ عمار آرسٹو بوس کے خراج ۱۱ لاکھ کرنے پر رومی جنرل پومپائی نے ۶۲ ق م میں شہر کا محاصرہ کر کے نیکل کو تباہ کر دیا اور بارہ ہزار شہری اس کے ہاتھوں قتل ہوئے اس کے ۲۲ سال بعد تک بیت المقدس قدرے محفوظ رہا مگر ۴۰ ق م میں چارلیس سیرز اسٹی پیٹر نے پارتھیسی فوجوں کی مدد سے یروشلم پر قبضہ کر لیا۔ اس کی وفات پر اس کا بیٹا حیر ودا عظم رومی شہنشاہ کے بادشاہ کی حیثیت سے یہاں کا بادشاہ بنا، لیکن اسے اپنی سلطنت فتح کرنا پڑی اور

پانچ دن کے محاصرہ کے بعد یروشلم میں داخل ہو سکا۔ اس کے بعد یروشلم کی تاریخ کا دور شروع ہوا۔ جو ایک طرف اپنی عظمت اور دوسری طرف اپنے خوفناک جرائم کی وجہ سے مشہور ہے۔

ہیرودا عظم کے عہد میں بیت المقدس نے دوبارہ سلیمان علیہ السلام کے عہد کی عظمت حاصل کر لی۔ فرق صرف اتنا تھا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے عہد میں یہ خالص عبرانی اور یہودی شہر تھا۔ جبکہ ہیرودا عظم کے دور میں یہ دوسرا دم بن گیا۔ ہیرودا عظم نے شہر کے رقبہ سری مرتبہ فصیل بنائی اور نیکل سلیمانی کو اسے نئے عظمت بخشی۔ ہیرودے نے شہر کی وادیوں میں تعمیر، میر کا ہیں اور سرکس بھی تعمیر کئے۔

کیمپن دارن کی تحقیقات کے مطابق ہیرودے کے وسیع شدہ نیکل کا رقبہ قریباً ایک ہزار مربع فٹ تھا۔ اور شان و شوکت میں سلیمان علیہ السلام کے نیکل سے کسی طرح کم نہ تھا۔ اس نے نیکل اپنی رعایا کو چیتنے کے لیے بنوایا تھا۔ لیکن وہ اپنی رعایا کا دل جیت نہ سکا۔ بلکہ قوم اس سے نفرت کرتی تھی۔ اور یہودی علماء (ریبون) نے نیکل کی تعمیر کے سلسلے میں کبھی ہیرودے کی محنت و خدمت کا اعتراف نہیں کیا

ہیرودے کے کارنامے

ہیرودے نے سلیمان علیہ السلام کی طرح شہر میں فن تعمیر کے متعدد شاہکار قائم کرائے۔ تاریخ اس بات میں دونوں (سلیمان علیہ السلام اور ہیرودے) کو مماثل قرار دیتی ہے کہ دونوں شاہوں پر

ہیروئی اثرات تھے اور دونوں کی عظیم عمارتیں غیر ملکی فن تعمیر کا نمونہ تھیں۔ حضرت سیدنا علیہ السلام نے اس سلسلے میں معمرانہ نرسے اثر لیا تو ہیرود نے یمان و روم کی نقل کی۔ دونوں نے شہر کے گرد فصیل بنائی اور کوہور یہ کو پیکل سے زینت بخشی، سلیمان علیہ السلام نے معبد یہودا سے عقیدت اور اس کی رضا کے لیے تعمیر کیا تھا، مگر یہ واپس پڑنے معماروں کی شہرت و عظمت تسلیم کرانے کا خواہاں تھا۔

حضرت سیدنا علیہ السلام کے عہد میں شہر خالص تھا ہی تھا اور پورے شہر میں کوئی عمارت ایسی نہ تھی، جہاں خود ساختہ دیوتاؤں کی پوجا ہوتی ہو، لیکن ان کے بعد اور بالخصوص مکابوں کے تہجد مذہب کے بعد بڑے ربی کی حیثیت سے ایسے لوگ بھی سامنے آئے، جن کی شخصیت عوام کی گمراہی کا باعث بنی۔ انہی میں ایک شوع تھا، جس نے ربی اعظم ہونے کے باوجود یہودی نام سے نفرت کی اور اپنا نام (JASAU) جا سور کھا۔ اس کے علاوہ پیکل کے باہر سرکس کھیلوں کے اسٹیڈیم اور تھیٹر قائم کیے، وریکل میں عبادت کرتے، کانوں کی آوازیں ہر کس تھیٹر کے ہنگامے میں دب کر رواج تھیں، ہیرود کی سرپرستی میں اس برائیوں کو بہت عروج حاصل ہوا۔ ہیرود نے اپنی عداوتی پہنچتی سے دوسری شادی کی تو حضرت یحییٰ علیہ السلام نے اسے خدا کا شرع قرار دیتے ہوئے احتجاج کیا۔ ہیرود سے برداشت نہ ہو سکا اور اس نے حضرت کا سر کاٹ کر بیوی کو نذر کیا۔ اس کے عہد میں برائیاں اپنے عروج کو پہنچ گئیں اور ای کا نتیجہ تھا کہ اسکی موت کے ساتھ ہی سلطنت نسل ولسب کے تفرقات کا شکار ہو کر تین حصوں میں تقسیم ہو گئی، تاہم یہ ریڈیشیوں کی بات گزار ہیں۔

### حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی پیدائش

مورخین کا کہنا ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام ہیرودا اعظم کے عہد میں پیدا ہوئے۔ جیسا کہ کہا گیا ہے وہ اہل روم کا ہجرت تھا، اور یہودی نہ تھا بلکہ رومی تھا، جو حضرت یحییٰ کے بڑے بھائی عیسیٰ کی اولاد تھے۔ یہودی اس کو عاصب سمجھتے اور اس سے مافوق شے سمجھتے، تاہم اس نے سردار کاہن کی لڑکی سے شادی اور پیکل کی اور تعمیر اور اس کی آرائش وزینت پر بے شمار دولت خرچ کر کے یہودیوں کے دل میں گھر کرنے کی بہت کوشش کی۔ یہ شخص بڑا ظالم اور سفاک تھا، جب باصرہ میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے پیدا ہونے کی خبر ملی تو اس نے ان سب لڑکیوں کو قتل کر دیا۔ جو دوسرا یا اس سے چھوٹے تھے" (متی باب ۱۸) اور مرتے وقت اس خیال سے کہ لوگ اس کی موت کی خبر



من کر خوش ہوں گے یہ حکم دیا کہ شہر کے معززین اور سرداروں کو بلا کر ایک مکان میں بند کر دیا جائے اور اس کی وفات پر ان سب کو موت کے گھاٹ اتار دیا جائے تاکہ لوگ اس کی وفات پر خوشی منانے کے بجائے ان سرداروں کا سوگ منائیں۔

اس خونخوار شخص کی موت حضرت مسیح علیہ السلام کی پیدائش کے قہورے عرصہ بعد واقع ہوئی یہودیہ کی سلطنت اس کے فرزندوں میں تقسیم ہو گئی۔ یہودیہ ملک شام کا ایک صوبہ ٹھہرایا گیا۔ اور ارشاد اوس (اگرچہ) پتھر پ کی جگہ یہودیہ کا حکمران ہوا۔ عیسائی مورخین کا کہنا ہے کہ حضرت عیسیٰ کی والدہ انجیل بیت المقدس میں چار سال کی عمر میں لائیں تاکہ مکمل میں خدا کے حضور راند گزارا جائے اور اس طرح حضرت عیسیٰ علیہ السلام قانونی بیٹا (SON OF LAW) قرار پائیں۔

تاریخ بتاتی ہے کہ اس وقت شہر میں دو مذہبی گروہ تھے اور فہر سی اور فقیر تھے۔ فہر سی قدیم یہودیت کی لہر سندگی کرتے اور فقیر برہمن تھے اور اپنے اپنے عقائد میں دونوں گروہ متشدد تھے۔ ان کے علاوہ ایک تیسرا گروہ نلوگوں کا تھا۔ جن میں مذہب کا خدا اس تھا، جو انسانی حیثیت و جذبات کو اہمیت دیتا۔ عیش و عشرت کو مقصد زندگی گردانا اور بیت المقدس کے تھیمزوں اور کلیوں کی سرپرستی کرنا تھا، اول الذکر دونوں طبقوں کے رہنما ایک اور سادہ تھے، جبکہ موخر الذکر طبقہ کی سرپرستی بادشاہ اور اس کے درباری کرتے۔ اسی طرح شہر میں مختلف زبانیں رائج تھیں۔ عبرانی زبان صرف عہد اور کاہن ہیکل میں عبادت کے دوران استعمال کرتے۔ عام لوگ فلسطینی آرامی بولتے، حضرت عیسیٰ اور ان کے حواریوں کی زبان تھی۔ اور شاہی دربار اور کمپ میں سادہ یونانی رائج تھی۔ عہد اور کاہن، دوسروں کو اپنے سے کمتر سمجھتے اور ان سے نفرت بھرا سوکھ کرتے، ان کے نزدیک جو شخص عبرانی نہیں بول سکتا تھا وہ بے روح تھا۔

دعوائے پیغمبری

حضرت عیسیٰ علیہ السلام بارہ برس کی عمر میں بیت المقدس آئے اور لوگوں کے سامنے ”اللہ کا رسول“ ہونے کا دعویٰ پیش کیا تو لوگوں نے انہیں جھوٹا کہا۔ اس پر انہوں نے چہل کی طرف نگاہ اٹھائی اور تباہی کی خبر دیتے ہوئے کہا کہ اس کی ایک اینٹ بھی اپنی جگہ نہیں رہے گی۔ اور ماعرہ لوٹ گئے۔ پھر ۳۳ء میں پانچ مرتبہ انہوں نے یہاں کا دورہ کیا۔ اور ہر بار یہودیوں کو دھوکے

حق دی تھیں انہوں نے ایمان لانے کے بجائے انہیں ستانا شروع کیا اور وہ میوں کے ساتھ مل کر انہیں سولی پر چڑھانے کی سازش کی اس وقت غطش پلاطس بیت المقدس کا حکمران تھا اس نے حضرت عیسیٰ پر اصرار کیا کہ وہ روم کے خلاف بغاوت پھیلانے کے لیے شہنشاہ بننا چاہتے ہیں مگر انجیل میں ہے کہ غطش پلاطس یہودی کاتبوں کے پروردگار پر کہ حضرت عیسیٰ کو صلیب دی جائے کہہ کہ ”میں ان کے خون سے تیری ہوں“ اس کے باوجود یہودیوں کے مطالبے کو ماننے پر مجبور ہو گیا۔ اور عیسیٰ کو ۶ اپریل ۳۰ء کو عیسائیوں کے عقیدے کے مطابق بیت المقدس میں کھوپڑی کی جگہ صلیب پر چڑھا کر بدک کر دیا۔ قرآن پاک نے حضرت عیسیٰ کو مصلوب کئے جانے کی تردید کی ہے اور کہا ہے کہ ”انہیں نہ قتل کیا گیا نہ مصلوب بلکہ وہ (یہود) شبہ میں ڈال دیئے گئے، اور اللہ نے انہیں (حضرت عیسیٰ کو) اپنی طرف اٹھایا۔

### یہودیت کی تباہی

حضرت سیدنا علیہ السلام کے عہد میں رہائش اور تجارتی حصے امکا امکا کئے گئے تھیں جب حضرت عیسیٰ علیہ السلام اس شہر میں وارد ہوئے۔ شہزادوں اور حکمران حاندان کے افراد اور تاجروں کی رہائش گاہیں بند ہو گئی تھیں اور ان کے پہلو پہ پہلو بازار اور دوکان جہاں کراہی کا ہر قسم کا سامان میسر آ سکتا اور سب قیغیں بکھرتی تھیں۔ شہر کی آبادی ڈھائی لاکھ تک تھی۔ جو قریباً ۱۴۴۰ یکلز میں پھیلی ہوئی تھی۔ دولت کی فراوانی اور اشیائے ضروریہ کی ارزانی شہر میں بدکاری و بے وفائی کو رواج دی۔ نتیجتاً ایک مخصوص گروہ کے سوا پوری قوم مکر و باغ و خرمات کی رسیا اور شائق تھی، اس کے باوجود اس کے نسلی تقاضے میں کوئی کمی نہ آئی تھی۔ واقعات شاہد ہیں کہ یہود نے ہمیشہ خود کو دوسری اقوام سے بالاتر اور دوسرے مذاہب کے لوگوں کو GOYIM گھٹیا تصور کیا ہے۔ سنا طود میں ہے۔

خدا نے یہود کو فرشتوں سے بابت فرما دیا ہے۔ اور یہود اور غیر یہود میں وہی فرق ہے، جو انسان اور درندے میں ہے۔ ان کا ذہنی طور بیت المقدس کی بار بار تباہی کا باعث بنا اور جب ان پر قیصر روم کا ناکندہ قیصر یہ سے ان پر حکومت کرتا تھا، وہ رومیوں سے بیزار تھے۔ اور ہمیشہ ان کی حکومت سے راد ہونے کی فکر میں رہتے تھے چنانچہ ۶۳۷ء اور ۶۶۱ء میں انہوں نے رومیوں کے خلاف زبردست بغاوت کی لیکن ناکام رہے اس وقت بیت المقدس کا حاکم ہیرودا عظمیٰ کی اور د

سے تھا۔ اسی دوران ۳۷ء میں پولس (پینٹ پال) نے جو پہلے فریسی کا بنوں میں تھا، عیسائیت قبول کر لی، اور بیت المقدس میں مسیحیت کی دعوت دینے لگا۔ یہودیوں نے اس کو گرفتار کر کے حاکم قیصر یہ کے پاس بھیجوا دیا۔

۶۹ء میں بیت المقدس کے یہودیوں نے اپنے نسلی تقاضی آڑ میں ایفند ربن امانیاس کے کہنے پر قیصر کی خدروں کو جو بیکل میں چڑھانے کے لئے بھیجی گئی تھیں، روک دیا۔ یہ گویا قیصر روم کے خلاف ایک نئی بغاوت کا آغاز تھا۔ بیرونا عظیم کے پڑپوتے اغریپا نے تیس ہزار سوار بھیج کر اس سرکشی کو دبا چاہا، لیکن یہودیوں نے تمام رومی فوجی ہلاک کر دیئے۔ اس کی خبر قیصر روم کے نائب حاکم شام کستی اوس کو پہنچی تو وہ بغاوت کو کچلنے کے لئے بیت المقدس کی طرف بڑھا، لیکن ابھی وہ شہر سے چھ میل کے فاصلے پر تھا کہ یہودیوں نے اس پر اچانک حملہ کر کے پانچ سو راہبوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ کستی اوس مشتعل ہو گیا۔ اس نے تیزی سے شہر کی جانب کوچ کیا اور مصافحہ کے بعض حصوں کو ذرا تشر کر کے بیرونا عظیم کے محل کے سامنے خیمے کاڑ دیے۔ لیکن زبردست نقصان اٹھانے کے بعد ہتھیار ہارنے پر مجبور ہوا۔ اس پہ پانی کی خبر قیصر روم کو ملی تو اس نے مشہور رومی جنرل اور شاہ اسپین کے بیٹے ٹیٹس (TITUS) کو یہ وطن پر بھیجا۔ ٹیٹس نے شہر کا محاصرہ کر لیا، جو ایک ماہ تک جاری رہا۔ یہودی بڑی بے جگری سے لڑے، لیکن کامیابی ٹیٹس کے قدموں میں لوٹ رہی تھی۔ ۹ اگست ۷۰ء کو وہ شہر میں داخل ہو گیا اور جب رومی سپاہی، یہودیوں کا تعاقب کرتے ہوئے بیکل کے اندرونی صحن میں داخل ہوئے، تو ایک یہودی نے ہتھیار بھینک دی جس سے بیکل میں آگ بھڑک اٹھی جو ٹیٹس رومی کی کوششوں کے باوجود بجھ نہ سکی اور بیکل جل کر راکھ ہو گیا۔ اتفاق سے دیکھنے کو یہ وہی دن تھا جس روز چھ سو سال پہلے بال بے بیکل سیمانی کو مبرا کر دیا تھا، لیکن اس دفعہ مبرا دی خود یہودیوں کے ہاتھوں عمل میں آئی۔

**فائدہ:** جب بیکل جل رہا تھا۔ سپاہی مبراہ کشت و خون میں مشغول رہے اس کے پاس راشن کا ڈھیر لگ گیا اور خون دریا کی طرح بہہ نکلا۔ ایک عجیب قسم کی شورش اور غلغلہ تھا۔ قاتلین کے نعروں اور مرنے والوں کی چیخوں کے سوا کچھ سنائی نہیں دیتا تھا۔ رومیوں نے جب بیکل کو راکھ ہوتے دیکھا تو انہوں نے باقی حصہ عمارت کو بھی آگ لگا دی۔ بیکل کا خزانہ جس میں بے شمار زرہ و سیم، ہاس اور

زیورات بلکہ قوم یہود کا تمام مال و دولت جمع تھا۔ جل کر خاک ہو گیا۔ اب صرف یہودی حصے کے حجرے باقی تھے، جن میں چوبہزار سے زیا دہ گورنمن اور بچے تھے اور مرد و عورت کے خیال سے جمع تھے لیکن پوچھو اس کے کہ طیطس کوئی حکم دے سپاہیوں نے ان کو بھی نذر آتش کر دیا۔ اور وہ سب کے سب وہیں جل مرے۔

**فائدہ:** جو سفین لکھتا ہے کہ یہ کل کو آگ لگنے کے بعد اکثر لوگ بھاگنے میں پہنچ گئے اور انہوں نے وہاں مقابلے کی ٹھان لی۔ طیطس نے ساتویں مہینہ کو، یعنی حصہ پہنچ کر دیا۔ رومی شہر میں داخل ہو گئے۔ قتل عام شروع ہوا۔ رستم تک جاری رہا۔ تمام مملکت کو سچے کشتوں اور بھوک سے مرے ہوئے لوگوں کی لاشوں سے پہنچا دیا۔ صبح ہوتے ہی شہر جل کر خاک سیاہ ہو گیا، جو لوگ قتل سے بچے رہے۔ وہ غلامی میں فروخت ہوئے جنگی تعداد ۹ ہزار تھی۔ اس کے بعد شہر طیطس کے حکم سے بالکل زمین کے برابر کر دیا گیا۔

**فائدہ:** عیسائیت کا ابتدائی ایام کا مصنف راوی ہے کہ طیطس رومی نے جب بیت المقدس فتح کیا تو درارتد حسینائیں، قاضیوں کے لیے چن لیں، عا ساس سے راند عمر کے لڑکے ہزار در ہزار مصر کی کانوں میں کام کرنے کے لئے بھیج دیے۔ کئی ہزار آدمیوں کو رقتا کر کے مختلف شہروں میں بھجوا دیا۔ تاکہ ایمنی تحیضوں میں جنگی جانوروں سے بھڑوانے اور شمشیر زبوں سے کٹوانے پر خود پس میں ایک دوسرے کو کاٹنے کے کام لایا جاسکے۔ دو راہ جنگ کا ہزار غدار قیدی بنے۔ جن میں سے گیارہ ہزار صرف اس وجہ سے مرے کہ نگہبانوں نے انہیں کھانے کو کچھ نہیں دیا تھا۔ ان کے بعد وہ جنگ کے دوران جو لوگ قتل ہوئے۔ اس کی مجموعی تعداد ۳۹۷،۱۳۳ اتنا بتائی جاتی ہے۔

عیسائی مورخین کا کہنا ہے کہ یہودیوں کو یہ ہزار اس لیے ملی کہ انہوں نے اس حادثہ سے چاریس سال قبل جب عیسیٰ کو مصوب کیا گیا۔ پلاطس کے حضور میں کہا تھا کہ اس کا (یعنی یسوع مسیح) کا خون ہم پر اور ہماری اولاد پر بہنا شروع ہو گا۔ اس بات کی گواہی ہے کہ یہ تباہی اتنی مکمل تھی کہ کوئی یہودی باقی نہ رہا۔ جو تھا سکتا کہ یہکل مغربی پہاڑی پر تھا یا شرقی پر۔ اس بیان کی روشنی میں یہکل کے بارے میں یہکل جو دھوے کے جاتے ہیں وہ بے بنیاد ہیں۔ اس کے بعد اگر چہ مسیح کے پرستاروں کو یہودیوں کے حکم و تشدد سے نجات مل گئی۔ لیکن ان کی مصیبتوں کا خاتمہ نہ ہو سکا۔ اب بت پر



سات ان کے دشمن تھے، دوسری جانب تھیں چالیس برس کے بعد فلسطین میں چھپے ہوئے یہودیوں نے پھر سر نکالنا شروع کر دیا اس وقت بیت المقدس کی راکھ سے ایک نیا شہر جنم لے چکا تھا چنانچہ یروشلیم کا شہر عیسائیوں کے یہ شہر قیامت بن گیا ۱۱۵ء اور ۱۱۶ء میں یہودیوں نے عیسائیوں کو بے دریغ قتل کیا ۱۳۵ء میں معبد دوبارہ بن کر تیار ہوا لیکن رومیوں نے اسے گرا کر اس کی جگہ ٹل چلا دی تھی۔

۳۶ء میں رومی شہنشاہ ہیزرین نے اسے دوبارہ آباد کیا اور شہر کا نام پہلے "ہیریا" اور پھر "کپنی ٹولینا" قرار دیا۔ یہودی پھر آباد ہوئے اور ۶۳۷ء۔ ۶۵۷ء۔ ۶۶۲ء میں عیسائیوں میں عیسائیوں کو بے دریغ قتل کیا لیکن اقلہ اکثریتی حاصل نہ کر سکے۔

یہاں مسیحیت کا آغاز ۶۲۸ء میں آریجن کے دورہ فلسطین سے ہوا تھا اور اس دور مصیبت میں بہت سے عیسائی پہاڑی غاروں میں چھپے تھے مگر جب قیصر روم قسطنطین نے عیسائیت قبول کر لی اور رومی سلطنت کے داخلی جھگڑوں سے ٹھک آ کر آرمینائے فاسطوس کے قریب نیا شہر قسطنطنیہ آباد کر کے اسے اپنا دار الحکومت بنالیا تو عیسائیوں کا یہ دور اقلہ ختم ہوا اسی قسطنطین نے ۶۳۶ء میں بیت المقدس کو عیسائی ریاست میں شامل کر کے یہاں مشہد MARTYRION اور کلیسائے نشور (CHURCH OF RESURRECTION) تعمیر کرائے۔ ہزار ہا عیسائی یورپ کے مختلف ملکوں سے ریاست کے لیے آنے لگے۔ جن کے لیے مسافر خانے تعمیر ہوئے اور سارا شہر عیسائی ہو گیا۔ عیسائی روایت کرتے ہیں۔ قیصر قسطنطین کی ماں ہیلنا نے خواب دیکھا کہ کیلیری کی پہاڑی میں وہ صلیب دفن ہے جس پر مسیح کو مصوب کیا گیا تھا۔ چنانچہ اس پہاڑی کی کھدائی کر کے وہ صلیب برآمد کی گئی اور سونے چاندی سے منظرہ کر زرو جو ابراہام سے آراستہ کیا اور یروشلیم کے بڑے کلیسا میں سجا دیا گیا عیسائی مؤرخین کا بیان ہے کہ قسطنطین (CONSTANTINE) انتہائی ظالم تھا اس نے اپنی بیوی مسیحی اور خسر کو گلا گھونٹ کر ہلاک کر دیا تھا

۳۹۵ء میں تھیوڈوسیوس (THEODOSIUS) شاہ روم نے اپنی سلطنت اپنے دونوں بیٹوں میں تقسیم کی تو بیت المقدس، روم کی مشرقی سلطنت کا حصہ بنا اس وقت تک یہ شہر عام مسیحیت کی عقیدت و ارادت کا مرکز قرار پا چکا تھا لیکن خوشحالی کے ساتھ ساتھ اہل شہر باعصوم اور

یہودی بالخصوص عیش و عشرت میں ڈوب گئے تھے۔ ۶۲۷ء سے مسلسل ایک صدی تک یہود کی وجہ سے شہر میں حرام کاری اور بد کاری عروج پر رہی آخر شہنشاہ ہرکلیس نے ساتویں صدی کے اوائل میں یہود کو بیت المقدس سے نکال دیا۔ چنانچہ یہود نے ہرکلیس (ہرقل) کے مقابلے میں ایران کی حمایت کی اور ۶۳۷ء ایران و روم کی کشمکش میں جو قریباً ایک صدی سے جاری تھی خسر و ثانی شاہ ایران بیت المقدس پر قبضہ کر لیا۔ ایک روایت کے مطابق ایرانی فوج نے میں ہزار عیسائیوں کو تلخ کیا اور یہودیوں پر مظالم کا بدلہ چکایا۔ کلیسائے مزار مقدس اور دوسرے کلیسا بھجرو، نیچے، ان کے فرائض پر قبضہ اور بڑے پادری کو قید کر لیا۔

## ابتداء اسلام میں بیت المقدس

چودھویں صدی روم کے شاہ ہرقل نے عیسائیوں کی شکست کا بدلہ لینے کے لیے حملہ کیا اور خسر و شاہ ایران کی فوجوں کو شکست دی، اسی صلیب پر و ظلم نے گیا۔ اور یہودیوں کو فلسطین سے نکال دیا گیا۔ اس وقت عرب میں آفتاب نبوت علیہ السلام نہایت ہو چکا تھا اور فتح روم کی شہادت مل چکی تھی۔ سورہ روم میں یہ بتا رکھ موجود ہے۔ سر دار اب عرب ایران سے دلچسپی رکھتے تھے اور ایرانی فتح کے خواہش مند تھے۔ اس لیے رومی فتح کی شہادت پر مسلمانوں اور رسول اللہ ﷺ کا مذاق اڑاتے تھے۔ لیکن کچھ عرصہ بعد جب روم کے لشکر کامیاب اور ایرانی ماکام ہو گئے۔ تو ان کے حوصلے پست ہو گئے۔

شاہ ہرقل کی کامیابی سے ۶۳۷ء تک جب بطریق مصر و نیوسے ستر دن (بروایت دیگر چار ماہ) کے محاصرہ کے بعد اس مقدس شہر کو مسلمانوں کے حوالے کیا۔

## شہادت قرآن

اسلام میں بیت المقدس کے ابتدائی دور کی مذکورہ کیفیت لکھ قرآن مجید میں یوں بیان کیا

الم ۵ غلبت الروم ۵ فی ادنی الارض وهم من بعد غلبهم سیغلبون ۵ فی بضع سنین ۵ الا من قبل ومن بعد ویومئذ یفرح المؤمنون ۵

(پ ۱۱ رکوع ۲۳ آیت ۵۱۳ سورہ الروم)

ترجمہ۔ مغلوب ہو گئے ہیں رومی ملتے ہوئے ملک میں اور وہ اس مغلوب ہونے کے بعد متعزب

قائب ہوں گے چند برسوں میں اللہ کے ہاتھ ہیں سب کام پہلے اور پچھلے اور اس دن خوش ہوں گے مسلمان

تفسیر: مولوی شبیر احمد عثمانی دیوبندی نے حاشیہ ترجمہ مولوی محمود الحسن دیوبندی میں لکھا کہ ان آیات میں قرآن نے ایک عجیب و غریب پیش گوئی کی جو اس کی صداقت کی عظیم الشان دلیل ہے واقعہ یہ ہے کہ اس زمانہ کی بنی بھاری دو سلطنتیں "فارسی" (جسے ایران کہتے ہیں) اور "روم" مدت دراز سے آپس میں ٹکرتی چلی آتی تھیں ۶۰۲ء سے لے کر ۱۱۱۱ء کے بعد تک ان کی حریفانہ لڑائی کا سلسلہ جاری رہا جیسا کہ انسائیکلو پیڈیا مانیکا کی تعریفات سے ظاہر ہے۔ ۶۱۰ء میں نبی کریم ﷺ کی ولادت شریعت اور چالیس سال بعد ۶۱۰ء میں آپ کی بعثت ہوئی۔ مکہ و انبیا میں جنگ روم و فارس کے متعلق خبریں پہنچتی رہتی تھیں۔ اسی دوران میں نبی کریم ﷺ کے دعوئے نبوت اور اس کی تحریک نے اس لوگوں کے لئے ان حق خبروں میں ایک خاص دھچکی پیدا کر دی۔ فارس کے آتش پرست مجوس کو شرکین مکہ مذہب اپنے سے نزدیک سمجھتے تھے۔ اور روم کے نصاری اہل کتاب ہونے کی وجہ سے مسلمانوں کے بھائی یا کم از کم اس کے قریبی دوست قرار دیئے جاتے تھے۔ جب فارس کے غلبہ کی خبر آئی شرکین مکہ سرور ہوتے اور اس سے مسلمانوں کے مقابلہ میں اپنے غلبہ کی فال لیتے اور خوش آمد تو قعات داندہتے تھے مسلمانوں کو بھی طبعاً صدمہ ہوتا کہ جیسا کہ اہل کتاب آتش پرست مجوسیوں سے منسوب ہوں، اور ان کو شرکین مکہ کی شامت کا ہدف بنائے۔ آخر ۶۱۳ء کے بعد (جبکہ درود نبوی کو قمری حساب سے تقریباً پینتالیس سال اور بعثت کے پانچ سال گزر چکے) خسرو پرویز (خسرو ثانی) کے مہم میں فارس نے روم کو ایک مہلک اور فیصلہ کن شکست دی۔ تمام مصر، ایشیائے کوچک و غیرہ سب ممالک رومیوں کے ہاتھ سے نکل گئے ہر قل قیصر روم کو ایرانی لشکر نے قسطنطنیہ میں پناہ گزین ہونے پر مجبور کر دیا اور رومیوں کا دارالسلطنت بھی خطرہ میں پڑ گیا، نہ بڑے نہ چھوٹے قتل یا قید ہو گئے بیت المقدس سے عیسائیوں کی سب سے زیادہ مقدس علیل بھی ایرانی فاطمینے اڑے قیصر روم کا اقتدار بالکل خراب ہو گیا۔ ہلاک و اسباب کوئی صورت رہے کے ابھرنے اور فارس کے تسلط سے نکلنے کی باقی نہ رہی یہ حالات کچھ کر شرکین مکہ نے خوب بغض بجاائیں، مسلمانوں کو چھیڑنا شروع

کیا، بڑے بڑے حوصلے اور توقعات قائم کرنے لگے حتیٰ کہ بعض مشرکین نے ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے کہا کہ آج ہمارے بھائی ایرانیوں نے تمہارے بھائی رومیوں کو مٹا دیا ہے کل ہم بھی تمہیں اسی طرح مٹا ڈالیں گے۔ اسی وقت قرآن نے سلسلہ اسباب ظاہری کے بالکل خلاف عام اعدت کر دیا کہ بیشک اس وقت رومی فارس سے مغلوب ہو گئے ہیں لیکن نو سال کے اندر اندر وہ پھر غائب و منسور ہو گئے۔ اسی پیشنگوئی کی بنا پر حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے بعض مشرکین سے شرط بند نہی (اسی وقت تک ایسی شرط لگانا حرام نہ ہوا تھا) کہ اگر اتنے سال تک رومی غائب نہ ہوئے تو میں سوا و نٹ تم کو دوں گا اور نہ ہی تم راو نٹ تم مجھ کو دو گے۔ شروع میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اپنی رائے سے "ایض سنین" کی معاد کو کم رکھی تھی۔ بعد ازاں نبی کریم ﷺ کے ارشاد سے "صبح" کے لغوی مدلول یعنی وہاں پر معاہدہ ٹھہرا۔ اھر ہر قتل قیصر روم نے اپنے زائل شدہ قہار کو دیکھ کر ایسے کا تہیہ کر لیا اور منت مانی کہ اگر اللہ تعالیٰ نے مجھ کو فارس پر فتح دی تو "مصر" سے پہل چل کر "ایلیا" (بیت المقدس) تک پہنچے گا۔ خدا کی قدرت دیکھو کہ قرآنی پیشنگوئی کے مطابق ٹھیک نو سال کے اندر (یعنی ہجرت کا ایک سال گزرنے پر) عین بدر کے دن جبکہ مسلمان اللہ عزوجل کے فضل سے مشرکین پر نمایاں فتح و نصرت حاصل ہونے کی خوشیاں منا رہے تھے۔ یہ خبر سن کر اور ریا دوسرے ہوئے کہ رومی اہل کتاب کو خدا تعالیٰ نے ایران کے مجوسیوں پر غائب فرمایا۔ اور اس ضمن میں مشرکین مکہ کو مزید خدشوں و خسراں نصیب ہوا۔ قرآن کی اس عظیم الشان اور مجید مہول پیشنگوئی کی صداقت کا مشاہدہ کر کے بہت لوگوں نے اسلام قبول کیا اور حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے سوا و نٹ مشرکین مکہ سے دھوکے جن کے متعلق حضور ﷺ نے حکم دیا کہ صدقہ کر دیے جائیں **خَلَّلَهُ الْحَمْدُ عَلَى نِعْمَانِهِ الطَّاهِرَةِ وَالْآيَةِ الْبَاهِرَةِ** تبصرہ اور مسکین غفرلہ ﴿﴾

یہ حوالہ اکثر ثقہ میرزا مخصوص روحانیات میں مفصل ہے فقیر نے محمد احماد شیعہ کی تصریح کی ہے تاکہ منکرین کلمات مصطفیٰ ﷺ کا انکار نہ ہو۔ لیکن ماعزین کو معذور ہو کہ واقعہ حداثہ میں حضور سرور دو عالم ﷺ کے علم غیب کا ثبوت ہے۔ ہاں منکرین نے اس کا نام بد کر پیشنگوئی سے تعبیر کیا ہے یہ بھی اگلی علمی خیانت ہے لیکن یہ تو واضح ہو گیا کہ رسول اللہ ﷺ کا علم غیب بھلائے الہی حق



ہے اور سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کا اس پر اتنا یقین تھا کہ سوا دوں کی شرط گادی اور اس کے پورا ہونے پر وہ وصول بھی فرما لئے لیکن چونکہ انہی شرطیں شرعاً بعد کو منسوخ ہو گئیں اسی لئے وصول کر کے جنگم رسول اکرم ﷺ سے صدقہ کر دیا۔ نوٹ : واقعہ کورہ کو پیشینگوئی کہنا دہائیوں دیوبندیوں کا طریقہ ہے ورنہ اہلسنت قدیم سے اسے علم غیب سے تعبیر کرتے چلے آ رہے ہیں چنانچہ رواج البیان میں اسی آیت کے تحت ہے۔

والایہ من دلائل النبوة لانہا احب الی من الغیب اور آیت نبوت کے رکن سے ہے اس لئے کہ یہ غیب کی خبر دینے پر مشتمل ہے۔

فائدہ : روایات میں سیغلیوں کی تفسیر میں لکھا ہے کہ سیغلیوں مجہوں کا صنف ہے۔ یعنی عنقریب وہ اہل اسلام مغلوب ہوں گے۔ اور یہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ اقدس میں ہوا۔ یہ ۵۵ھ ۶۰ھ تک در یہ ملک ۴۷ھ تک اہل اسلام کے قبضہ میں رہا۔ اس کے بعد اس پر فرنگی قاضی ہو گیا۔ یہ ۱۰۹۲ھ میں ہوا۔ اور یہ ملک اس کے قبضے میں ۹۱ سال رہا یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے سلطان ناصر صلاح الدین یوسف بن ایوب کو فتح بخشی۔ وہ جہاد کا دن ۱۰۸۲ھ رجب ۵۸۲ھ تھا۔ قاضی محی الدین بن البرکی قاضی دمشق نے اس کی مدح میں ایک قصیدہ لکھا جس کا ایک شعر یہ ہے۔

فوج حکم حلبا بالہف فی صفر

مبشر بفتح المقدس فی رجب

ترجمہ : تم نے تھوار سے صفر میں حلب فتح کیا اور قدس کی فتح کی خوشخبری رجب میں سائی گئی۔  
 فائدہ : قاضی مرحوم نے جیسا لکھا ویسا ہوا کہ بیت المقدس رجب میں فتح ہوا اس سے پوچھا گیا کہ آپ نے اس فتح کی خوشخبری قبل از وقت کیوں سنائی؟ اس کے جواب میں کہ میں نے ابن مرجان کی تفسیر اہم غلبت الروم فی ادبی الارض و ہم من بعد علیہم سیغلیوں فی بضع سنین سے سمجھا ہے۔

حضرت امام ابو الفتح بن مرجان رحمہ اللہ تعالیٰ نے تفسیر مذکورہ ۵۴۰ھ میں تصنیف

فرمائی

اس وقت بیت المقدس فرنگی ملعون کے قبضہ میں تھا اور شیخ محمد امجدین صوفی رحمہ اللہ نے مغلوبیت روم ۸۵۵ھ کا مستخرج ادبی الارض سے کیا۔ اسی میں تین سو روپیوں پر غائب ہوا فقیر (صاحب روح البیان رحمہ اللہ) لکھا ہے کہ اکثر عالیت و مغلوبیت ہمیشہ کے لیے وضع کے حساب کے اندر رہی ہے اور ہر جگہ خواہ صدیوں کے لیے غلط سے ہو یا ہر راجہ کے لیے ہی ایک بار اہل اسلام ۸۵۲ھ میں غائب ہوئے جیسا کہ چند غیبی والوں نے اشارات بھی کئے۔ جیسا کہ سیغلیوں سے بھی سمجھا جاتا ہے۔ لیکن پھر اہل اسلام پر ۱۹۷۶ء میں کفار نے غیب پیدا کیا۔

**قاعدہ:** ہر حدیث قرآن مجید میں کسی نہ کسی آیت میں اشارۃ ضروریہ پیدا جاتا ہے۔ یہ علم احوال کے جاننے والے جانتے ہیں اور یہ اس پر منکشف ہوتا ہے۔ جو اس علم کا ماہر ہے۔ چنانچہ سیدنا اہل المرتضیٰ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔

العلم بالاحرف سر اللہ یدرکہ

من کان بالکشف والتحقیق متصفا

ترجمہ علم احوال بھی ماہر الہی ہے اسے دہا سکتا ہے جسے کشف و تحقیق نصیب ہو۔

### شب معراج اور بیت المقدس

معراج کے دور میں بیت المقدس اہل اسلام کے قبضہ میں نہیں آیا تھا شب معراج کے متعلق اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا۔

سبحان الذی اسری بعبدہ لیلاً من المسجد الحرام الی المسجد الاقصی الذی بارکنا حولہ لشر بہ من آیاتنا (سورۃ النحل ۱۱۰ آیت ۱)

رسول اللہ ﷺ کی زندگی کا یہ اہم واقعہ جو تاریخ میں اسراء و معراج کے عنوان سے موسوم ہے۔ کس سال، کس تاریخ اور کس صبیحہ وقوع میں آیا حتمی طور پر تاریخ کچھ فیصد نہیں کر سکتی، لیکن اتفاق اس پر ہے کہ یہ واقعہ ۶۱۰ھ رجب کو واقعہ ہجرت سے اٹھارہ ماہ قبل وقوع پذیر ہوا جس نے مسلمانوں کی نظروں میں حرم کعبہ کے بعد حرم القدس کو عزت و عظمت کا مقام دیا۔ یہاں تک کہ حضور سرور عالم ﷺ نے جہاں اپنی مسجد نبوی اور مسجد حرام کے فضائل بیان فرمائے وہاں مسجد

انہی کے فضل و کرم سے ہی بتائے۔ رسول اللہ ﷺ معراجِ حیرت مدینہ سے پورے اٹھارہ مہینے پیشتر ہوئی تھی اور رسول اللہ ﷺ اس رات گم پائے گئے تھے عبدالمطلب کے بیٹے انہیں ڈھونڈنے پھرے حضرت عباس بھی ڈھونڈنے والوں میں سے تھے۔ ہر سو اللہ کا نام لے لے کر آپ ﷺ کو پکار رہے تھے۔ یہ محمد بن محمد رسول اللہ ﷺ نے یہ آواز سن لی۔ جواب دیا تو عباس نے ان سے پوچھا کہ اب گئے تھے۔

رسول اللہ ﷺ نے کہا میں بیت المقدس سے آیا ہوں۔

حضرت عباس نے تعجب ظاہر کیا۔ ایک رات میں گئے اور لوٹ بھی آئے۔

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا وہی ایسا ہی ہوا ہے۔

واقعہ معراج کی ایک بڑی راویہ جناب ام ہانی بنت ابی طالب فرماتی ہیں

رسول اللہ کو اسری ہمارے گھر سے ہوا تھا اور اس رات عشاء کی نماز پڑھ کر ہمارے پاس سو گئے تھے فجر سے کچھ پہلے اٹھے۔ جب نماز پڑھ چکے۔ کہا اے ام ہانی! میں نے تمہارے ساتھ عشاء کی نماز پڑھی۔ جیسا کہ تو نے خود دیکھا تھا پھر میں بیت المقدس گیا۔ میں نے وہاں نماز پڑھی۔ پھر اب تمہارے ساتھ صبح کی نماز پڑھی ہے۔

مؤرخ المسلمانی کے نزدیک اسری و معراج ایک ہی رات ہوا۔ اسری آغاز تھا اور معراج منہا۔ رسول اللہ ﷺ عام بیداری میں روحِ جسم کے ساتھ مسجد الحرام سے مسجد اقصیٰ تشریف لے گئے۔ پھر مسجد الاقصیٰ ساتھ آسمانوں کی طرف پرواز فرمائی اور اپنے رب تعالیٰ کو اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ خدا نے اس موقع پر رسول اللہ ﷺ پر کچھ وحی کی۔ پانچ نمازیں فرض کیں۔ پھر رسول اللہ ﷺ اسی رات لوٹ کر مکہ آئے اور یہ خبر عام کی، حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ اور مسلمانوں نے ان کی تصدیق کی اور غار نے انہیں جھٹکایا

ابن کثیر حضرت ابن عباس سے نقل کرتے ہیں ”معراج آنکھوں دیکھا جا سکتا ہے یہی مذہبِ پیغمبر اور بعد کے جمہور کا ہے۔ یہ سب کے سب اسی عقیدہ کے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کو اسری جسم اور روح کے ساتھ ہوئی تھی

سوار ہونے اور آسمان کی طرف صعود فرمانے کا سابق یہی ظاہر کرتا ہے چنانچہ اللہ تعالیٰ نے

فرمایا ”پاک ہے وہ ذات جو اپنے بندے کو رات کے وقت مسجد الحرام سے مسجد اقصیٰ کی طرف لے گئی جس کے ماحول کو ہم نے نہکت دی ہے تاکہ ہم اسے اپنی نشانیاں دکھائیں“ قرآن کی یہ آیت اس بات کا ثبوت ہے کہ رسول اللہ ﷺ کو معراج، بدن اور روح کے ساتھ ہوئی تھی کہ بعد روح جسم سے عبارت ہے، مجھل روح سے نہیں

منتشر یہ کہ شب معراج میں آپ ﷺ کی پہلی منزل بیت المقدس تھی۔ آپ نے مسجد اقصیٰ میں انبیاء سابقین کی امامت فرمائی اور شعبہ عروج ہی الی السماء (بہر آسمان کی طرف صعود)۔  
**مسجد اقصیٰ کی وجہ تسمیہ**

روح الہیان میں ہے کہ الی المسجد الاقصا مسجد اقصیٰ سے بیت المقدس مراد ہے اور اسے اقصیٰ اس لئے کہا جاتا ہے کہ اقصیٰ بمعنی ابعد اور چونکہ مسجد حرام سے یہاں تک سوائے اسی مسجد اقصیٰ کے اور کوئی مسجد نہیں تھی، اسی لئے اسے اقصیٰ بمعنی ابعد کے نام سے موسوم کیا گیا۔ اقصیٰ بمعنی ابعد المساجد من مکہ۔ مکہ سے مساجد میں سے ابعد ترین مسجد۔ مسجد حرام اور مسجد اقصیٰ کی درمیانی مسافت یک سینے کی راہ ہے۔ لیکن آج کل کے دور میں ہوائی سفر گھنٹوں کا اور بسوں اور کاروں کا چند دنوں کا ہے۔

## سفر معراج

حضرت جبریل علیہ السلام حکم خداوندی کے مطابق ستر ہزار ملائکہ مقرنین کو ہمراہ لے کر حضرت ام ہانی کے مکان پر پہنچے جو حرم میں واقع تھا۔ رات کو مع ملائکہ کرام باہر چھوڑ کر رستہ اہلبیت سے اس مکان کی چھت بگنی درجبریل اندر داخل ہو گئے۔ کیا دیکھتے ہیں کہ محبوب خدا خواہد ہمارے میں ہیں۔ حکم الہی ہوا۔ فبسل قدمیہ یا جبریل (اے جبریل میرے محبوب کی قدم بوسی کرو) تاکہ تیرے نورانی لبوں کی ٹھنڈک محسوس کر کے وہ خوش و خوش و دیدار ہوں نیز چشم عام یہ دیکھ رہا بھی کر لے کہ سید الملائکہ جبریل کا مقام محمد مصطفیٰ ﷺ کے قدموں کے ہے

حضرت شیخ سعدی قدس سرہ نے خوب فرمایا

عرش است کیش پایہ زیوان محمد ﷺ

جبریل امین خادم دربان محمد ﷺ



اس کی مزید تفصیل فقیر کے رسالہ ”تبریل امین خاتم“ میں پڑھئے  
 نوٹ: چونکہ معراج شریف ایک مستقل اور طویل مضمون ہے اسی لئے ہم طوالت چھوڑ کر اسی پر  
 اکتفا کرتے ہیں۔ ہاں معراج شریف میں جس قدر بیت المقدس شریف کو تعلق ہے اس قدر  
 تفصیل سے عرض کرتے ہیں۔ مزید تفصیل کے لئے ”معراج المصطفیٰ ﷺ“ دیکھیں۔ (لکھنے کا  
 پتہ مکتبہ ادبیہ رضویہ سیرانی مہارہول پورہ)

## سفر مسجد اقصیٰ

۲۷ جب شب سوموار کو حضور سرور عالم ﷺ بنی امیہ بنی بنت ابی طالب کے گھر آرام فرما  
 تھے۔ مشہور قول یہ ہے کہ نبی بنی مذکور کا نام فاختہ تھا۔ فتح مکہ کے دن مسلمان ہوئیں۔ آپ کا شوہر  
 جبیر افتح مکہ کے دن بھاگ کر نجران کی طرف چلا گیا اور وہیں پر کفر پر مرنے لگا۔ حضور سرور عالم ﷺ  
 عشاء کی دو رکعتیں (سنت بعد فرض و نفل) پڑھ کر وہیں پہنچ گئے۔ نبی بی امیہ بنی کے گھر کی چھت تیر  
 کر گھر کے اندر جبریل و میکائیل اور امیر اہل عظیم السلام داخل ہوئے اور ہر ایک کے ساتھ علیحدہ  
 علیحدہ ستر ستر بزاؤں فرشتے تھے۔ حضرت جبریل علیہ السلام نے حضور ﷺ کو اپنے پاؤں سے جگایا۔  
 حضور سرور عالم ﷺ فرماتے ہیں۔ میں بیدار ہوا دیکھا کہ میرے ہاں جبریل (علیہ السلام)  
 حاضر ہیں۔ میں نے کہا اے جبریل (علیہ السلام) کیوں آئے؟ عرض کی۔

یا محمد ان ربی تعالیٰ بعثی الیک امری ان اتیہ بک فی هذه اللیلة بکر  
 امة لم یکرّم بها احد فلیک ولا یکرّم بها احد بعدک فامک فیری ان تکلم  
 وہیک و تنظر الیہ و تری فی هذه اللیلة من عجائب ربک و عظمتہ و قدرہ۔  
 ترجمہ اے محبوب محمد ﷺ رب تعالیٰ نے مجھے بھیجا تا کہ میں آپ کو اسی شب تعظیم و تکریم سے  
 ملے جاؤں۔ آپ سے پہلے کسی کی تعظیم نہ ہوئی اور نہ آپ کے بعد ہوگی۔ آپ چاہیں تو آج رات  
 اپنے رب عزوجل سے کلام کریں اس کے عجائبات دیکھیں اور اس کی قدرت و عظمت کا محاذ و مشاہدہ  
 فرمائیں۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا۔ (تبریل علیہ السلام کے اس بیان کے بعد) میں نے  
 اٹھ کر وضو کر کے دو گانہ پڑھا۔ شب معراج جبریل علیہ السلام ابتداً ایک سفید رنگ کی سواری لائے

جسے براق سے تعبیر کیا جاتا ہے (البراق) غصم السودہ اور اسے براق اس لئے کہا جاتا ہے کہ وہ سخت چمکدار تھا یا بہت جلد براق جیسے نکلی بادل میں چمکتی ہے اور بہت بڑی جلد باز ہوتی ہے یہ براق بھی اسی کی طرح تیز رفترا تھا جس براق پر حضور سرور عالم ﷺ سوار ہوئے وہ کھوڑے سے چھوٹا اور گدھے سے بڑا تھا حضور سرور عالم ﷺ نے فرمایا کہ میں اسی براق پر سوار ہو گیا۔ بیت المقدس تک پہنچے پہنچے کئی مناظر پیش آئے ان کے اکثر روح الامیان میں دکھ رہے ہیں ان میں سے فقیر صرف ایک عرض کرتا ہے۔

مزار موسیٰ علیہ السلام سے گزر کر

نبی علیہ السلام نے ایک منظر یہ دیکھا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اپنے مزار میں نماز پڑھ رہے تھے۔ جو نبی حضور علیہ السلام کو وہاں سے گزرتا ہوا دیکھا تو چند آواز سے کہا اکر متہ و فضلته (میں نے انہیں افضل و اکرم بتایا ہے) آپ نے فرمایا یہ کون ہیں؟ جبریل علیہ السلام نے عرض کی کہ یہ موسیٰ بن عمران علیہ السلام ہیں۔ آپ نے پوچھا انہیں کون جھڑک رہا تھا۔ عرض کی کہ آپ کے ہارے میں اللہ تعالیٰ نہیں جھڑک رہا تھا۔

فائدہ: یہاں مقاب اور جھڑک محبت اور پیار کی تھی۔

## مزارات کی زیارت اور مزارات کے نزدیک نوافل

وہابی، دیوبندی مزارات و لیاہ سے نہ صرف روکتے بلکہ اسے شرک سے تعبیر کرتے ہیں۔ صاحب روح الامیان کے مندرجہ ذیل قول سے اس کی تردید ہوتی ہے۔ انہوں نے حضور سرور عالم ﷺ کے متعلق لکھا۔

و الظاہر انہ علیہ السلام مول عن فیہ فصلی رکعتیں.

ترجمہ حضور سرور عالم ﷺ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی قبر مبارک کے قریب اتارے گا اور دو گاندہ بڑے امرا ایم علیہ السلام

ایک درخت کے نیچے ایک بوڑھے بزرگ پر حضور سرور عالم ﷺ کا گزر ہوا جن کے گرد اگر دہشت بڑا اکبر ہے آپ نے فرمایا کہ یہ کون ہیں؟ جبریل علیہ السلام نے عرض کی کہ یہ آپ کے دادا جان حضرت ایم علیہ السلام ہیں آپ نے ان کے قریب جا کر انہیں سلام کیا

امیر اہم علیہ السلام نے سلام کا جواب دے کر تیر مل علیہ السلام سے پوچھا یہ کون ہیں؟ انہوں نے عرض کی کہ یہ آپ کے بھائی ہیں حضرت محمد ﷺ ہیں۔ امیر اہم علیہ السلام نے کہا مرحبا بالنبی الامی العریبی۔ یہ کہہ کر حضور علیہ السلام کے لئے خیر و برکت کی دعا فرمائی

انبیاء علیہم السلام زکوة ہیں ﴿﴾

حس درخت سے حضور سرور عالم ﷺ کا گزر ہوا، آپ پر حضرت امیر اہم علیہ السلام کا مزار مبارک تھا۔ حضور علیہ السلام کی درخت کے کھڑے ایک اترے اور وہیں دو گانا دافرما دیا۔

(معلوم ہو سکتا ہے ان کے عبارات کی زیارت اور وہیں پر نقل ہو گا نیز حنا سلت مصطفیٰ ﷺ ہے۔)

## بیت المقدس میں تشریف آوری اور ملائکہ کرام کا استقبال

حضور سرور عالم ﷺ امیر اہم علیہ السلام کے مزار کی زیارت سے فراغت پا کر عراق پر سوار ہوئے اور بیت المقدس کے قریب ایک وادی پر پہنچے جہاں آپ کو جہنم کی صورت دس ہند (تکیوں) کی طرح دکھائی گئی۔ جبریل علیہ السلام نے پوچھا حضرت آپ کو جہنم کی کیفیت کیسی محسوس ہوئی؟ آپ نے فرمایا: سیاہ کونے کی طرح نظر آتی تھی۔ یہاں سے حضور علیہ السلام آگے بڑھے اور ایبہ (بالکسر) میں داخل ہوئے یہی مدینۃ القدس ہے جو ارض شام میں واقع ہے یہاں پر آپ کے استقبال کے لئے ملائکہ کی ایک بہت بڑی جماعت استقبال کے لئے حاضر ہوئی۔ استقبال کرنے والے دھڑکنے لگی اور شمار سے باہر تھے آپ ایبہ کے باب یحانی سے داخل ہوئے اور مسجد اقصیٰ میں پہنچے یہاں دروازے کے آگے ایک پتھر پڑا تھا جسے جبریل علیہ السلام نے چیر کر عراق کو بندھا۔

انجوبہ ﴿﴾

حضرت سفیان رضی اللہ عنہ کا نقل اسلام ایک عجیب واقعہ ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں نے قیصر (بادشاہ) کے پاس چند باتیں سوچی کر بتائیں اس نیت پر کہ اس سے حضور نبی کریم ﷺ کی قدر و منزلت میں کمی نہ کی جائے ان کی ایسی باتیں بتاؤں کہ جن سے ان کا جھوٹ ثابت ہو اور قیصر (بادشاہ) ان کے جھوٹ کی وجہ سے ان سے نفرت کرے گا۔ چنانچہ میں نے قیصر (بادشاہ) سے کہا کہ میں تمہیں اس نبی کی ایک ایسی بات بتاؤں جس سے تمہیں یقین ہو جائے گا کہ واقعی وہ جھوٹا ہے۔ قیصر نے کہا: وہ کیا؟ ابو سفیان نے کہا کہ وہ کہتا ہے کہ ایک ہی رات میں بیت اللہ (مکہ)

سے بیت المقدس پہنچی کرواپس لوٹ آیا ہوں کیا عقل باور کرتی ہے کہ انسان اتنا سہا سہرا ایک رات میں طے کر لے؟ ابوسفیان یہ ماجہ ایمان کر کے خاموش ہوا تو بیت المقدس کا خاص خادم بول پڑا اور قیصر (بادشاہ) سے کہہ کر اس رات کی کبانی مجھ سے سنئے۔ ہوا یوں کہ سری عادت تھی کہ بیت المقدس (مسجد) کے تمام دروازے بند کر کے سوتا تھا اس رات بھی میں نے تمام دروازے بند کئے لیکن ایک دروازہ بند نہ ہو سکا۔ بہت بڑی جدوجہد کے باوجود بھی کھلا رہا۔ اور وہ غلبہ دروازہ جواب بھی ہے۔ اس کے بعد میں نے مسایگان کی مدد چاہی اور اسے ہر چند بند کرنے کی کوشش کی مگر بند نہ ہو سکا۔ آخر ہم نے اسے یہی چھوڑ دیا اور سمجھا کہ اسے کچھ خرابی ہے تو کل بنوائیں گے۔ چنانچہ میں اس دروازے کو کھوکھوڑ کر چلا آیا۔ جب صبح حاضر ہوا تو دیکھا کہ وہ پتھر جو دروازے کے آگے پڑا تھا جس میں سوراخ نہیں تھا اب اس میں سوراخ پڑ گیا اور ایسے محسوس ہوتا تھا کہ اس کے ساتھ کسی سواری کو بندھا گیا۔ اور مذکورہ دروازے کے بند نہ ہونے کا بظاہر کوئی سبب نہ تھا سوائے اس کے کہ میں نے کتب ۲ ویں میں پڑھا تھا کہ جب نبی آخر الزماں (ﷺ) کو آسمان کی سیر کرائی جائے گی تو وہ بیت المقدس سے آسمانوں پر تشریف لے جائیں گے۔ چنانچہ میں نے یہ کیفیت دیکھ کر اپنے ساتھیوں کو اس وقت کہہ دیا تھا کہ آج شب نبی آخر الزماں (ﷺ) کو معراج ہوئی ہے اور دروازے کے بند نہ ہونے کا سبب بھی یہی تھا۔

**فائدہ :** دروازے کا بند نہ ہونا بھی حضور علیہ السلام کے معراج کی تصدیق کے لئے ہوا اور نہ جبریل علیہ السلام کے آگے ایسے دروازے حائل نہیں ہو سکتے تھے۔ اسی طرح ان کا پتھر کو چیرنا اور براق کا باندھنا بھی حضور علیہ السلام کی صداقت پر دلالت کے لئے ہوا۔ ورنہ براق کو باندھنے کے کیا معنی؟ سوائے وہ براق ہمارے دنیاوی جانوروں کی طرح نہیں۔ نایاب وہ براق حضور علیہ السلام پر سو جان فدا تھا وہ حضور علیہ السلام کے بغیر کہاں جاسکتا تھا؟ خود اللہ تعالیٰ نے اس براق کو صرف اپنے حبیب (ﷺ) کے لئے بھیجا تھا اور صرف انہی کے لئے مسخر کر دیا گیا۔ ان وجوہ کی بنا پر اس کے باندھنے کی کوئی خاص ضرورت نہ تھی سوائے اس کے کہ وہ بھی حضور علیہ السلام کے معجزات میں سے ایک معجزہ ہے۔

حوران بہشت کی حاضری



جب حضور عالم ﷺ حجرہ کو پر تشریف لائے تو جبریل علیہ السلام نے عرض کی کہ آپ اپنے رب تعالیٰ سے دعا کیجئے تاکہ آپ کو حوران بہشت دکھائے آپ نے دعا فرمائی تو آپ کے اور حوران بہشت کے درمیان سے پروے بٹا دیے گئے آپ نے انہیں اسلام علیکم کہا انہوں نے حضور ﷺ کے سلام کا جواب دیا آپ نے ان سے پوچھا تم کون ہو؟ انہوں نے عرض کی ہم ان نیک لوگوں کی عورتیں ہیں جو دنیا میں پاکہا ز رہے مٹا سوں کی میل کچیل ان کے قریب نہ پہنچی اور وہ بہشت میں کراچی طور پر مقیم ہوں گے یہاں سے کوئی نہیں کریں گے اور ہمیشہ زندہ رہیں گے ان پر موت نہیں آئے گی۔

### انبیاء علیہم السلام کی خدمت میں

اس کے بعد حضور سرور عالم ﷺ بیت المقدس تشریف لے گئے۔ آپ کی تشریف آوری کے بعد اللہ تعالیٰ نے تمام انبیاء علیہم السلام کو زندہ کر کے حضور سرور عالم ﷺ کی خدمت میں حاضر کر دیا۔ یہ وہ ہے کہ حضرات انبیاء علیہم السلام کو عالم برزخ سے عالم دنیا میں صورت مثالی کے ساتھ لایا گیا۔ سوائے حضرت عیسیٰ اور نوح و حضرت ابراہیم علیہم السلام کے۔ وہ چونکہ ابھی زندہ ہیں۔ اسی لئے وہ دنیوی اجسام کے ساتھ حاضر ہوئے۔ اور تحقیق یہی ہے کہ مذکورہ بالا چاروں حضرات نا حال زندہ ہیں۔ اب تمام حضرات انبیاء کرام علیہم السلام کو سلام عرض کیا۔ آپ ﷺ کو بہت بڑے مراتب سے فارہرام ہونے پر مبارکباد پیش کی اور کہا

الحمد لله الذي جعلك خاتمة الانبياء فليس قبك وبعده الا خفت وانتك خير الامم .  
ترجمہ حمد تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے جس نے آپ کو خاتم الانبیاء بنایا آپ بہتر و خیر اور اچھے ساتھی اور آپ کی امت خیر الام ہے۔

اس کے بعد جبریل علیہ السلام نے عرض کی کہ آپ آگے بڑھ کر ان سب حضرات انبیاء علیہم السلام کو دو گانہ پڑھائیے آپ نے جب انہیں دو گانہ پڑھایا آپ کے پیچھے بالکل قریب حضرت ابراہیم علیہ السلام تھے ان کی دائیں جانب حضرت اسماعیل علیہ السلام اور ان کے بائیں جانب حضرت اسحاق علیہ السلام کھڑے تھے حضور علیہ السلام کے پیچھے انبیاء و ورسل علیہم السلام نے سات صفیں بنائیں۔ پہلی تین صفیں رسل و انبیاء علیہم السلام اور تمام انبیاء علیہم السلام کی صفیں تھیں

**مسئلہ :** انسان اعمیون میں ہے کہ یہ مطلق نقل تھی (وفا علم)  
فقہ کرام کا یہی قول زیادہ قوی ہے

**سوال :** نوافل میں جماعت مکروہ ہے اور یہ دو گانہ نقلی تھا تو جماعت کیسی؟

**جواب :** انہی علیہم السلام کے لئے کراہت کا حیس کسی مکروہ بات میں آنے کا اور نہ ان کا ہر عمل محبوب ہوتا ہے اور یہ ان کا خاصہ ہے اگرچہ عوام کے لئے نوافل کی جماعت مکروہ ہے

**مسئلہ :** حضور علیہ السلام کا انہی علیہم السلام کی ارواح کو دو گانہ پڑھنا نقلی عبادت تھی۔ (راح لیں)  
حدیث شریف :

حضور سرور عام ﷺ نے فرمایا کہ میں نے بیت المقدس میں پہنچی کہ دو رکعت نفل پڑھے  
پہلی انہی علیہم السلام کا اور ملائکہ کرام کا امام بن کر۔ اس کے بعد مجھے سخت پیاس لگی تو میرے  
سامنے دو پیالے لائے گئے ایک دودھ کا دوسرا شراب طہور کا تھا۔ میں نے وہ پیلا پی کر جس میں  
دودھ تھا اور یہ بھی اللہ تعالیٰ کی توفیق سے تھا۔ دودھ سے تھوڑا سا پی لیکن شراب والے پیالے کو  
ہاتھ تک نہ گیا۔ حضرت جبریل علیہ السلام نے عرض کی

اصبت القنطرة يا محمد ﷺ

اے حضرت محمد ﷺ آپ فطرحت کو پہنچے۔

اس لئے کہ فطرحت کے لئے علم و حلم و حکمت موزوں ہے۔

اگر آپ شراب کے پیالے سے کچھ نوش فرماتے تو آپ کی امت بادل گمراہ ہو جاتی اور اگر  
دودھ کا سام پیلا پی لیتے تو آپ کے دو سال کے بعد آپ کی امت کا کوئی فرد بھی گمراہ نہ ہوتا۔ میں  
نے کہا، لایچہ جبریل (علیہ السلام) دودھ کا وہی پیو کہ میں اسے پی لوں گا کہ میری امت گمراہ نہ  
ہو کہا کہ جو کچھ ہوا تھا ہو گیا اللہ تعالیٰ کی تقدیر میں ایسے ہی لکھا تھا اس کے خلاف ہونا مشکل ہے  
اس لئے اب رہنے دیجئے جس میں بلاک ہوا ہے وہ ضرور بلاک ہو گا اور جس نے بھلا پائی ہے  
وہ بچ جائے گا اللہ تعالیٰ سمیع و علیم ہے

**قائدہ :** اس میں کسی کو اختلاف نہیں کہ آپ بیت المقدس سے قبرۃ العنقرۃ سے روانہ ہوئے اس  
لئے حدیث شریف میں وارد ہوا ہے کہ صخرۃ بیت المقدس بہشت کے پتھروں سے ہے

**فائدہ:** اسی پتھر پر حضور سرور عالم ﷺ کے قدم مبارک کا نشان موجود ہے  
انجوبہ

حضرت ابی بن کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ دنیا نے عالم کا کوئی ایسا بیٹھ پانی  
نہیں جسے اس صخرہ بیت المقدس سے تعلق نہ ہو یعنی تمام رائے زمین کے چشموں کا پانی اسی صخرہ  
سے جاتا ہے یہ صخرہ (پتھر) اللہ تعالیٰ کے عجائبات قدرت کا ایک انجوبہ ہے۔

**فائدہ:** یہ بیت المقدس کے درمیان میں ایک ٹکڑا ہوا پتھر ہے۔ اسے صخرہ بیت المقدس سے تعبیر  
کیا جاتا ہے۔ یہ بیت المقدس کی ہر جہت سے منقطع ہے اسے انہی چیزوں سے روکا جاسکتا ہے جن  
سے پانی کو روکا جاتا ہے اس لئے کہ اس کی ہیبت و کثیفیت پانی کی سی ہے لیکن اللہ تعالیٰ کی قدرت  
سے سہارے کے بغیر ویسے ہی کھڑا ہے۔

**فائدہ:** اس پتھر کے نیچے ایک غار ہے جو درود و رنگ پھیلی ہوئی ہے اور وہ پتھر اس کے اوپر  
زمین و آسمان کے درمیان لٹکا ہوا ہے۔

**فائدہ:** حضرت امام ابو بکر بن ابی شریح موطا میں لکھا ہے کہ مجھے خیال ہوا کہ میں اسی  
پتھر مبارک کے نیچے سے گزروں لیکن اسکی ہیبت سے اسکے نیچے سے نہ گزر سکا اس خطرہ سے کہ شاید  
وہ میرے گناہوں کی نحوست سے میرے اوپر گر جائے۔ پھر ایک مدت کے بعد جرأت کر کے اس  
کے نیچے سے گزرا تو بڑے عجائبات نظر آئے جملہ اس کا ایک یہ تھا کہ مجھے ہر طرف سے چلتا ہوا  
نظر آیا وہ جو اس کے کہ اس کا کوئی ٹکڑا زمین سے متصل نہ تھا بلکہ اس کے اپنے بعض ٹکڑے اس  
سے بہت جدا نظر آتے تھے۔

**فائدہ:** بعض برہمنوں کا خیال ہے کہ بیت المقدس آسمان کے بالکل قریب ہے۔ بعض نے  
صرف انٹاروٹیل کی مسافت مرقی ہے  
انجوبہ

وہ دروازہ جس سے فرشتے زمین سے آسمان پر جاتے ہیں وہ بیت المقدس کے بالمشابہ ہے  
**نوٹ:** حضور سرور عالم ﷺ و آسمان پر لے جانے کا پروگرام بھی بیت المقدس سے اسی جہہ  
سے بنایا گیا کہ یہی ٹکڑا آسمان کے قریب تر ہے اور اسی دروازے کے لئے جو آسمان پر جانے کے

لئے رکھ دیا ہے اس کے لئے آپ کو بیڑ حاسر کر کے نہانا پڑے

## شان رسالت ﷺ

فقیر (حق) کہتا ہے کہ حضور سرور عالم ﷺ کو بیت المقدس کے راستے سے لے جانے کا مقصد یہ تھا کہ آپ کے قدم مسیت لڑم سے بیت المقدس کو بھی بہکت نصیب ہو۔ اس لئے کہ یہی مدینہ القدس اور بیت سے انبیاء علیہم السلام کی عبادت گاہ ہے اسے حضور علیہ السلام کی برکات سے بھی متبرک کیا گیا۔ اس سے یہ ضروری نہیں کہ آپ کو بیت المقدس سے سفر کی سہولت مطلوب تھی۔ یہ تو قیوس الغائب علی الشاہد کے قبیل سے ہے۔ سہ کی سہولت اجا و تقید کو ضرورت ہوتی ہے اجسام لطیفہ کو سہولت کا کیا معنی؟ بالخصوص ملکوتی حضرات اور ارواح عظیمہ تو اس قسم کی تکالیف سے منزہ اور پاک ہیں اس لئے کہ لطیف اشیاء ایسی ضرورتوں کی محتاج نہیں ہوتیں اور عاشق مصطفیٰ ﷺ کو معلوم ہے کہ حضور سرور عالم ﷺ تمام کائنات یہاں تک کہ ملکوت و ربوت اور قدوسی اور مدد اعلیٰ و دیگر تمام مقربین ملائکہ سے لطیف ترین ہیں۔ جسم شریف بھی روح مقدسہ کی طرح لطیف ہے۔

یہ وہاں بند یہ پارتی کا رڈ ہے کہ وہ آپ کی بشریت کو کثیف سمجھتے ہیں۔

اور قاعدہ ہے کہ اجسام لطیفہ کے لئے کوئی شے حائل نہیں ہوتی اور حضور سرور عالم ﷺ کے لئے کہنا کہ بیت المقدس کا سیدھا راستہ تھا اور میل حارہ راستہ اختیار نہ کرنا وغیرہ وغیرہ تکلفات رکبکہ ہیں اور معراج کے مناسب حال کے خلاف ہے۔

## نزول عیسیٰ علیہ السلام

یہ مسئلہ بھی اپنے مقام پر مسلم ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام قریب قیامت میں منارہ بیضاء دمشق میں رہ کر اجلاں فرمائیں گے اور آسمان کے راستے وانی بات ہوتی تو وہ بھی بیت المقدس میں اترتے حارہ لکھ دمشق اور شام کے درمیان کافی فاصلہ ہے۔ اس سے ثابت ہوا کہ حضور علیہ السلام کا بیت المقدس سے آسمانوں پہ تشریف لے جانا راستے کی وجہ سے نہ ہوا۔ اسے عقل بھی نہیں مانتی

والجسی از بیت المقدس ﷺ



حضور نبی پاک ﷺ کے شب معراج بیت المقدس میں جانے کے حالات ہم نے پہلے عرض کر دیے۔ وہاں پہنچے جو اسکے متعلق کافروں نے جو سوایا کیا اسکا اصل واقعہ پھر اس پر جو علمی کا اعتراض اٹھایا اسکا جواب عرض کرتا ہوں۔

**سوال ۱** بعد معراج جب رسول اللہ ﷺ سے کافروں نے بیت المقدس کا حال دریافت کیا تو حضور مترود ہوئے جب اللہ جل شانہ نے بیت المقدس حضور کے سامنے کیا تب حضور نے کافروں کو اس کا حال بتایا مگر حضور علیہ السلام کو پہلے سے معلوم ہوتا تو آپ ترود نہ کرتے اور فرامتا دیتے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو ہر چیز کا علم نہیں۔

**جواب ۱** ترود سے لاعلمی ثابت کرنا جرات ہے اس لئے کہ علمی کے لئے صریح الفاظ ضروری ہیں۔ مثلاً فرماتے لاعلم۔ یا اداری وغیرہ۔ تراد کی وجہ یہ ہے کہ حضور علیہ السلام کافروں کے سوال سے ان کی مانتہ کی بددعویٰ سے حیراں ہوئے کہ یا اللہ میں تو ایک عظیم سزا میں ایسے مقامات پہ پہنچا ہوں کہ جہاں جبریل (علیہ السلام) بھی پہنچ نہیں سکتے اور جہاں امیرا علیہم السلام ان مقامات پہ پہنچتے کھڑے ہیں اور یہ بددعویٰ کافر مجھ سے صرف بیت المقدس کا پوچھتے ہیں۔ کاش میرے قدر دان اس وقت ہوتے تو مجھ سے پوچھتے کہ عرش معلیٰ کے مینار کتنے اور کیسے ہیں یہ پوچھتے کہ اے لامکان کے مہمان ﷺ اللہ تعالیٰ کے صفات و افعال کے تجلیات کیسے پائے۔ ذات حق کے دیدار سے شرف ہوئے اسکی پرکھت کیسے تھی یہ بلا تشبیل یوں ہے کہ ایک بہت بڑا علامہ کسی شہر میں جائے جس کی علم کی دھوم ہو وہ بھی اپنے علم پر مازاں ہو جب اسی دوران اس سے کوئی سوال کرے کہ کرنا ہے۔ بخشتہ کا کیا ترجمہ ہے تو وہ علامہ حیراں ہو کہ کاش کوئی مجھ سے مطلوب کا سوال کرنا وغیرہ وغیرہ۔

**جواب ۱** حضور کو بیت المقدس کے متعلق اس باتوں کا علم تھا جو عارے دریا مست کی تھیں پھر ان کا نہ تقاضا مترود ہونا کسی حکمت پر مبنی یا اس طرف التفات نہ ہوگا۔

**جواب ۲** حدیث شریف میں موجود ہے حضور بیت المقدس تشریف لے گئے اور یوں نہیں کہ سوار چلے جاتے تھے۔ راستہ میں بیت المقدس پر گزرے اسکو پورے طور دیکھنا ہی نہیں بلکہ وہاں سوار کی یعنی عراق سے اتر کر مسجد کے اندر تشریف لائے پھر وہاں دور کھینچیں مسجد پہنچیں

پھر بابر شریف لائے۔ پھر جبریل علیہ السلام ایک بے تن شراب کا ایک دودھ کالا لائے حضور نے دودھ کا پسند فرمایا۔ جبریل علیہ السلام نے کہا آپ نے فطرۃ کو اختیار فرمایا۔ ان کا اس حدیث کے جو روایات انس مشکوٰۃ ۲۶۸ میں مروی ہیں۔

عن ثابت البسامی عن انس ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال اتيت بالبراق و هو دابة ابيض طويل فوق الحمار ودون البغل يقع حافره عند منتهى طرفه ليركبته حتى اتيت بيت المقدس فربطته بالحلقة التي تربط بها الانبياء قال ثم دخلت المسجد فصليت فيه ركعتين ثم خرجت فجاءني جبرئيل باناء من خمر واناء من لبن فاخترت اللبن فقال جبرئيل اخترت العطرة۔  
اللہ ہیے ترجمہ اور پر گزرا۔

اسکے مزید جو بات فقیر کی کتاب "غایۃ العامول فی علم الرسول" میں پڑھئے۔  
(لکھنے کا پتہ مکتبہ دوسیدہ فہرست بہاول پور)

## بیت المقدس اسلام کے قبضہ میں

تاریخ گواہ ہے کہ بیت المقدس کی ساری زندگی میں جس فاتح کے شہر میں داخل ہونے پر ملتوت باشندوں نے اس کے ورود مسعود کا جشن منایا۔ وہ سینا حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ تھے۔ انہوں نے بہت قہوڑا سا وقت ان کے پاس گزارا لیکن لوگوں نے جان بیا کہ جن شرائط پر صلح ہوئی ہے وہ اپنے عمل میں ان سے کہیں زیادہ غیاضی اور اسان دوستی کا مظاہرہ کر رہے ہیں۔ اور اس قدر محتاط ہیں کہ اگر نادانستان سے کوئی غلطی ہوگی جائے تو اس کا فوراً ارالہ کر دیتے ہیں۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے بیت المقدس تشریف لے جانے کا واقعہ کچھ یوں ہے کہ جنگ یرموک کے بعد حضرت فاروق عظیم رضی اللہ عنہ کا حکم ملے پر حضرت عمرو بن عاص بیت المقدس کی طرف متوجہ ہوئے حضرت عمرو بن العاص اپنی سیاست اور دیپلومسی کے لیے بہت مشہور تھے اور تاریخ میں انہیں "سیاسی العرب" کہا جاتا تھا۔ بیت المقدس میں ان کے مقابلے پر وہیوں کا سب سے بڑا حیرت انگیز ارطون تھا جس کا شہر مدینہ تک چاہیے تھا، جب دونوں جہتیں مل آئے سہمے ہوئے اور حضرت عمر کو اطلاع ملی تو آپ نے مسکرا کر فرمایا ہم نے عرب کے ارطون سے لڑا دیا ہے دیکھئے کیا ہوتا ہے حضرت عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ نے پہنچے ہی بیت المقدس کا محاصرہ کر لیا

عیسائی قلعہ بند ہو کر بڑے رہے تھے۔ چند دنوں بعد حضرت ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ بھی اپنی مہماتِ شام سے فارغ ہو کر پہنچے۔ انہوں نے یہاں عظیم کے بندے سے سرداروں کو خط لکھے۔

صحت اور خوشی ان لوگوں کے لیے ہے، جو راہِ راست پر چلتے اور اس کے رسول پر ایمان لاتے ہیں۔ ہم تم سے یہ چاہتے ہیں کہ تم اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول حضرت محمد ﷺ پر ایمان لاؤ اور جب تم ایمان لاؤ گے تو ہمیں حرام ہے کہ ہم تمہیں ماریں۔ تمہارا سبیل بچوں کو ہاتھ کا نہیں اور اگر تم ایمان نہیں لاتے تو ہم کو خراجِ دوا اور ہماری حمایت میں رہنا اختیار کرو۔ اور جو یہ بھی نہ مانو گے تو میں تمہارے مقابلے میں ایسے لوگ لاؤں گا جو اللہ کے راہ میں شہید ہونے کی آمیزاں رکھتے ہیں اور ہم بغیر فتح کیے یہاں سے نہیں نکلے گے۔

بہت سے صحابہ و مشورہ کے بعد پادری سفرونیوس (SOPHRONIOUS) نے صبح منظور کی اور کہا کہ یہ پاک مقام ہے۔ اس کو میں خلیفۃ المسلمین کے سوا اور کسی کے سپرد نہیں کروں گا اور عارضی صبح کے یہ معززین شہر کو سفید علم کے ہمراہ مسلمانوں کے پاس بھیجی اور صبح چاہی۔

ایک روایت سے کہ جب تک حضرت عمر رضی اللہ عنہ خود پٹنوں میں چار ہزار سواروں کے ساتھ بیت المقدس شریف نہ لائے فتح نہ ہوئی۔ دوسری روایت اس طرح ہے کہ بیت المقدس کے لوگ قلعہ بند ہو کر بیٹھ رہے اور محاصرہ کئی روز تک جاری رہا۔ محصور باشندوں نے بڑی بے جگری سے مقابلہ کیا۔ جب شہر کی مقاومت شدید ہو گئی تو ابن عباس رضی اللہ عنہ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو لکھا کہ میرا واسطہ سخت جاں دشمن سے ہے فوج بہت کم ہے کھانچو اپنے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ بیت المقدس کے محاصرے کی حوالت سے پریشان تھے۔ منظر ہی نے لکھا ہے کہ بیت المقدس کے باشندے ابن عباس رضی اللہ عنہ کے لیے اور ابن عباس کے لیے مصیبت بن گئے۔ خطِ مدینہ پہنچا تو آپ نے مسجد نبوی میں مسلمانوں سے مشورہ کے دواں میں ٹوکوان کے ہمراہ جانے کے ارادے کا اظہار کیا۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ بن عثمان نے آپ کی رائے سے اختلاف کیا لیکن حضرت علی رضی اللہ عنہ نے تائید کی اور فرمایا

”مسلمان سخت پریشان ہیں۔ انہوں نے موسم کی سختی، جنگ اور طویل مسافرت کی مشقت برداشت کی ہے، بہتر ہے کہ آپ شریف لے جائیں۔ انہیں تسلی ہوگی۔“

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس رائے سے اتفاق کیا حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو اپنا نائب مقرر کر کے خود روانہ ہو گئے۔ اپنے وقت کا یہ طاقتور اور وسیع سلطنت کا حکمران خاستکسری رنگ کی ایک اونٹنی پر سوار ہوا اور ساتھ رسول اللہ ﷺ سے قبلہ اس کی طرف چل دیا۔ اونٹنی پر وہ تھیلے لٹکے رہے تھے ایک میں ستوا اور دوسرے میں کھجوریں تھیں۔ سامنے پانی کا مشکیزہ تھا اور ایک کشتکول میں دیگر زاد راہ

ہر روز صبح کے وقت آپ کشتکول کھول کر سامنے رکھ لیتے اور ساتھیوں کے ساتھ مل کر کھانا کھاتے۔ بیت المقدس کے قریب ایک مقام جابہ میں قیام فرمایا۔

ابو عبیدہ (رضی اللہ عنہ) اور خالد (رضی اللہ عنہ) ہیں وہ یہاں پہنچنے کا حکم مل چکا تھا۔ اور وہ پہلے سے وہاں موجود تھے۔ بیت المقدس میں جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے آنے کی خبر پہنچی تو انھوں نے تھوڑی سی فوج لے کر معمر کی طرف گیا اور معمر دیکھ کر نے جواب کیا ارہمکم، صلح کا پیغام بھیجی۔

**استقبال**

اس مقام پر مسلمانوں کے سپہ سالار اس عالم میں خلیفہ المسلمین کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ سب سے آگے معاویہ رضی اللہ عنہ بن ابی سفیان رضی اللہ عنہاں کے پیچھے ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ آخر میں خالد بن ولید رضی اللہ عنہ، ان کی پوشاکوں پر نکاحیں نہیں ٹھہرتی تھیں۔ شاہی کپڑوں میں پہن تھے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ یہ دیکھتے ہی تڑپ اٹھے۔ انتہائی فخر میں زمین سے نکلیں اٹھ کر ان کے سینوں پر ماریں اور فرمایا۔

”بہت جلدی تم لوگوں نے اپنی وضع بدل لی ہے، اس لباس میں مجھ سے ملنے آئے۔ کیا وہاں برس میں تم اپنے آپ سے باہر ہو گئے ہو۔“ اگر وہ سو برس تمہاری یہ حالت رہی تو خدا تم کو کچھوڑ کر تمہاری حکومت اوروں کو دے دے گا۔“

فوج کے سرداروں نے اپنی لہراتی ہوئی عبا میں اٹھ کر وہ تھپتا روکھائے جو انہوں نے جسم پر لگا رکھے تھے اس پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا خصر قدرے کم ہوا خود ان کا پاس یہ تھا کہ منہ سے کا ایک مبارکت رب تن تھا، جس پر کئی بیوند لگے ہوئے تھے بعض مؤرخوں نے لکھا ہے کہ گاڑھے کا گرتا تھا، جو ایک جانب سے پھٹ گیا تھا



## حضرت عمر کی سادگی

حضرت عمر رضی اللہ عنہ جب جابیہ پہنچے تو مقامی سردار جلوس کو بلایا اپنا کتا اُتار کر اسے دیکھنے کے لئے مرمت کر کے اور اسے اُٹھ کر لے آئے اور کہا کہ جب تک مجھے کوئی کپڑا دے دو جلوس نے ایک ریشمی قمیض حاضر کی فرمایا۔ یہ کیا ہے؟ عرض کیا گیا، ریشم ہے۔ پوچھا ریشم کیا ہوتا ہے؟ لوگوں نے بتایا تو فرمایا، اچھا ٹھیک ہے اور یمن یا۔ اپنی قمیض ڈھل کر آئی تو اسے اتار دیا۔ اس پر جلوس نے کہا۔ آپ عرب کے شاہ ہیں اپنے مفتوح ملک میں اونٹ پر سواری اور ایسا لباس اچھا نہیں۔ ترکی گھوڑا منگوا لیے اور سفید لباس پہنئے۔ ردیوں کی نگاہ میں آپ کی عظمت بڑھ گئی۔ ناراض ہو کر فرمایا۔ خدا نے ہمیں اسلام کی ہدیہ سے جو عزت دی ہے اس کے سوا ہمیں کچھ نہیں چاہیے۔ اب تھکی ہوئی اونٹنی کا خیال کر کے گھوڑے کی سواری پر راضی ہو گئے، تھیں جب شان دار ترکی گھوڑا اُٹھاتی ہوئی چال چلنے کا تو فرمایا

”روکو! روکو! میں نے اس سے پہلے کسی کو شیطان پر سوار ہوتے نہیں دیکھا۔“

ایک روایت میں ہے کہ مقامی سردار جلوس کے علاوہ خود مسلمانوں کی بھی خواہش تھی کہ آپ سفید کپڑے پہنیں اور ترک گھوڑے پر سوار ہوں۔ سب نے مل کر آپ کو دونوں باتوں پر آمادہ کیا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے لوگوں کے اصرار پر سفید کپڑے زیب تن کئے، کندھے پر وہ خوبصورت رومال ڈال لیا جو ابن عباس رضی اللہ عنہ نے آپ کے لیے بھیجا تھا۔ ترکی گھوڑے پر بڑی شان سے سوار ہوئے۔ مسلمان عسکری، جوانے خلیفہ اور سالار اعظم سے عشق کرتے تھے، بہت خوش ہوئے۔ لیکن جب گھوڑے پر سوار ہوئے تو فوراً تر آئے اور مسلمانوں سے کہا۔ میری عزت درگزر کرنا، اللہ قیامت کے روز تمہاری عزت سے درگزر کرے گا جس خوف اور کبر و غور نے اس وقت میرے دل میں ماہ پائی۔ شاید تمہارے سامع میرے ہلاک کر دیتا۔ یہ مرا کر پھر اپنے پرانے کپڑے پہن لئے۔

ابن کثیر نے غلطین کے سفر کا نقشہ کھینچتے ہوئے لکھا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا بیٹائی سے اوپر کا حصہ دھوپ میں چمک رہا تھا۔ سر پر نوپا تھی نہ عمامہ، وہ نوں پاؤں رکاب کے بغیر اونٹنی کے کچا وے سے لٹک رہے تھے، اونٹنی کی پیٹھ پر ایک پرانا میل تھا جو رات کو بستر کا کام دیتا خارجی چھتے کی کھال سے بنی تھی جس میں کجور کی چھال بھری ہوئی تھی رات کو آپ اسے مکے بتا دیتے

## اسلامی مساوات کا

ایک روایت یہ بھی ہے کہ حضرت ابو عبیدہ نے آپ کو مدد کیا تھا کہ بیت المقدس کی فتح آپ کی آمد پر منحصر ہے، چنانچہ آپ ایک اونٹنی پر اپنے خادم کے ساتھ روانہ ہوئے ایک منزل آپ سوار ہوئے اور خادم پیدل چلتا، دوسری منزل خادم اونٹنی پر ہوتا اور آپ آگے آگے چلتے، چنانچہ جب آپ جاہی پہنچے تو آپ کا خادم سوار تھا اور اونٹنی کی تکمیل آپ کے ہاتھ میں تھی اور ساتھ ہی مقدس کا یہ فرماں پورا ہونے کا وقت آ گیا تھا کہ اپنے غلام کے اونٹ کی مہارت سے ہوئے شہر میں داخل ہوگا۔

بہر حال حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا ظہید وقت کی حیثیت سے یہ پہلا اور آخری سفر بڑا سادہ لیکن بڑا وقار تھا۔ وہ اپنے مفتوحہ علاقوں سے گزر رہے تھے اور جگہ جگہ لوگوں کے سامنے اسلامی تقیید واضح کرتے چلتے تھے۔ رعایا کا مشاہدہ بھی جاری تھا تاریخ نے بڑے بڑے ہجرات شانشاہوں کے سفروں کو بھلا دیا، جن پر جش کا گماں گزرتا تھا لیکن اس سفر کی جزئیات تک تاریخ کا سرا یہ بن کر ہمیشہ کے لیے محفوظ ہو گئیں۔

## صلح نامہ

روایت ہے کہ معاہدہ صلح ہر دمشق میں دستخط ہو گئے۔ اور اس کے بعد فاروق اعظم رضی اللہ عنہ بیت المقدس تشریف لے گئے۔ ایک سو رخ کے مطابق صلح نامہ جاہی میں طے پایا ایک اور بیان کے مطابق معاہدہ صلح کی تکمیل بیت المقدس میں ہوئی اور وہ اس طرح کہ مغربیوں نے اپنے سفیر کی امان چاہی، جب آپ نے اسے دی تو سفیر بلا روک ٹوک آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا کہ ہم سے صلح کر لی جائے اور خراج لے کر باجگزار بنایا جائے کوئی بھی روایت حدیث شہر بیت المقدس میں بارہ ہزار یمنی اور پچاس ہزار اصل باشندے موجود تھے حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اصرار کیا کہ کل یمنی تین دن کے اندر شہر سے نکل جائیں اور شہر کے اعلیٰ باشندے خراج ادا کریں۔ چنانچہ ۵۰ دینار امراء پر چار دینار متوسط پر اور تین دینار ادنیٰ طبقہ کے لوگوں پر فی کس سولہ کے حساب سے یہ ٹیکس لگایا گیا۔ پورے مابالغ اور عورتیں اس ٹیکس سے مستثنیٰ رکھے گئے۔ ممتاز باشندگان شہر اور مسلمانوں کے مائت فتح بیت المقدس کے بعد جو عہد نامہ تحریر پایا اس کا خلاصہ حسب ذیل ہے

”یہ ایک تحریر اقرار ہے، منجانب عیسائی باشندگان بیت المقدس جو مرتب کی گئی حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ خلیفہ المسلمین کے نام“

جب آپ ہم پر غائب آئے ہم نے آپ کی اطاعت منکوری اور ہم نے اپنے تئیں اپنے بچوں اپنے ہم مذہبوں اور اپنے مقبوضات کو آپ کے حوالے کر دیا۔ اور عہد کیا کہ چھوٹے بڑے گرجوں، خانقاہوں اور راہبوں کے تحریروں میں کسی قسم کی مداخلت نہ ہوگی نہ ان میں سکونت اختیار کی جائے گی نہ یہاں سے ہائے جائیں گے۔ ان میں کوئی ایسا شخص، جو مسلمانوں کا مخالف ہو، رہ نہ سکے گا۔ ان میں مسلمان ہر وقت داخل ہو سکیں گے، مسافروں اور سیاحوں کے لیے ان کے دروازے کھلے رہیں گے۔ اگر کوئی مسلمان مسافران میں رہنا چاہے گا تو اسے تین دن بطور مہمان کے کھانا اور جگہ دیں گے۔ اسے اپنے گرجوں میں کسی راز کے معلوم کرنے سے نہیں روکیں گے اور اس سے کوئی بات پوشیدہ نہ رکھیں گے۔ اسے اپنی کسی عبادت میں شریک نہیں کریں گے۔ کسی کو عیسائی مذہب کی دعوت نہیں دیں گے۔ نہ کسی طرح کا جبر کریں گے۔ اپنے کسی ہم مذہب کو اسلام قبول کرنے سے نہ روکیں گے، مسلمانوں کی ہر جگہ تعظیم کریں گے۔ لباس، مصافحہ، زیر پاء سر کی مانگ میں مسلمانوں سے مشابہت نہیں کریں گے۔ س کی زمین میں کچھ نہیں نکھیں گے نہ اپنے آپ کو ان کے خطابوں سے پکاریں گے۔ سواری میں گھوڑوں پر زین نہیں نکھیں گے۔ اپنی کھادوں کو چوڑوں کے ساتھ نہیں لٹکائیں گے۔ تبرکات یا لٹھے نہ کریں نہیں نکھیں گے۔ اپنی انگوٹھی پر عربی رسم الخط میں کچھ نہیں لکھوائیں گے۔ شراب نہیں پیئیں گے۔ کمر میں ریا دو چوڑا پٹا استعمال نہیں کریں گے۔ اپنی عبادت گاہوں کے باہر صلیب نہیں لگائیں گے۔ شارع عام یا مسلمانوں کے راستوں میں دیان کی کاروباری جگہوں میں اپنی صلیبوں کو نہیں دکھائیں گے۔ گھنٹے زور سے نہیں بجائیں گے۔ اپنے مردوں پر نوحہ نہیں کریں گے۔ مسلمانوں کی گزرگاہوں یا شارع عام میں جہاں یاں اسی قسم کی آرائشی وغیرہ نہیں کریں گے، اپنی میتوں کو مسلمانوں کے قریب نہیں لے جائیں گے، غلام جو مسلمان ہو جائے گا اسے پھر اپنے پاس نہیں رکھیں گے اس کے گھر کی طرف نگاہ کریں گے اور ایسا (بیت المقدس) میں ہمارے ساتھ یہودی نہیں رہنے پائیں گے

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس معاہدہ کی تصدیق کرتے وقت حسب ذیل اضافہ فرمایا:

ہم مسلمانوں میں سے کسی کو اذیت نہیں دیں گے۔ یہ ہم اپنی طرف سے اور اپنے ہم مذہبوں کی جانب سے عہد و پیمان کرتے ہیں کہ ہم مذکور بالا شرائط کو تسلیم کرتے ہیں اور ہم ان میں سے کسی کی خلاف ورزی نہیں کریں گے۔ اگر کریں تو ہمارے ساتھ کوئی ہمدردی نہ کی جائے اور ہم اختیار دیتے ہیں کہ جو سختی سے سخت سراہیں، ہم اس کے سزاوار ہوں گے اور اس کے بعد اپنی طرف سے لکھی۔

اور جو کچھ اس میں تحریر ہے اس پر خدا کا، رسول خدا کا، خلفاء کا اور مسلمانوں کا وعدہ ہے بشرطیکہ یہ لوگ مقررہ چیز یا ادا کرتے رہیں۔ اس تحریر پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے مہر لگائی۔ خالد بن ولید، عمرو رضی اللہ عنہ بنی الحارث، عہد الرحمن رضی اللہ عنہ بنی غطف اور معاویہ رضی اللہ عنہ بنی امیہ نے دستخط کئے۔ اور یہ معاہدہ ۱۵ھ (۶۳۶ء) میں لکھا گیا۔ بیت المقدس والوں کو اس صلح نامہ کی اطلاع ہوئی تو وہ حیران ہوئے اور انہوں نے خوشی سے جش مندا، چٹانچہ آپ شہر میں داخل ہوئے اور پادریوں اور عوام سے بے حد شفقت کا سلوک کیا۔

**فائدہ:** حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے سامنے بیت المقدس کا تقسیم شدہ تھا۔ مسلمانوں کا پہلا قید، عیسائیوں کے لیے حضرت عیسیٰ کی جائے ولادت، یہودیوں کے لیے ارض مقدسہ اور مسعود، انبیاء و رسل کا شہر حضرت موسیٰ علیہ السلام کی گھر سے نکال کر لائے تھے، حضرت عیسیٰ کو صلیب کا واقعہ پیش آیا جس کی بنا پر کلیسا نے قیامت تعمیر کیا گیا (یہیسا یوں کے عقیدہ پر ہے) غراب داؤد، محترہ یعقوب، دیوار گریہ، رسل سلیمانی، غرض اس شہر کے درود پوار پر روحانیت کی تاریخ تفسیر، معراج پر حضرت ﷺ سے تشریف لے گئے تھے۔ اور یہیں آپ ﷺ کی امامت میں بلیل القدر امت میں بلیل القدر پیغمبروں نے نماز پڑھی۔ رسول خدا ﷺ کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ وہ پہلے مسلمان تھے جنہوں نے یہاں نماز کی امامت کرائی۔

صبح کے وقت پادری صفر بن موسیٰ، حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو شہر کی میر کرانے لے گئے۔ اس پادری نے بڑے جذب و شوق اور عقیدت کے ساتھ مسلمانوں کے خلیفہ کو شہر کے آثار دکھائے۔ میر کے دوران میں جب نماز کا وقت آیا تو آپ بکھسائے تمام میں تھے۔ پادری نے کہا یہ بھی ایک عجب دیکھنا ہے، آپ یہاں نماز پڑھ لیں۔ لیکن آپ نے فرمایا۔ اگر میں نے یہاں نماز پڑھ

لی تو مسعد بھی ایسا ہی کریں گے اور عیسائیوں کو تر جوں سے نکال دیں گے آپ آگے بڑھتے  
 ٹکیسے قدمہ کے دروازے پر عیسائیوں نے نماز کے لیے چار بچا دی۔ ایک روایت ہے کہ آپ  
 نے یہاں نماز پڑھ لی لیکن فوراً ہی اپنی غلطی کا احساس ہوا اور اسی وقت یہ فرمان لکھ کر پاوری کے حوا  
 لے کیا کہ ”مسعد بھی تر جوں کی دہیز پر نماز نہ پڑھ سکیں گے“ اور اسی انصاف پروری کے  
 اعتراف میں ٹکیسے کے بالکل سامنے مسجد فاروق اس کی یادگار ہے جسے عیسائیوں نے تعمیر کرایا تھا  
 تلاش مقدس مقام ﴿

حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس مقدس شہ میں داخل ہوئے تو ان کا سب سے بڑا مقصد اس  
 متبرک مقام کی درود فتحمی جسے ”الصغریٰ“ کہا جاتا ہے۔ جہاں سے حضرت عمر مصطفیٰ ﷺ  
 براق پر سوار ہو کر معراج کی شب آسمانوں پر تشریف لے گئے تھے۔ آپ نے راسب صردنیوں  
 سے فرمایا کہ وہ ان کی رہبری کرے اور وہ مقدس جگہ دکھائے۔ راسب سب سے پہلے آپ کو  
 ٹکیسے نشور میں لے گیا اور کہا کہ یہی حضرت داؤد علیہ السلام کی مسجد ہے، آپ نے فرمایا کہ تو  
 جھوٹ بولتا ہے۔ کیونکہ خدا کے رسول حضرت محمد ﷺ نے مجھے جو جگہ بتائی یہ اس کے مث نہیں۔  
 پھر وہ ٹکیسے صیہون میں لے گیا اور کہا کہ یہ حضرت داؤد کی مسجد ہے۔ آپ نے فرمایا تو جھوٹ  
 بولتا ہے، اس طرح راسب آپ کو ہر گرجا میں لے گیا۔ آپ نے ہر بار یہی فرمایا کہ تو جھوٹ بولتا  
 ہے۔ آخر کار راسب آپ کو اس دروازے سے لے گیا۔ جس کا نام اب باب الحمد ہے۔ میڑھیوں پر  
 سے کوڑا کرکٹ صاف کرنے کے بعد وہ ایک تنگ راستے میں داخل ہوئے۔ جہاں حضرت عمر رضی  
 اللہ عنہ ٹھنوں کے ٹل چل کر وہی بدرو کے پاس آئے اور کھڑے ہوئے۔ الصغریٰ کی جانب نگاہ  
 اٹھائی فرمایا قسم ہے اس حدائے بر رگ و ہمت کی جس کے قبضہ میں میری جان ہے۔ یہی وہ جگہ  
 ہے، جو اللہ کے رسول نے مجھے بتائی تھی اس کے بعد آپ نے اس پر ایک مسجد تعمیر کئے جانے کا  
 حکم دیا جسے ۶۹ھ میں عبداللہ لک نے از سر نو تعمیر کرایا اور یہی مسجد اب بھی کہلاتی  
 تبصرہ او مکی غفرہ ﴿

سیدنا فاروق عظیم رضی اللہ عنہ سے مذکور متعہ و مسلمہ اور کون ہو سکتا ہے آپ نے بیت  
 المقدس میں یہ جگہ کریمانی کے بعد سب سے پہلے ہی نشان ملا اس کی جو حضور نبی پاک ﷺ



سے تعلق رکھتا تھا اور وہ عثمان حضور نبی پاک ﷺ نے خود بتایا تھا۔ یہودی راہب نے اس کو چھپانے کی بڑی کوشش کی لیکن سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے بالآخر اسے پا ہی یا

انتباہ: اس سے ثابت ہوا کہ عاشقانِ رسول ﷺ محبوب کا نشان جان کی بڑی لگا کر دھنڈھتے ہیں لیکن دشمنانِ رسول ﷺ اسے مٹانے کے ورپے رہتے ہیں بلکہ عموماً انہیں ظہر کرنے سے گریز کرتے ہیں۔ الحمد للہ اب بھی حق و باطل کا معیار اسی عمل کو بتایا جاسکتا ہے۔ اور اہل اسلام دیکھیں کہ تمہارے مٹانے کے ورپے کون ہے اور انہیں جان سے بچا رہے کتنے دے کون۔

### اذانِ بدل رضی اللہ عنہ

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کئی دن بیت المقدس میں قیام کیا۔ ایک مرتبہ آپ نے حضرت بدل رضی اللہ عنہ سے اذان دینے کے لیے فرمایا۔ انہوں نے معذرت کی کہ میں عزم کر چکا ہوں کہ رسول اللہ ﷺ کے بعد کسی کے لیے اذان بندوں کا، نیکس آج اور صرف آج آپ کا ارشاد بجا رہا ہو گا۔ اذان شروع کی تو تمام صحابہؓ اور رسول اللہ ﷺ کا مہم مبارک و آسمیہ اور سب پر رقت طاری ہو گئی۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی ہلکی بندھ گئی اور وہ تک سب پر ایک کیفیت طاری رہی۔ اذان کی مزید تفصیل فقیر کے رسالہ ”اذانِ بدل“ میں دیکھئے (مٹنے کا پتہ قلبِ مدینہ شریف و شہیدِ مسجد کھارک پی)۔

### سنگ بنیاد مسجد عمر رضی اللہ عنہ

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے جب مسجد عمر کی بنیاد رکھی تو فرمایا تھا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام حضرت سیمان علیہ السلام اور دوسرے انبیائے نبی اسرائیل، نیز حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے ہم مسلمان ہی صحیح وارث ہیں ورنہ وہ اس لیے کہ ہم ان سب کو مانتے ہیں اور بحیثیت انبیاء ان میں کوئی تعریف و تائید نہیں رکھتے ورنہ شاہِ مسلمانوں نے اسے بین المذاہب شہر کا درجہ دے دیا اور یہ سب ان کے پہلو بہ پہلو اس شہر میں مقیم رہے۔

### روضہ رسول ﷺ کی کعبہ الاحبار کو دعوت

جب حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے اہل بیت المقدس سے صلح کی تو کعبہ الاحبار و رضی اللہ عنہ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اسلام لائے حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ان سے

خوش ہو کر فرمایا کیا تم چاہتے ہو کہ میرے ساتھ چلو اور حضور نبی پاک ﷺ کے مزارِ اقدس کی زیارت سے فائدہ اٹھاؤ؟ حضرت کعب الاحبار رضی اللہ عنہ نے عرض کی ہاں۔ (رقائق علی اصحاب) **انتباہ:** اس روایت سے ثابت ہوا کہ صحابہ کرام کے زمانہ سے ہی مزارِ رسول اللہ ﷺ کی زیارت کے لئے اہل اسلام سڑکر کے حاضری دیتے رہے۔ صرف ابن تیمیہ نے اسکے خلاف آواراٹھائی اور اس سفرِ زیارت مزارِ رسول اللہ ﷺ کو ناجائز اور حرام کیا اور اسے پچھلے دور میں سڑائی اور جل میں ہی اسی جرم کی سزا میں موت کے گھاٹ اترا پھر آخرت کی سزا علاوہ ہونے اب تفصیل کے لئے دیکھئے فقیر کا رسالہ ”شرح حدیث لاتعدہ الرجال“۔

## بیت المقدس مسلمانوں کے قبضہ میں

فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی فتحِ عظیم کے بعد یہ شہ صدیوں تک مسلمان سلطنت کا حصہ بنا رہا۔ اس کے بعد جو کہ القدس اپنی ولایت کا دار الحکومت کبھی نہیں رہا اور یہ مرتبہ رام اللہ کو حاصل تھا۔ مسجدِ قصبی اور قبۃ الصخرہ کی عہدہ سے حجاز کے حرمین شریفین کے بعد مومنین صالحین کی نظر میں یہی مقدس ہستی ہے۔ چنانچہ جب حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ نے مدینہ میں خلافت قائم کر لی اور سراجِ راس کے حلقہ بیعت میں داخل ہو گیا۔ تو اسوی خلیفہ عبدالملک نے اس رشک کی بنا پر کہ عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کو حرمین شریفین کی ولایت حاصل ہے۔ اس لیے اسے اب کی مرتعہ و عظمت میں اضافہ ہونا ہے۔ بیت المقدس میں حرمِ سوئم قبہ اوں پر توجہ دی اور مسجدِ قصبی کو شانِ شانِ طریق سے تعمیر کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس کے تعمیراتی کاموں اور ذوقِ شوق کا ذکر تو مسجدِ قصبی کے باب میں آئے گا۔ یہاں صرف اتنا بتانا کافی ہے کہ اس نے مسجدِ عمر کی تعمیر و تزئین کا کام سات سال میں مکمل کر لیا۔

## دور بنو امیہ و بنو عباس میں بیت المقدس

اس سے قبل بھی چند فلسطین کے وہ لوگ جو پیامِ حج میں اپنی بے بضاعتی کی بنا پر مکہ و مدینہ میں نہیں جا سکتے تھے ان دنوں بیت المقدس میں حج ہوتے اور قبہ اوں کی زیارت و عبادت و عکرم جانتے تھے لیکن عبدالملک کے دور میں اس شہر کی عظمت و وقار میں مزید اضافہ ہوا اور وہ لوگ جو عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ اور خلیفہ عبدالملک کی باہمی جنگوں کے خوف سے حرمین شریفین کے حج

کو نہ جاسکتے اسی طرف کا رخ کرنے لگے اگرچہ تاریخ نے ان بدکات کا شمار نہیں کیا، جو اس شہر پر نازل ہوئی رہیں اور نہ ہی ان غمتوں کو سمیٹا ہے، جو اسلامی دور میں اسے حاصل ہوئیں۔ البتہ اتنا ضرور بتایا ہے کہ اسلامی دور میں بیت المقدس، امن و امان اور علم و عرفان کا گہوارہ تھا۔ اور جب خلافت امویہ کا تختہ رو۔ زوال ہو کر ذوق بنیا اور اس کی جگہ عباسی خلفاء نے لی تو بیت المقدس بھی اپنی پوری شان و شوکت کے ساتھ عباسی خلفاء کی حاکمیت میں چل گیا۔ عباسی خلفاء نے اس کی انتظامی حیثیت میں کوئی تبدیلی نہ کی۔ یہ بہ طور چند فلسطین میں شامل رہا۔ خلیفہ امہدی اور خلیفہ المامون نے اس شہر کی زیارت کے لیے سفر کیا مگر نہیں اس پر متفق ہیں کہ بیت المقدس پر مسلمانوں کے تصرف کو عیسائی کبھی برداشت نہ کر سکے، بلکہ وہ ہمیشہ کھلاتے رہے اور اسی قتل و ہت میں ایشیائے کوچک (روم) کی عیسائی سلطنت کے حکمرانوں نے بار بار اسلامی سرحدوں پر حملے کئے۔ لیکن انہیں ہر بار رشتہ کی کھائی پڑی۔ عہد باریون رشید میں جب نسطور نے مقدونیتھ ایرینی کے تخت پر قبضہ کر لیا۔ تو اس نے خلیفہ ہارون کو جنگ کا چیلنج دیتے ہوئے نہایت گستاخانہ خط درجہ رخصت میں لکھا۔ جس کا جواب ہارون رشید نے س انتظام میں دیا۔

”اس کا جواب وہ ہے جو تو آنکھوں سے دیکھے گا نہ کہ کانوں سے سنے گا۔“

اور بدشہد ہارون نے نسطور کو شکست دے کر باہجوار بنایا۔ اسلامی سلطنت کی اسی عظمت و شوکت سے متاثر ہو کر مغربی رومی ممالک کے سربراہ شالیاں شاہ فرانسے ہارون کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھایا اور سفارت بھیجی۔ ہارون نے دو راہ جنگ بھی قدس میں عیسائی رازین کی آمد پر کوئی پابندی نہیں لگائی تھی۔ یہ سفر بھی قدس گئے اور انہوں نے وہاں خیرات بھی دی۔ ان کی باہمی پختہ کرنے ان کے ہاتھ شاہ فرانس شالیاں مقدس (HOLY SEPULCHER) اور کیلوری کی چابیاں بھیجیں یہ ۸۸۵ء کا واقعہ ہے۔

خلیفہ مامون کے عہد میں رومی فوجوں نے ایک بار پھر اسلامی سرحدوں پر بیخرا کردی اور طرطوس اور حصیہ پر قبضہ کر کے ۶۶۰۰ مسلمانوں کو شہید کر دیا۔ خلیفہ مامون لشکر جہار کے ساتھ بڑھا اور رومیوں کو زبردست شکست دی۔ پھر ان کے تعاقب کا حکم اپنے بھائی متعمد کو دے کر خود بخدا و لوٹ گیا

## ابو حرب کی بغاوت

خلیفہ معتمد کے عہد میں ابو حرب مد قح یمانی نے بغاوت کر کے چند فلسطین پر قبضہ کر لیا لیکن اس کی بغاوت کو رجا بن ایوب نے جلد ہی فرو کر دیا۔ ابو حرب کی بغاوت کا قصہ یہ ہے کہ ایک ترکی سپاہی نے اس کے گھر میں ٹھہرا چاہا۔ اس وقت موجود تھا۔ اس کی بیوی نے سپاہی کو اندر آنے سے روکا۔ اس نے اس عورت کو کوڑا مارا۔ جب ابو حرب گھر آیا تو بیوی نے اس سے کیفیت بیان کی۔ اور کوڑے کی، مکانات دکھایا۔ ہشتاب میں لٹوارے کر اس سپاہی کی طرف تہ عدا اور اس کو قتل کر کے درپوش ہو گیا۔ پھر ایک عرصہ بعد ایک لشکر کے ساتھ ظاہر ہوا اور فلسطین پر قبضہ کر لیا۔

## خلیفہ معتمد کی فتح

خلیفہ معتمد کے دور میں ٹھہر روم تو خیل نے اسلامی سرحدوں پر حملہ کیا اور زر بطرحہ ہونچ کر ہمگ ما دی اور ایک ہزار عورتوں کو رفا کر کے لے گیا۔ خلیفہ معتمد کو جب یہ خبر ملی وہ کھڑا ہو گیا۔ اسی وقت نفیر عام کا حکم دیا اور ایک عظیم لشکر کے ساتھ روم پر حملہ آور ہوا۔ اور تو خیل کے پورا لشکر شہر عموریہ تک جا پہنچا۔ اور سخت جہاں و قتل کیا۔ اس فتح کی خوشی میں معتمد نے داہی پر سارا میں جشن منایا۔

## زوال خلافت عباسیہ

رومی خلیفہ معتمد کے بعد بھی اسلامی سرحدوں پر یلغار کرتے رہے۔ لیکن انہیں کبھی کوئی نمایاں کامیابی حاصل نہ ہو سکی۔ بہت معتمد کے چائیں موفق کے ساتھ ہی سلطنت عباسیہ رواج روال ہو گئی۔ چنانچہ خلیفہ معتد کے عہد میں ہرات سے لے کر فارس تک، مناریہ، اور ماورالنہر سے فارس تک بنی سامان خود مختار ہو گئے۔ اور مصر میں ۲۶۲ھ تا ۸۶۸ھ کو احمد بن طولون نے خود مختاری کا اعلان کر کے فلسطین کو بھی اپنے دار حکومت میں شامل کر لیا۔ اور اس طرح بیت المقدس طولونیہ خاندان کی سلطنت کا حصہ بنا۔ احمد بن طولون نے نہ صرف رومی حملوں کو روکا بلکہ ان کے ملک میں داخل ہو کر عیسائی شہروں کی حالت و تاراج کیا طولونیہ خاندان کو خلیفہ معتد کے دور میں ہی "قتدار حاصل ہوا۔ رومی خد روپہ بن احمد بن طولون کے عہد سے اسلامی سرحد میں قدم نہ رکھتے تھے۔ خلیفہ المکلفی کے دور میں خلافت عباسیہ کی روح بالکل ختم ہو گئی۔ اور امرامت کی مصلحتوں سے بے خبر ہو

کر ذاتی اغراض کے لیے لگے۔ ابھرشیمان بن احمد بن طولون کی موت کے ساتھ ہی دوست  
 طوہونیہ کمزور ہو گئی۔ اور اس کی جگہ دولت رشید نے لے لی جس نے بیت المقدس کو اپنے دائرہ  
 اختیار میں شامل کر لیا۔ خلیفہ مقتدر کے عہد میں رومیوں نے اسلامی سرحد کے مسلح فوج پر قلم و تشدد  
 ڈھانے شروع کر دیے۔ لیکن خلیفہ کے غلام نے انہیں پسپا کر دیا اور آنگور و عموریہ تک پہنچ کر ان کو  
 مارا۔

### فاطمی دور

اراضی کے بعد خلافت عباسیہ کا رہا سہا کار بھی ختم ہو گیا۔ ۳۲۰ھ میں مصر کی رشیدی  
 امارت کی جگہ فاطمیوں نے لے لی۔ خلیفہ مطیع (۳۲۳ھ تا ۳۲۶ھ) کے عہد میں اسلامی سرحدوں  
 پر رومیوں کے حملوں میں زبردست اضافہ ہوا اور رومیوں نے اسلامی علاقوں کے اندر گھس گھس کر  
 مسلمانوں کو قتل و تلخ کیا، مسجدیں جلا ڈالیں۔ عیسائی مذہب قبول کرنے پر مجبور کیا، مسلمان ازار مارا اور  
 امراء یہ سب اپنی آنکھوں سے دیکھتے لیکن اس کا خمیر مردہ اور غیرت نہ تھی۔ وہ ذاتی اغراض کے  
 لیے ہاتھ گرد برسر پٹارتے۔ دشمن کی مدافعت کی طرف کوئی توجہ نہ کرتا تھا۔ بلکہ جب امام ابو بکر محمد  
 بن اسماعیل بن قنل مروزی شافعی نے میں ہزار مجاہدین کی جمعیت کے ساتھ رومیوں کا مقابلہ کرنا  
 چاہا تو رکن الدولہ دیلمی نے اور راءد اور مت انہیں آگے نہ بڑھے دیا۔ اسی دوران میں (۳۷۸ھ)  
 فاطمی خلیفہ معز نے رشید یہ حکمران کو شکست دے کر بیت المقدس پر قبضہ کر لیا۔ اس کے بعد ایک  
 عرصہ تک بیت المقدس فاطمیوں کے قبضہ میں رہا۔ لیکن ۴۱۲ھ میں تین عرب راءد سارے فاطمیوں کو  
 شام سے نکال باہر کیا اور رام اللہ سے مصر تک حصار، امیر، اور فنی طے حکمران ہوئے۔ لیکن  
 دوسرے ہی سال فاطمی پھر قابض ہو گئے۔ عرب امراء کے باہمی منافقت اور عیسائی صند آوروں  
 کے قلم و تشدد کے باوجود بیت المقدس عیسائی زائرین کے لیے کھلا رہا، چنانچہ ۱۰۳۵ء میں رام اللہ  
 شاہا رمنڈی (فرانس) ۱۰۵۳ء میں کیمبرائے فرانس کے شاہ تھمرٹ ۱۰۶۵ء میں جرمنی کے  
 ہیبوں نے قدس کا حج کیا اور عیسائی ان مراعات اور حکمران طبقہ کی کمزوریوں سے ناجائز فائدہ  
 اٹھاتے رہے کہ اسی دور میں آل سلجوق نے زور پکڑا اور رومیوں کی خون ریزی کا بدلہ چکانے کے  
 لیے ملک شاہ سلجوقی نے پہلے تو بیت المقدس کے دفاعی استحکامات مضبوط کیے۔ یہ ۱۰۶۱ھ بمطابق



حکیم و دانشمند ہے۔ پھر لکھنا کہ یہ قسطنطنیہ تک رہیوں کو بچا کرنا چاہیگا۔ ان کے ملک میں مختلف مقامات پر تقریباً پچاس مہر قائم کئے۔ آخر قیصر روم نے ایک ہزار دینار سونا نہ جزیہ پر صبح کی ان تمام فتوحات میں اودھ سے ریا دھر نہیں لگا۔ بلکہ شاہ کے عہد میں ہی بیت المقدس کی شان و شوکت بحال ہو گئی۔ لیکن ۱۰۸۴ء میں ترکمان سردار رائق بن دوت کر کے فلسطین پر قابض ہو گیا اور بیت المقدس بھی اس کے زیر اقتدار آ گیا۔ مگر رائق کی بغاوت چند ہفتوں بعد دبا دی گئی۔

قصائدہ : عربی امراء کس باہمی مناقشات نے بیت المقدس کی شہری اور تمدنی خوش زندگی پر کوئی ناخوش گوار اثر نہیں ڈالا۔ مصر کی اور رایش جو قتل (دسویں صدی عیسوی) نے لکھا ہے کہ یہ جگہ سارے فلسطین میں سب سے زیادہ سربز ہے، جیسا کہ کام سے ظاہر ہے، اسی شہر کا بڑا شہر تھا۔ اس نے فاطمی خلیفہ اعراب کے عہد ۹۸۵ء میں بیت المقدس کے حالات قلم بند کئے ہیں، وہ لکھتا ہے

### بیت المقدس بہت بڑا شہر ہے

بیت المقدس، دنیا اور ابلاط کے کام سے بھی مشہور ہے، دیوتا میں اس سے بڑا شہر کوئی نہیں۔ بلکہ واقعہ یہ ہے کہ بعض دارا ملک بھی اس سے چھوٹے ہیں۔ یہاں گرمی سردی کی شدت نہیں ہوتی اور برف سا ڈوبا دیر ہی گرتی ہے۔ قاضی حرمین شریفین، مکہ معظمہ و مدینہ طیبہ کے فرزند قاضی ابوالقاسم نے مجھ سے ایک مرتبہ بیت المقدس کی آپ و ہوا کا حال دریافت کیا میں نے جواب دیا۔

وہ بین بین ہے، یعنی نہ بہت گرم نہ بہت سرد اس نے کہا۔ ہذا صفة الجنة بیت المقدس کی عمارتیں پتھر کی ہیں۔ اور اتنی مضبوط عمارات کہیں دیکھنے میں نہ آئیں گی۔ ایسے پاک و عظیم لوگ بھی آپ کو کہیں نہ ملیں گے۔ جیسے بیت المقدس کے ہوتے ہیں یہاں اجناس خوردنی بہت عمدہ ہوتی ہیں، مثلاً پاک صاف دھاتی ہیں۔ یہاں کی مسجد سب سے بڑی ہے۔ اور اس سے زیادہ تعداد میں مقدس مقامات کہیں نہیں۔ انگوڑی کثرت ہے اور بیت المقدس کی شکل یہ کہیں نہیں ہوتا۔ بیت المقدس میں حادثی طبا اور حکماء کا اجتماع ہے اس لیے ہر شخص اس کی طرف کھینچتا ہے۔ سال کے کسی زمانے میں بھی اس کے کچھ دوا زار مسافروں سے خالی نہیں رہتے۔ اس کے سب شہروں میں ممتاز بہتر ہونے کی یہی دلیل ہے کہ اس شہر میں دنیا و آخرت کی خوبیاں جمع ہیں۔ انٹائے دیا،

جو آخرت کے بھی مشتاق ہیں اس شہر میں اپنی اجناس کی منڈی پائیں گے اور اسی طرح ارباب آخرت جنہیں اس دنیا کی نعمت بھی مطلوب ہے ان کو دونوں باتیں یہاں میسر آئیں گی۔ رہا اس مقدس شہر کا اندک نعمتوں سے سب شہروں میں پایادہ بھرودہ ہوتا تو حق یہ ہے کہ اللہ جل شانہ نے اس شہر میں پست و بلند میدان کو مستان، غرض ہر طرح کی زمین کا اور بالکل متفاد قسم کے میوے جمع کر دیئے ہیں مثلاً مارگی اور بادام، کھجور اور جوار، انجیر اور موز وغیرہا، اس کے علاوہ دودھ، شہد اور لکڑی فراوانی ہے۔

بیت المقدس میں کوئی خرابی نہیں، شراب عام طور پر نہیں پئی جاتی۔ نہ بدمستی و نہ ہوشی نظر آتی ہے۔ شہر میں خفیہ و اعلیٰ نہ قحبہ خانے نہیں ہیں۔ لوگ اپنے تقویٰ اور خلوص میں امتیاز رکھتے ہیں۔ ایک مرتبہ جب خبر ہوئی کہ وہاں شہر نے شراب پانی بے قیود لوگوں نے اس کے گھر کے گرد دیوار بنانا دئی کہ لوگ اس کی دھتوں میں نہ جانے پائیں۔

لیکن مقدس شہر میں یہود و نصاریٰ کے غلبہ کی شکایت بھی کرتا ہے اور لکھتا ہے کہ وہ عام مقامات پر یہود لگیا کر رہتے ہیں۔

۲ گے چل کر مقدس حوائی شہر کی نسبت لکھتا ہے کہ بیت المقدس کے گرد چار بیس میل کے نصف قطر میں ہتھاندہ ہے وہ سب اس شہر کی حدود میں داخل ہے۔ اور اس میں بہت سے گاؤں ہیں۔ پھر لکھتا ہے: یہ زمین ہے جسے اللہ تعالیٰ نے بابائے کتب بنایا ہے، یہاں کی پہاڑیوں پر، نیز میدانوں میں درختوں کی کثرت ہے، کسی آب رسانی یا نہری پانی کی ضرورت نہیں۔ گرمیوں میں جس وقت جنوبی ہوا چلتی ہے تو ہر شب کیاس شدت سے اوس پڑتی ہے کہ مسجد اقصیٰ کی موریوں میں پانی آ جاتا ہے۔ مقدس کے اس بیابان کی تصدیق کتبیم کے ارض مقدس اور بائبل میں کرتا ہے کہ فلسطین میں صاف و روشن مطلع دن کی گرمی کو بہت جلد فضا میں منتشر کر دیتا ہے جس کے باعث وہاں کی راتیں اتنی ہی سرد نہیں جتنے کہ دن گرم ہوتے ہیں۔ ہوائے شب کی جگہ نہ دوت آب رسانی کا وہ کام کرتی ہے جس کے بغیر ہائات کی زندگی ناممکن ہے۔ ہوائوں کی تمام رطوبت ملک پر سے گزر رتے وقت ہمیں چھن جاتی ہے اور فضا کی نہ دوت اسے قطرات آب کی شکل میں بدل دیتی ہے جو کہر یا کابارین رحمت میں کر بر سوکھے پتے تک نمی پہنچاتے ہیں

## سیاح کا آنکھوں دیکھا حال

ایرانی سیاح ناصر خسرو ۵۲۱ھ میں اس شہر میں آیا۔ اس نے اپنا آنکھوں دیکھا حال لکھا کہ شام اور نواحی ملک کے باشندے بیت المقدس کو "المقدس" کہتے ہیں اور ان دریا بت کے رہنے والے حج بیت اللہ کی استطاعت نہ رکھتے ہوں تو انہیں مقررہ ایام میں بیت المقدس آتے اور شعائر مذہبی بجا دیتے ہیں۔ اسی جگہ حج کے ان قربانی کرتے ہیں۔ چنانچہ بعض سالوں میں دی الحجہ کے پہلے عشرہ میں یہاں میں ہزار تک اشخاص جمع ہو جاتے ہیں کیوں کہ ختمہ کی رسم ادا کرنے کے لئے وہ اپنے بچوں کو بھی ساتھ لاتے ہیں۔ نیز یونانیوں کے علاقے اور دوسرے ملکوں سے یہودیوں نصاریٰ بھی بڑی تعداد میں یہاں شہر آتے ہیں۔

بیت المقدس کا گرد و نواح

بیت المقدس کے گرد کی اراضی اور سواض پھاڑ ڈھلوانوں پر واقع ہیں۔ زمین اچھی مزارعہ ہے۔ گیہوں، ازجوں اور انجیر کی کاشت ہوتی ہے۔ اور بھی بہت قسم کے درخت پائے جاتے ہیں۔ اس پاس کوئی چشمہ نہیں جس سے آبیاری کے جائے مگر اس پر بھی پیداوار بہت زیادہ ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ اس کی زمینوں میں تعداد کثیر میں یعنی ہر ہزار سن (یعنی ساڑھے سولہ ہزار گھنٹہ) درختوں کی کاشت ہوتی ہے۔ یہاں عام لوگوں کا قول ہے کہ یہ زمینیں قحط کبھی نہیں ہوتا۔ یہ وہ شہر ہے اور صبریہ کی سیاحت کے زمانے میں یہاں مردوں کا شمار تھا ہزار ہے۔

ایک پورپی کلیان ہے

بعض یورپی مورخین کا یہاں ہے کہ ۹۸۶ء میں پوپ سوسٹریت المقدس کی یہ رسد کوئی تو اس نے واپس جا کر شہر مقدس کے عیسائیوں پر ظلم و ستم کی مرضی دامتاٰمین بیان کیں۔ جس کے نتیجے میں فرانس واطلی کے اسلمیہ بندہ گروہ زیادہ رسد کے مہانے آتے اور سواحل شام ہ مصر پر لوٹ مار کر کے لوٹ جاتے اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ملک شام ہ مصر میں آباد عیسائیوں پر سختی کی جانے لگی۔ فاطمی خلفاء نے انہیں اپنے مذہب کی پیروی سے روک دیا اور ان کے گھر چاچھن لیے لیکن اس کے باوجود بھی فرانس واطلی اسلمیہ کے بندہ گروہوں اور مقامی عیسائیوں کی شرارتوں میں کوئی کمی نہ ہوئی تو ۱۰۰۸ء میں فاطمی خلیفہ الحکم بامر اللہ کے حکم سے مرقہ مسیح (جو عیسائیوں کے خیال پر تیسرے مسیح تھی) ورنہ عیسیٰ علیہ

اسلام تو یقیناً ہابیل اسلام تا حال زندہ و آسمان پر ہیں (اویسی حضرت) کو کھو دو گز زمین کے برابر کر دیا گیا اور دوسری زیر زمین تباہ ہوئیں تاکہ دنیا رہیں ہوں گی اور نہ عیسائی اس بہانے ملک شام و مصر میں داخل ہو سکیں گے

یہی مؤرخین بیان کرتے ہیں کہ اس حادثہ کو چالیس سال بیت گئے اور مصری خلفاء کو یقین دلا دیا گیا کہ اب عیسائی فساد نہ مچائیں گے تو الحاکم کے پوتے المستنصر باللہ نے ۱۰۶۸ء میں مرقد مسیح دوبارہ تعمیر کرا دیا، جو پہلے سے زیادہ خوبصورت اور عظیم تھا۔ ان میں سے بعض کی نظر میں خلیفہ المستنصر باللہ نے یہ اقدام اس لیے کیا کہ قسطنطنیہ کے یونانی عیسائی بادشاہ اور المستنصر کے درمیان معاہدہ دوستانہ طے پایا اور بعض یہ بھی سمجھتے ہیں کہ خلیفہ کی ماں ماریہ خوش عقیدہ عیسائی تھی۔ وجہ کوئی ہوا تھا واضح ہے کہ کلیسائے مقدس کو تباہ کرنے کا اقدام مصر کے شیعہ خلفائے نے انتہائی مجبوری اور غم و غصہ کے عام میں کیا تھا۔ اور جب انہیں یقین دلا دیا گیا کہ اب عیسائی پر امن رہیں گے۔ انہوں نے نہ صرف عیسائیوں پر لگائی ہوئی پابندیاں ختم کر دیں بلکہ عیسائیوں کے تمام مقدس مقامات، سرکاری اخراجات پر بحال کئے اور خود عیسائی مؤرخین معترف ہیں کہ اس کے بعد القدس آنے والے عیسائی زائرین کی تعداد میں زبردست اضافہ ہوا۔

### بنوفاطمہ حکومت کا زوال

بنوفاطمہ کمزور و مستحکم ہو گئے اور ترکاں آل سلجوق پر قدرے مہربان ہوئی۔ تو اسی واقعہ میں سلجوقی سلاطین خوارزمی نے بیت المقدس پر قبضہ کر کے فاطمی خلیفہ کے بجائے عباسی خلیفہ قائم ہوا۔ اللہ کا خطبہ پڑھایا۔ لیکن جیسا کہ پہلے چاہا گیا تھا۔ یہ دور امتیاز و بد امنی کا دور تھا۔ عیسائی بار بار حملے کرتے اور پسپا ہوجاتے اور ان کے یہ حملے دراصل بیت المقدس پر قبضہ کرنے کی خواہش کا نتیجہ تھے۔

### بیت المقدس پر عیسائیوں کا قبضہ

یہ تاریخ کا باب انوکھا و رازناک ہے کہ گیارہویں صدی عیسوی کے اخیر میں جب عباسی خلافت کا شیرازہ ٹکھ رہا تھا اور سلجوق ترکمان باہم الجھے ہوئے تھے مسلمانوں کی مرکزیت امتیاز کا شکار تھی۔ عیسائیوں کے شرقی و مغربی کلیسا متحد ہو رہے تھے تاکہ بیت المقدس کو ناپاک مسلمانوں سے نجات دلائی جائے اور بالآخر وہ اس میں کامیاب ہو گئے

عیسائی مورخین کا ربات ہلال صلیب کے آثار کا سبب یہ بتاتے ہیں کہ سلجوقیوں نے جب فلسطین پر قبضہ کیا تو عیسائیوں کے لیے حج مشکل اور خطرناک ہو گیا۔ اسی دوران میں پطرس راہب (بڑی ہرمت) کی رست کوتاہی جس نے جاتے ہی مسیحی دنیا میں ہل چل مچ دی اس نے پوپ ارین ثانی سے حکمرانوں اور سرداروں کے نام خطوط لکھوائے اور خود ۱۰۹۹ء میں گدھے پر فرانس اور جرمی کا دور کیا۔ وہ شہر شہر اور قریہ قریہ پھرا انگیزی کی صلیب ایک علم کی طرح اس کے کندے پر ہوتی۔ اور وہاں ہاڑیں مار مار کر رونا۔ اور جہاں مسیح کے خمرے لگائے، جس کے نتیجے میں سارے یورپ میں غلام برپا ہو گیا اور وہ پھر کہ بیت المقدس پر ٹوٹ پڑا اور بیت المقدس کو عربوں سے چھین لیا۔ لیکن یہ عیسائی مورخین، آل سلجوق کے مظالم کا تذکرہ کرتے ہوئے اس حقیقت کو بھی نظر انداز نہیں کر سکتے کہ اس زمانے میں عیسائی اعلیٰ طور پر پوایہ ہو چکے تھے، ان کے معاشرے میں مجرموں کی تعداد بہت بڑھ گئی تھی۔ پادری عیسا کے منبر پر چڑھ کر دھاڑتے کہ جو بھی مجرم ہے، بیت المقدس جا کر گناہوں کی معافی مانگے تو اسے جنت مل سکتی ہے۔ عیسائی مورخین کا یہ اعتراف عرب مورخین کے اس موقف کی تائید کرتا ہے کہ عیسائی زائرین کے گروہ ریہہ و تہہ مجرموں پر مشتمل ہوتے تھے جن کی رگ میں خباثت بھری ہوتی تھی۔ ایسے زائرین کی تعداد میں اضافہ ہوا تو سلجوقی ترکمانوں نے ان کے بغیر چارہ آنے پر پابندی لگا دی اور حکم دیا کہ زائرین ڈھول، ٹاشے اور ڈبے گا بے ساتھ لے کر شور مچاتے ہوئے آنے کی بجائے عاجزی اور انکساری کا جھنڈ بن کر شہر مقدس کا عند قدم رکھیں۔

### راہب نیم پاگل

راہب بیڑوی ہرمت نیم پاگل تھا جو اپنی بیوی کے جھگڑوں سے تنگ آ کر اس سے بچتے پانے کے لیے راہب ہوتا تھا۔ اس نے پورے یورپ کا رخ مقدس پر حصے کے لیے اس کے منصوبہ بنایا اور اس طرح اپنے لیے وہی اقد کا مقام پیدا کر لیا۔ عرب مورخین کے نزدیک صلیبوں نے سلجوقی خاندان کے مظالم کی جتنی داستانیں بھی بیاں کی ہیں وہ محض افسانے ہیں اور خود بعض مغربی مورخین نے بھی اس کا اعتراف کیا ہے حقیقت یہ ہے کہ آل سلجوق نے ایشیائے کوچک کی عیسائی سلطنت کے سرحدی حصوں سے تنگ آ کر جو جو اپنی کاروائیاں کیں اس نے عیسائیوں کے دلوں پر گہرے



زخم مکائے تھے۔ سلجوقی ترک جنگ جوتھے۔ وسط ایشیا سے گئے۔ بن کر آئے اور آندھی بن کر دوسرے  
 ملک پر چھ گئے۔ سلطان الپ ارسلان اور اس کے بیٹے ملک شاہ نے ایشیائے کوچک سے  
 رومیوں کا تسلط قریب قریب ختم کر دیا تھا۔ اور رومی شہنشاہ الیکسس اپنی اہمیت و شکست کا بدلہ لینے  
 کے لئے سوچا پھر رہا تھا کہ موت کے بے رحم ہاتھوں نے ملک شاہ کو مسلمانوں سے ہمیشہ کے  
 لئے چھین لیا۔ اور سلجوقی سلطنت ملک شاہ کے جانشینوں کی بدولت ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی۔ رومی شہنشاہ  
 نے موقع غنیمت جانا اور پطرس راہب کی زبانی یورپ کے جنگ بازوں کے نام پر بھیجے۔  
 اس نے یورپ کے سامنے فریاد کی اور مذہب کے نام پر ارض مقدس اور آسمان کی حفاظت کے  
 لیے براہیغمت کیا۔ اس نے مسلمانوں کی تصویر ان الفاظ میں پیش کی کہ ان کا مقصد عیسائی مذہب کو مٹانا  
 ہے۔ پوپ نے بد سینا ور کلیئر مونٹ میں یکے بعد دیگرے دو اجلاس منعقد کئے۔ جن میں چار بھی  
 شامل تھے۔ اس کی پیش گوئیوں اور ہرزہ رانیوں سے متاثر ہو کر تمام حاضرین نے شہنشاہ پر کپڑے  
 کی بنی ہوئی صلیب لٹوائی۔ اور خدا کی مرضی یہی ہے پکارتے ہوئے بیت المقدس کو چھڑانے کی قسم  
 کھائی۔ روانگی ۱۰۹۶ء میں اس دن قرار پائی جس دن عیسائی عقیدے کے مطابق حضرت مریم  
 آسمان پر بشاریلے گئی تھیں۔

اس کے بعد تمام یورپ میں صلیب کی گونج ایک سرے سے دوسرے سرے تک گونجنے لگی۔  
 ایسا معلوم ہوتا تھا کہ عیسائی دنیا جنوب میں جٹا ہو گئی ہے۔ جنت کی خوشخبری حصول مال کا لالچ،  
 رنیر زمینوں پر قبضہ کا تصور ان محرکات نے عیسائیوں کے دلوں میں مسلمانوں کے خلاف عیسوی  
 غضب بھردیا۔ راہب اس موقع کو غنیمت جاں رہے تھے کیونکہ انہیں سخت کیش خالقائی زندگی سے  
 بجا مل رہی تھی۔ وہ بڑھ چڑھ کر مذہب کا نام لیتے تھے اور لوگوں کو طرح طرح کا لالچ دیتے۔  
 کوئی شخص جب صلیب پہن لیتا تو وہ سب قرضوں اور قسٹوں سے بری کر دیا جاتا اور عیسائیت کا محاذ  
 قرار پاتا۔ عیسائی مورخین معترف ہیں کہ محارب صلیبی کا جنون صرف یورپ تک ہی محدود نہ رہا  
 بلکہ دور دراز جزیرہوں تک پہنچا۔ رامس مونا کس لکھتا ہے کہ ویلز کے لوگ شکار چھوڑ کر کھڑے ہو  
 گئے ڈنمارک کے لوگوں نے شراب و کباب درمیان ہی میں چھوڑ دیئے اہل ماروے ادھ ہکی  
 مچھلیوں کو چھوڑ کر چھوڑ دیئے۔ اور ایک دوسرا مورخ قطر ازہ ہے، کون ان

بچوں، کمزور اور بیمار لوگوں کا شمار کرے گا جو یہ پکارتے ہوئے صیہی محارمین میں مل گئے کہ اے  
 فوجوں پہ ہو اتم تو اپنے نیزوں سے شکست دو گے ہمیں اپنے دکھ درد سے فتح میں شریک ہونے  
 کا موقع دو چنانچہ تیرہ لاکھ فوج فلسطین پر قبضہ کرنے کے لیے روانہ ہوئی۔ اس جم غفیر کا سردار  
 پطرس راہب تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ پورا یورپ ایشیا پہ چڑھ دوا ہے۔ راستے میں ان محارمین  
 نے ہنگری اور بلغاریہ میں وولوٹ، رچیائی کا الامان فلسطین کی بیٹی کے بقول جو بچے بھی ان کے  
 سامنے آتا یہ اس کی بکا ہوئی کر ڈالتے نتیجتاً مقامی باشندوں کے ساتھ بڑائیاں ہوئیں۔ بقیہ اسیط  
 بومگ کر قسطنطنیہ پہنچے۔ قیصر ایکس نے انہیں ایشیائے کوچک میں وکیل دیا۔ یہاں ان کی زندگی  
 اور بڑھ گئی۔ لیکن کچھ ماسلات سلطنتی و ان قونیہ نے ان کی وحشت کا پورا انتقام لیا اور ان کی پوری  
 فوج چار سو سو کی طرح قتل ہو کر رہا ہو گئی۔

### قونیہ کا محاصرہ

دیں شاہ اُسٹ ۱۹۱۶ء کو یورپی حکومتوں کی باقاعدہ افواج ساحل ایشیا پر اتریں۔ ان  
 میں فرانس، برطانیہ، اٹلی، سسلی اور جرمنی کی فوجیں شامل تھیں۔ اس کی قیادت یورپی کے جرنی،  
 ماکڈفری۔ رئیس بوسن، ہیوٹا، عظم درینڈ کاؤٹ، نولوز رابرٹ امیر مارینڈائی، ہنگو آف رینڈا  
 جیسے سالار کر رہے تھے۔ افواج کی تعداد دس لاکھ سے کم نہ تھی۔ صیہی محارمین نے قونیہ کا محاصرہ کر  
 لیا۔ اور سلطان امیر اسلاط ایک خوفناک معرکہ کے بعد شکست تسلیم کرے پر مجبور ہو گیا، اس کے  
 بعد صیہی محارمین اٹلی کی طرف بڑھے اور رمنی، افسل امیر فیروز کی غداری سے انہیں اٹلی کیہ  
 میں داخلے کا راستہ دے دیا۔ صیہی فوجیں رات بھر میں داخل ہوئیں اور ساری مسلمان آبادی کو  
 تاج کر سکات کے مکانات مسمار کر دیئے۔ عیسائی مورخین کے بیان کے مطابق مسلمان مقتولین کی  
 تعداد دس ہزار سے کم نہ تھی۔ اس کے بعد عیسائی فوجیں معرۃ النہار کی طرف بڑھیں اور اسے فتح  
 کر کے تین دن تک قتل عام کرتی رہیں۔ ایک لاکھ سے زیادہ مسلمان قتل اور اسی قدر زخمی ہو کر  
 کئے گئے۔ عین اسی مرحلہ میں فاطمی خلافت مصر نے ترکیوں کو کرویہ کرارض فلسطین پر قبضہ کرنے  
 کی تلقین کی اور فاطمی خلیفہ مستعمری کے سپہ سالار افعل بن بدر بھاب نے القدس پر چڑھائی کر دی۔

چالیس روز کے محاصرہ کے بعد شعبان ۱۲۸۹ھ مطابق ۱۹۱۶ء، کبکشر فاطمیوں کے قبضے میں آ گیا اور

افتخار مدظلہ حاکم ہوا لیکن تین سال بعد صلیبوں نے قدس کا محاصرہ کر لیا۔ صلیبی چار ہزار اور  
 مصری فوج صرف ایک ہزار تھی۔ اسے مصر سے کمک پہنچی نہ تھی عباسی خلیفہ المستظهر باللہ کوئی اعانت  
 کر سکا۔ نتیجتاً چار بیس روز کے بعد ۶۲ شعبان ۴۹۲ھ ۱۵ جولائی ۱۰۹۹ء کو صلیبی کو صیہون کی  
 طرف سے شہر میں داخل ہو گئے۔ مسلمانوں نے مسجد اقصیٰ میں پناہ لی لیکن عیسائیوں نے شہر میں قتل  
 و غارت کے بعد مسجد کا رخ کیا۔ ورنچوں، دبوڑھوں، جوانوں سب کو ہونڈ، ہونڈ کر شہید کیا۔ ایک  
 گروہ محراب داؤد میں جا پہنچا لیکن جس وقت نصرانی بیت المقدس کی شمالی دیوار توڑ کر اندر آ گئے  
 تو ایک قیامت برپا ہو گئی۔ حادثہ گورتوں کے بیت چاک کئے گئے۔ بچوں کو اٹھا اٹھا کر صلیبوں پر  
 پٹا گیا۔ عمارت کرام کو تیل اور عسل چھڑک کر جلا دیا گیا۔ مسجد اقصیٰ اور محراب داؤد میں شہداء کی تعداد  
 سات ہزار سے زائد تھی۔ مشرقی و مغربی مورخیں مختلف طور پر مسلمان مقتولین کی مجموعی تعداد ستر ہزار  
 بتاتے ہیں۔ قدس کے گلی کوچوں کے ملا دو دیوانوں اور کھنڈروں میں، شوں کے انہار لگے ہوئے  
 تھے۔ مسجد اور اس کے صحن میں مقتولین کا ٹوں گھوڑوں کے گھٹنوں کو پہنچا تھا۔ اس غارت گریخ کے  
 تیسرے روز بعد مسلمان قیدی بھی موت کے گھاٹ اتار دیے گئے۔ باقیوں کو مجبور کیا گیا کہ وہ خود  
 کو میناروں اور مکانوں کی چھتوں سے گرا کر ہلاک کر ڈالیں۔ مشہور یورپی مورخ شیلے بین پول  
 لکھتا ہے کہ صلیبی بیت المقدس میں اس طرح گھسے جیسے کہ کوئی پرانی ٹکڑی میں پھر ٹھونکے۔ ایک اور  
 عیسائی مورخ رقمطراز ہے

بیت المقدس میں قاتلانہ اندازہ پر صلیبوں نے ایسا قتل عام کیا کہ ان صلیبوں کے جو مسجد عمر  
 میں سوار ہو کر گئے تھے۔ گھوڑوں کے کھلنے خوں کے چشمے میں ڈوبے ہوئے تھے۔ بچوں کو مانگوں  
 سے پکڑ کر دیواروں پر دھسے، مار گیا یا اس کو گھما کر فصیل سے پھینک دیا گیا۔ دوسرے دن ان مردہ  
 خیز مظالم کا وسیع پیمانے پر دور جان بوجھ کر اعادہ کیا گیا۔ ٹھکر ٹھکر نے تین سو قیدیوں کو جان کی امان  
 دی تھی وہ چننا رہا لیکن اس کی جیج و پکار کسی نے نہ سنی اور سب کو قتل کر دیا گیا۔ پھر ایک رمد دست  
 قتل عام شروع ہوا، عورتوں، بچوں، بڑوں اور بوڑھوں کو ٹکڑے ٹکڑے اور ریزہ ریزہ کر دیا گیا

شیخ سعدی شیرازی نے اس واقعہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ جو عیسائی بیت المقدس  
 میں داخل ہوئے انہیں انسان کہنا انسانیت کی توہین ہے

یعنی شاہد رام پٹ کے حوالے سے ایسا بیان نہ لکھا ہے

ہمارے سوگ صیسی راستوں میں اور مکانوں کی چھتوں پر دوڑ رہے تھے اور اس شیرنی کی طرح جس کے بچے چھین لیے گئے ہوں قتل عام کے مزے لے رہے تھے یہ بچوں کے ٹکڑے کر رہے تھے اور کسی شخص کو بھی نہ چھوڑتے جلد فراغت حاصل کرنے کی غرض سے ایک ہی دہائی میں کئی آدمیوں کو لٹکا دیتے تھے۔

ایک دوسرے یعنی شاہد رام پٹ اور اتریل پوٹی کے تئیں بیان کرتا ہے کہ

بیت المقدس کے راستوں اور ہر جگہ پر سردوں ہاتھوں اور دائیوں کے اتارے لگے ہوئے تھے۔ اور لاشوں پر سے چلنا پڑتا تھا۔ ہیکل سلیمانی مسجد عمر میں اس قدر خون بھرا تھا کہ اس کے مگن میں لاشیں تیرتی پھرتی تھیں۔ کسی کا ہاتھ کسی کا پیچہ کسی کا ہڑ بے جوڑ اس طرح سے ایک دوسرے سے ملے ہوئے تھے کہ انہیں پہچانا مشکل تھا۔ صلیبوں نے اس قتل عام کو کافی سمجھ کر ایک محفل منعقد کی جس میں قرار پا کہ کل باشندگان بیت المقدس کو قتل کر دیا جائے۔ یہ قتل عام کاؤزار ہا وجود حامیان دیں عیسوی کی مستعدی کے آنھ روز تک گرم رہا۔ عورتیں، بچے بوڑھے سب مارے گئے کوئی شخص زندہ نہ رہا۔

مسجد عمر سے چاندی کی چالیس بیڑی قد بیس (جن کا وزن ایک سو اٹھ شامی) اور دوسو چھوٹی قد بیس مونی گئیں۔ مسجد تیسے کامل قیمت اس قدر تھا کہ چھ گاڑیاں بھی بھری جائیں تو قسم نہ ہوتا۔

اس قتل عام کی اطلاع بغداد پہنچی تو گریہ کیا کہ اہل بغداد ایسا ہاتھی ہاں پہن کر گلیوں میں نکل آئے۔ وہ دہائی دسہ ہے تھے۔ آؤ المقدس میں شہر ایسی مازں ہوئی۔

خلیفہ مستطبر نے فوج بھیجی جو بڑے بغیر میدان سے پست گئی مصری اصف بن امیر الجیوش کی سرکردگی میں ایک لشکر روانہ کیا لیکن وہ بھی شکست کھا گیا یہ مصری لشکر تاجر بکار اور عام آدمیوں پر مشتمل تھا دشمن نے جب حملہ کیا تو وہ بے جان کھڑا رہا اور دشمن نے آسانی سے اسے قید کر لیا صرف چند فوجی واپس جاسکے

عیسائیوں کی حکومت

بہر حال اس الزام کا واقعہ کے بعد عیسائیوں نے اٹلا کھینچ دیا، طرابلس اور بیت المقدس  
 میں چار سلطنتیں قائم کر لیں۔ ان کا سردار اعلیٰ کاؤفری بیت المقدس کا وائی ہوا اس نے اپنے لیے  
 محض قبر صلیح کا قبضہ پسند کیا اور تھوڑے دنوں بعد ۱۸ جولائی ۱۱۰۵ء میں سرگیا اس کا بھائی  
 بائندین رہا سے آکر جانشین ہوا۔ اور اپنی جگہ اپنے بیٹے بالندین نے لگ کر چھوڑ دیا جسے عربی تاریخ  
 میں برویل لکھا جاتا ہے۔ بالندین رنگی کا بیت المقدس پر قبضہ کر لینے کے بعد بھی عیسائیوں کے  
 لشکر مسلسل چلے آتے تھے لیکن مسلمان صلیبوں کے مقابلے میں کوئی متحدہ محاذ قائم نہ کر سکے۔ وہابی  
 خلیفہ برائے نام تھا۔ بلوچ بے جان ہو چکے تھے۔ اور غلطی خلافت بھی نہ تو ڈر رہی تھی۔ سارے  
 عرب میں بے شمار خود مختار مسلم ریاستیں قائم تھیں، جن کا ایک دوسرے سے کوئی تعلق اور ربط نہ تھا۔  
 اگرچہ تو فقط اتنا کہ وہ اپنے اقتدار کو وسیع اور مستحکم کرنے کے لیے ایک دوسرے سے لڑتے تھے۔  
 اس صورت حال کا نتیجہ یہ نکلا کہ عیسائیوں نے جن علاقوں پر قبضہ کیا۔ مسلمانوں سے خالی کر لیا اور  
 وہ پہاڑوں اور ریگزاروں میں منتشر ہو گئے۔ لیکن بیرمدیم کے الفاظ میں مصائب کے اس  
 اندھیرے میں بھی مسلمانوں کا یہاں عقیدہ و جہاں کی طرح مضبوط رہا انہیں یقین تھا کہ مسیحیوں کی  
 طوفان انگیزی عارضی ہے۔ اور وہ جو جس اپنے اصل مقام کی طرف ضرور لوٹ جائیں گی، پہلی  
 شکست کے بعد مختلف زعماء اس عقیدے کو عملی جامہ پہنانے کے لیے اٹھ کھڑے ہوئے۔ ان میں  
 ایک محمد داوید رنگی دہلی مومل کا نام سرفراز ہے۔ انہوں نے ۱۱۲۲ء میں عیسائیوں کو  
 شکست دے کر رہا پر قبضہ کر لیا۔ اس کے سقوط کی صدائے بازگشت سارے یورپ میں سنائی دی۔  
 پاپائے روم نے دعا و بھیج کر تمام یورپ میں مسلمانوں کے خلاف اشتعال پیدا کیا اور عیسائی اقوام  
 ایک بار پھر مسلمانوں کے مقابلے کے لیے اٹھ کھڑی ہوئیں۔ چنانچہ فرانس کا بادشاہ لوئی ساتویں اور  
 فرما زوائے امانیہ کراڈا شاپانی فوجوں کو ساتھ لے کر ارض مقدس کی طرف بڑھے۔ پہلے کراڈا  
 لیکن مسلمانوں نے شکست فاش دے کر بیشتر فوج کو قتل کر دیا۔ بقیہ اسف بھاگے۔ راستے  
 میں فرامیشی لشکر ۱۱۰۵ء میں اس کے ساتھ ہوئے لیکن اسے بھی مار پڑی۔ اور بچے کچے صلیبی طرح  
 طرح کی سختیاں اور مصیبتیں سب سے بیت المقدس پہنچے (۱۱۲۲ء) وہاں سے دمشق پر جو جوہر الدین ابق  
 کے قبضہ میں تھا حملہ کیا لیکن عماد الدین زنگی کے بیٹوں سیف الدین اور نور الدین محمود نے انہیں



یہا ہونے پر مجبور کر دیا۔ یہ دوسری صیہبی جنگ تھی

اس جنگ میں ایک ممتاز ضعیف العصر عالم دین اور شیخ وقت محمد ابن یوسف شریک تھے، مسلمان سالار نے ان سے درخواست کی کہ آپ تکلیف نہ کیجئے ہم مغربی بھی اس فرض کی ادائیگی کے لیے موجود ہیں، لیکن شیخ نے فرمایا میں خدا سے سوا کر چکا ہوں۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ان اللہ اشتری من المؤمنین انفسہم و اموالہم اور میدان جنگ میں بڑ کر شہادت حاصل کی

### عیسائیوں کی ذلت

اس معرکہ خونی میں عیسائیوں کو کس قدر نقصان ہوا۔ اس کا اندازہ ایک یحییٰ شاہد کے اس بیان سے لگائیجئے کہ یورپ کے شہر اور قلعہ خانی اور شہنشاہ ہو گئے۔ اس مقدس آگ کا ایندھن بننے کے لیے اتنی کثیر تعداد یورپ سے روانہ ہوئی تھی کہ پچھے سات عورتوں کے مقابلے میں ایک مرد نظر آتا تھا۔ جب یہ خبر یورپ پہنچی کہ اس مصیبت زدہ عورتوں کے باپ شوہر بیٹے اور بھائی جو جنگ پر گئے تھے اب کبھی اپنے گھروں کو نہ لوٹ سکیں گے تو سارا یورپ مالہ فخریہ دے کوٹ اٹھا۔ یورپی مورخین یہ بھی کہتے ہیں کہ دوسری صیہبی جنگ سے یورپ کا سرخوردگی سے بچا نہیں ہوا بلکہ بیت المقدس کی لاطینی ریاست بھی کمزور ہو گئی۔ اور اگر نورالدین کو موت مہلت دیتی تو بیت المقدس میں عیسائی سلطنت کا خواب منتشر ہو کر رہ جاتا۔

### حضرت نورالدین زنگی رحمۃ اللہ علیہ

سلطان نورالدین محمود دیاں اور قس کی دولت سے مالا مال تھے۔ ملک شام سے عیسائیوں کا اخراج اس کی زندگی کا مقصد اولین قرار پا چکا تھا۔ چنانچہ اس نے اپنی افواج کو منظم کیا۔ اور اکثر نواحی ریاستوں پر قبضہ کر لیا۔ تاکہ وہ دل جمعی سے مرتعیں کا مقابلہ کر سکے اس نے فرنگی ساروش اور حملوں کا کام بنا کر شام اور الجزائر کی حمہ و ریاست قائم کی اور مصر میں اثر و رسوخ حاصل کیا۔ اس کا یہی اقدام آگے چل کر مسلمانوں اور اسلام کے لیے خوش بختی کا باعث بنا کہتے ہیں کہ اسے ہر وقت جہاد کا خیال رہتا لیکن اس نے دشمن سے عیاری و مکاری کی کبھی روانہ رکھا۔ جب حاکم یروشلیم باڈون مرض الموت میں مبتلا ہوا اور اس کی چاشنی پر عیسائیوں میں اختلاف رائے تھا تو بعض ساتھیوں نے موقعہ قیممت جان کر سلطان کو حملہ پراکسلیا لیکن سلطان نے یہ کہہ کر اس

تجویز کو مسترد کر دیا کہ اس وقت جب دشمن مصیبت میں مبتلا ہے اس پر حمد جو نمر دی نہیں

## سلطان صلاح الدین رحمہ اللہ علیہ نے مصر کی حکومت سنبھالی

نوجوان یوسف جس نے اپنے چچا کے صرا اور سلطان نور الدین رحمۃ اللہ علیہ کے حکم پر اپنی مرضی کے خلاف مصر جدا چاہا آگے چل کر نہ صرف یہ کہ مصر کا حاکم ہوا بلکہ سلطان صلاح الدین ایوبی کے نام سے اپنا نقش تارخ میں ہمیشہ کے لیے ثبت کر دیا۔ اور اس کا مصر جدا مسئلہ نوں کے لیے رحمت ثابت ہوا۔ سلطان صلاح الدین نور الدین کی زندگی ہی میں مصر کی وزارت عظمیٰ اور پھر اقتدار اعلیٰ کا مالک بن چکا تھا لیکن اس کے جوہر اصلی اپنے آقا کی موت کے بعد ہی کھلے۔ قاضی ابن شداد سلطان صلاح الدین کے بارے میں لکھتے ہیں کہ جہاں کی محبت اور جہاں کا عشق اس کے رنگ و ریشہ میں سما اور ان کے قلب و دماغ پہ چھا گیا تھا۔ یہی اس کا موضوع گفت گو تھا۔ ہر وقت اسی کا سا زوسماں تیار کرتے رہتے۔ اس کے سبب دوسرا کل پر غور کرتے، اسی مطلب کے آدمیوں کی ان کو تلاش رہتی۔ اسی کا ذکر کرنے والے اور اس کی ترغیب دینے والے کی طرف رخ کرتے۔ اسی جہاد فی سبیل اللہ کی خاطر انہوں نے اپنی اولاد اور دہل خاندان، وطن مسکن اور تمام ملک کو خیر باد کہا۔ سب کی مفارقت گوارا کی اور ایک خیمہ کی زندگی پر قانع رہے۔ جس کو ہوا میں اڑا سکتی تھیں۔ کسی شخص کو گراں کا قرب حاصل کرنا ہوتا تو وہاں کو جہاد کی ترغیب دیتا اور اس طرح ان کی نظر میں وقعت حاصل کر لیتا۔ قسم کھائی جاسکتی ہے کہ جہاد کا سلسلہ شروع کرے کے بعد انہوں نے ایک پیسہ بھی جہاد اور مجاہدین کی امداد و اعانت کے علاوہ کسی مصرف میں خرچ نہیں کیا۔ سلطان کی اس عاشقانہ کیفیت اور دردمندی کی تصویر کی قاضی ابن شداد نے یوں کھینچی ہے۔

”میدان جنگ میں سلطان کی کیفیت ایک ایسی غمزہاں کی ہوتی تھی۔ جس نے اپنے اکلوتے بیٹے کا داغ اٹھایا ہو وہ ایک صف سے دوسری صف تک گھوڑے پر دوڑتے پھرتے اور لوگوں کو جہاد کی ترغیب دیتے، خود ساری فوج میں گشت کرتے، اور پکارتے پھرتے۔ یا لا سلام اسلام کی مدد کرو۔ جنگوں سے آنسو جاری ہوتے۔ شاہی طبیب نے مجھے بتایا کہ ایک مرتبہ جمعہ سے اتوار تک سلطان نے صرف چند قلمے کھائے ان کی طبیعت میدان جنگ کے علاوہ کسی اور طرف متوجہ ہی نہیں تھی۔“

میں پول لکھتا ہے کہ اس نے اپنی تبلیغ کی تمام کوشش اس بات میں صرف کی کہ ایسی اسلامی سلطنت قائم کی جائے جس میں کفار کو ملک سے خارج کرنے کی پوری قوت ہو۔ سلطان صلاح الدین کے ایام میں مصر کا وزیر اعظم بنا اور اسی سال ستمبر میں فاطمی خلیفہ العزیز انتقال کر گیا۔ اس کی موت پر سلطان صلاح الدین ایوبی نے مصر کو عباسی خلافت کے تحت کر دیا۔ اور ساتھ ہی فلسطین کو عیسائیوں سے آزاد کرانے کی مہم کا آغاز کیا۔ اس میں سلطان نور الدین انتقال کر گیا۔ بعض شریکین نے ملک میں فساد برپا کرنا چاہا۔ لیکن صلاح الدین کی دانش نے تمام سازشوں کو ناکام بنادیا۔ شام و مصر متحد ہو گئے اور عیسائی سکندریہ میں شکست کھانے کے بعد صلح پر مجبور ہوئے۔ نتیجتاً صلح کا بارہ سالہ معاہدہ مکمل میں آیا۔ لیکن عیسائیوں نے معاہدہ سے انحراف کیا۔ اس کے باوجود سلطنت نے کوئی انتقامی کارروائی نہ کی۔ البتہ مدافعتی جنگیں جاری رہیں۔ لیکن جب سلطنت نے نواحی اہل قوت پر تسلط پایا تو عیسائیوں پر پابندی ضرب لگانے کی تیاریاں شروع کر دیں۔

### سلطان صلاح الدین اور عیسائیوں کے کردار کا موازنہ

سلطنت نے کبھی کسی معاہدہ کے خلاف نہیں کیا۔ اس کے برعکس عیسائی متواتر خلاف ورزیوں کرتے رہتے چنانچہ اس معاہدہ صلح کی خلاف ورزی کرتے ہوئے والی کرک رنجی مانڈ نے مکہ معظمہ اور مدینہ النبی ﷺ پر چڑھائی کا ارادہ کیا اور روضہ رسول اللہ ﷺ کے بارے میں اپنے مذموم عزائم کی تکمیل کے لیے فوجیں ساحل حجاز پر اتار دیں۔ یہیر بدیم لکھتا ہے کہ اس حملے کا منصوبہ کافی دیر سے اس کے دہن میں پرورش پا رہا تھا۔ وہ اپنے سنگین قلعے میں بیٹھ جہاز تیار کروا رہا، جہازوں کے مختلف حصے قلعے میں بنا کر بحیرہ روم کے شام میں پہنچائے جاتے۔ ساتھ ساتھ دوست پرورد عرب اس پر اسرار سہاؤ کو بنیوں پر لا کر مقررہ مقام پر پہنچا دیتے۔ اس سے متفرق حصوں کو جوڑ کر جہاز بنائے اور بحیرہ قلزم پر مسلمانوں کی بندرگاہ واد کو اپنے خاصہ میں لے لیا۔ بحیرہ قلزم میں جو گزشتہ پانچ سو سال سے اسلامی تسلط میں تھا۔ یہ عیسائیوں کی پہلی مداخلت تھی۔ رنجی مانڈ (ارنلڈ) کے صیہبی ایک سال تک قتل و غارت میں مصروف رہے۔ یہ بکتہ بند اور عجیب پوش رہزن پرامن حایوں کے جہازوں اور قافلوں کو لوٹنے کی ناک میں لگے رہتے

ایک مرتبہ انہوں نے حایوں کے ایسے قافلے پر حملہ کیا جس میں خود سلطان صلاح الدین

ایوبی رحمتہ اللہ علیہ کی بیٹی موئنہ خاتون بھی شامل تھیں۔ ریجی مالڈ نہ صرف لوٹ مار کرتا رہا بلکہ فوجیوں کا جیوں کو بے دریغ قتل بھی کرتے رہے اور جس کو قتل کرتے اس سے یہ کہتا کہ بد واپنے وغیرہ (علیہ السلام) کو اپنے رسول کو کہہ کر آ کر تمہیں پچائیں، حاجی صلاح الدین ایوبی کی وہائی دیتے شہید ہوتے رہے۔ کچھ حاجی فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے اور باقی لوگوں کو اور عورتوں کو پکڑ کر بزن کرک کے قلعے میں لے گئے۔

فرار ہونے والے حاجی سیدھے موصل پہنچے جہاں اُن دنوں سلطان صلاح الدین ایوبی شدید علیل حالت میں ٹھہرے ہوئے تھے۔

حاجیوں کی زبانی یہ سن کر کہ ریجی مالڈ حاجیوں کو قتل کرتے وقت کہہ رہا تھا کہ بد واپنے رسول کو کہہ کر آ کر تمہیں پچائے

سلطان صلاح الدین ایوبی شدید علیل ہونے کے باوجود غم و غصے سے سرخ ہو گئے اور مدینہ منورہ کی جانب رخ کر کے عرض کیا کہ

”یا رسول اللہ ﷺ مجھے اتنی ہمت دیں کہ میں آپ کے گستاخ کو اپنے ہاتھ سے مزا دوں بادشاہ کو بادشاہ نہیں، مگر لیکن میں ریجی مالڈ کو اپنے ہاتھ سے واصل پہنچا کر دوں گا۔“

اور پھر تاریخ اس واقعہ کی گواہ ہے کہ سلطان کی مرضی باکام راستہ علیہ السلام میں منظور ہوئی اور سلطان دیکھتے ہی دیکھتے رو بہ صحت ہوئے اور ریجی مالڈ کو اس کی گستاخی اور عہد شکنی کی سزا دینے کے لئے کرک کے قلعے پر صعد اور ہوئے مگر ریجی مالڈ قلعے میں نہیں مد قیدی حاجیوں کو رہائی دلائی۔ ایک عرب مورخ کے الفاظ میں

”ایہ معلوم ہوتا تھا جیسے قیامت ٹوٹ پڑی ہو۔“

ایک مرتبہ یہ سن چے مدینہ منورہ سے ایک دن کے فاصلے پر پہنچ گئے تھے۔ اور اس مقدس شہر کی سلامتی خطرے میں تھی کہ سلطان کوثر بنی و ہزب اٹھا۔ اس نے مسلمان، بحری چیزے کو آگے بڑھنے کا حکم دیا۔ جس نے تیز رفتاری سے ریجی مالڈ کے لشکر کو چاروں طرف شکست دے کر قتل یا قید کیا ابھت ریجی مالڈ یہاں سے بھی زندہ بھاگ کر بھاگ نکلا

اس حادثہ اور عیسائیوں کی بار بار عہد شکنی سے سلطان کو ضبط کو یہ رات نہ رہا ۳۳ جولائی ۱۱۸۱ء کو

فلسطین کے قریب خون ریز جنگ ہوئی جو جولائی کی شام تک انجام کو پہنچ گئی۔ پیر اہلیم صلیبیوں کی تباہی کا نقشہ کھینچے ہوئے لکھتا ہے۔

ہطیس کے میدان میں گدم کے پھروں کی طرح ان کی لاشوں کے انہر لگے تھے صلیب اہلیموت ان سے چھن گئی قیدیوں میں ارماط اور شہنشاہ کی بھی شامل تھے صلاح الدین ایوبی نے ریگی ماڈ کو اپنے ہاتھوں جنم اصل کر کے اس گستاخ رسوں سے شاہ رسالت علیہ السلام میں گستاخی کا انتقام لیا۔

## فتح بیت المقدس

اس فتح کے بعد سلطانی لشکر نے تیزی سے ساحلی علاقے فتح کئے اور ۲۰ ستمبر کو بیت المقدس کا محاصرہ کر کے باب داؤد کے سامنے خیمے گاڑ دیئے۔ سلطان نے اپا میان شہر کو پیش کش کی کہ اگر وہ اٹھیا رڈال دیں اور شہر خالی کر جائیں تو انہیں زراعت کے لیے زمین دی جائے گی مگر بڑا پوری رضا مند ہوا اس پر حاکم شہر ہا میان شہر کو راسب کے سپرد کر کے نکل گیا۔ شہر میں ایک رکھ بیسائی فوج موجود تھی۔ پیش کش کے مستز ہو جانے پر سلطان نے چند روز جب کوی صرہ کر پیا۔ اور ۲۰ رجب کی صبح بیت المقدس کے شمال میں واقع عیسائی صیہوں کے قریب سے شہر پر حملہ آور ہوا۔ محاصرین اور محصورین دونوں بہادری کے جوہر دکھا رہے تھے۔ اگر کوئی امیر راجا تا تو جنگ کی آگ اور تیز ہو جاتی مگر تصادم ایک ہفتہ سے ریا دو جاری نہ رہ سکا۔ محصورین نے جب کوئی راہ بچا نہ پائی تو فتح کے لیے سلسلہ شروع کیا۔ اول اول سلطان نے امیر ار کیا کہ میں شہر بڑور شمشیر فتح کرونگا تاکہ ان مظالم کا بدلہ لیا جاسکے۔ جو ۱۵ جولائی ۱۰۹۹ء کو عیسائیوں نے شہر فتح کرتے وقت مسلمانوں پر ڈھائے تھے لیکن بار بار کی درخواستوں نے اسے نرم کر دیا اور وہ فتح پر رضامند ہو گیا۔

غاری سلطان نے شرط لگائی کہ چالیس دن کے اندر ہر مردوں دینار ہر عورت پانچ دینار اور ہر بچہ ایک دینار بطور فدیہ ادا کر کے شہر سے نکل جائے ورنہ چالیس دن گزار دیے والوں کو قیدی بنا لیا جائے گا سلطان کو تمیں لاکھ دینار فدیہ کے طور پر وصول ہوئے صلاح الدین نے بے شمار عیسائی باشندے فدیہ لے لئے بغیر چھوڑ دیئے ایک عیسائی امیر کی ولایت بیت المقدس میں رہ گئی تھی اس کے بدلے ارشوا تھا رہ ہزار آدی رہا کر دیئے اس کے بعد بھی سلا ہزار آدی رہ گئے چنانچہ



جن کے پاس فدیہ ادا کرنے کے لیے کچھ نہ تھا۔ انہیں بغیر فدیہ نہ رہا کر دیا گیا۔ یہ وحکم کی ملک  
 بنیلا شہر سے جاتے وقت سلطان سے ملنے آئی تو اس کی بڑی عزت و تکریم کی گئی۔ ملک کے ساتھ  
 بہت سی دیگر خواتین بھی تھیں۔ جنہوں نے روتے بلکتے بچے گویوں میں اٹھ رکھے تھے انہوں نے  
 سلطان سے درخواست کی کہ ان ننھے بچوں کو والد رہا کر دیئے جائیں۔ سلطان نے ان کی درخواست  
 قبول کرتے ہوئے بہت سے لوگوں کو آراوی دے دی۔ وہ ہزار بیسائیوں کا فائدہ یہ خود ادا کیا۔ اس  
 کے بھائی سیف الدین تکریم نے بھی ہزاروں قیدی خرید کر آزاد کر دیئے۔ پادریوں کے ساتھ  
 عزت تکریم سے پیش آد۔ اس پادری مسجد اقصیٰ مقدسہ اور کلیسائے مقدس کا مال و منال لے  
 کر نکلا۔ اس سے بھی تعرض نہ کیا۔ بالفرض اس نے ایسا شریف نہ سونک کیا کہ بیسائی تاریخ اس کی  
 مثال پیش کرنے سے قاصر ہے۔ بقول لین پول رحمت سلطان نے صلیبوں سے نرمی اور شفقت کا  
 پیمانہ کر کے۔ ”شریف نامٹ“ کا لقب پایا۔

بین پول اور ولیم موری لکھتے ہیں کہ یہ وحکم صلیبی دور میں عیاشی، فحاشی اور بدکاری کا مرکز بن  
 گیا تھا۔ سلطان صلیبوں کے خلع کے بعد بیسائیوں کو امن و امان دیا اور اب ستر ہزار مسلمانوں  
 کا انتظام رہا، جو ایک صدی قبل بیت المقدس میں ذبح کر دیئے گئے تھے۔

### سلطان ایوبی کا فاتحانہ داخلہ

جن لوگوں نے شہر سے نکلا تھا۔ وہ نکل چکے تو سلطان بلائی پر چاہرا تا ہوا اور جمعہ تبارک ۱۱۸۷  
 رجب ۵۸۲ھ بمطابق اکتوبر ۱۱۸۷ء بیت المقدس میں داخل ہوا۔ اور مسجد عمر اور دوسرے مقدس  
 مقامات سے صلیبوں کو نکل کر ہڈی پر چم ہرا دیا۔

### وہ صبح طین

جب کفر کے علم سرنگوں ہوئے

نہستوا زلی میں روپوش ہوئے

وہ صبح امید

۱۔ اسلام کی حیات تازہ کی نوید

نور ازل کی درخشندہ امید

## ایوبی رحمۃ اللہ علیہ کے خلاف فرنگیوں کی جنگ کی تیاریاں

مغربی مورخین لکھتے ہیں کہ مصر میں سلطان صلاح الدین ایوبی کا اقتدار قائم ہوتے ہی فرنگیوں میں تشویش پیدا ہو گئی تھی۔ اور انہوں نے اس سے مقابلہ کے لیے اندلس اور سسلی کی حکومت سے مدد طلب کی تھی۔ لیکن یہ امداد اس وقت پہنچی جب سلطان بیت المقدس پر قبضہ کر چکا تھا۔ اس کے باوجود عیسائیوں نے اس ٹکٹ کے پہنچنے پر وہیں پر حملہ کر دیا۔ لیکن شکست کھائی۔

سلطان صلاح الدین ایوبی کی پیدائش سے سات سال قبل فلسطین و شام میں، طینی بدست اپنے عروج کو پہنچی ہو چکی تھی۔ شام اور بالائی علاقہ، جزیرہ (میسوپوٹیمیا) ان کی جوڑ ٹٹا ہوا تھا۔ وہ آئے دن دیر بکر کے علاقے مریدین و عامہ سے لے کر مصر تک حملے کرتے رہے۔ سلطان جب سریر آرائے سلطنت ہوا۔ فلسطین و شام کے امراء بہ ہم تصادم تھے اور یہ مشتر عقدہ دمشق، حلب، امیرہ اور ہاموس کی چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بنا ہوا تھا۔ لیکن ۱۱۸۳ء تک سلطان نے دجلہ سے لے کر دریائے نیل تک تمام سلطنت کو مفتوحہ یا جنگلزار بنا کر متحد کر دیا۔ اور پھر فرنگیوں سے جنگ کا آغاز طریقہ کے میدان سے ہوا اس جنگ میں فرنگیوں کا جوا نچم ہوا۔ اس کا اندازہ ایک چشم دید گواہ کے بیان سے ہوتا ہے کہ ”جو شخص میدان جنگ میں پہنچے وہاں پر نظر دوڑانا اسے یوں محسوس ہوتا کہ سارے فرنگی مارے گئے ہیں۔ اور جو قیدیوں کو دیکھتا، وہ سمجھتا کہ سارے قید ہو گئے ہیں۔“

بعض مورخ اس جنگ کو جطین کا معرکہ قرار دیتے ہیں۔ اس کے بعد سلطان نے بیت المقدس کی طرف پیش قدمی کی۔ اور بیت المقدس پر قبضہ یسائی ریاست کے نابوتہ میں آخری ٹیل ثابت ہوا۔

## فتح بیت المقدس کے بعد

فتح بیت المقدس کے بعد غازی اسلام سلطان صلاح الدین نے مسجد اقصیٰ اور قبۃ الصخرہ کو نوبتوں سے پاک کر کے ان کے فرش اور دیواریں گلاب و مشک سے دھوائیں۔ ان مقدس مقامات میں صلیبیوں نے حضرت یحییٰ و مریم علیہم السلام کی خیالی تصویروں بنوا رکھی تھیں، انہیں صاف کرنے اور جھوٹے ہٹنے کا حکم دیا۔ ۴ شعبان ۵۸۶ھ کو قاضی محی الدین محمد بن علی، الشافعی نے خطبہ دیا اور نماز پڑھائی۔ سلطان ۴ شعبان ۵۸۶ھ تک شہر میں رہا اور بعد نماز جمعہ صبح کی طرف روانہ

## فتح سے پہلے بیت المقدس کی حالت زار

مورخین لکھتے ہیں کہ صلاح الدین سے پہلے یعنی صلیبی عہد میں بیت المقدس اور فلسطین کی اخلاقی حالت کیا تھی اس کا اندازہ لگانے کے لیے ولیم آف مارک کا یہ فقرہ ہی کافی ہے کہ ”سارے فلسطین میں ایک عورت بھی نہیں جسے باحشمت کہا جائے“ صلیبوں اور گر جا کے راہبوں کی زندگی میں جو تہہ و تھا۔ اس سلسلے میں اس کا بیان ہے کہ ”عام صلیبی محنت اور مشقت کی زندگی بسر کرتے تھے مگر جو کی دولت میں روز بروز اضافہ ہوتا جاتا تھا۔ اسقف اعظم حرم کے صندوق سیم وزر سے ہر پانچ دنوں کی دولت کا پجاری تھا اس کی زندگی حرم و ہوس کا افسانہ تھی۔“

ہیرنڈلیم کے بیان کے مطابق وہ زمین جو کلیسا کی ملکیت نہیں تھی، روز بروز ہیکل کے محلوں جیسی نیم مذہبی اور نیم فوجی جماعتوں کے تصرف میں چلی گئی تھی۔ سر زمین قدس کے یہ خادم اس کے حقیقی مالک بن بیٹھے تھے۔ یہ جماعتیں براہ راست پاپائے روم کے ماتحت تھیں۔ قانون کے مجرم ان کے پاس پناہ لے کر محفوظ ہو جاتے تھے۔ کائی ڈی لو سنگن م بیت المقدس کا آخری حکمران تھا اس سے قبل آٹھ شاہ حکومت کر چکے تھے۔

## تیسری صلیبی جنگ

جب شکست خور وہ صلیبی بیت المقدس سے نکلے تو انکا ایک گروہ مغرب کی طرف روانہ ہوا۔ وہ ہر جگہ یہ پیغام دیتا جاتا ”افسوس! اے عالم مسیحیت! صد افسوس! دشمن یہ وحکم پر قابض ہو گیا ہے۔“ مقدس صلیب کو گئی اور ہماری فوج برباد ہو گئی ہے۔ پوری عیسائی دنیا میں آگ بگ گئی۔“ پادری اور راہب تمام مسیح دنیا کا دورہ کرنے کے لیے نکل کھڑے ہوئے۔ انہوں نے ”مقدس باپ کی دہائی دے دے کر لوگوں کو جنگ پر ابھارا۔ بیت المقدس کا اسقف اعظم جس سے سلطان نے انتہائی فیاضی کا سلوک کیا تھا ہر افس کے شہروں میں ایک تصویر لٹے لکھوا جس میں جناب مسیح کو ٹھنی حالت میں اور ایک مسدین کو حمد کرتے دکھایا گیا تھا۔ آخر یہ آگ بھڑک اٹھی، شاہ جمہوری فریڈرک نے سلطان کو خط لکھا۔

”مگر بیت المقدس عیسائیوں کے حوالے نہ کیا گیا تو میں اپنی ساری فوجیں لے کر تمہیں سرا

دیے کے لیے پہنچ جاؤں گا۔“

سلطان نے اس خطا کا کوئی اثر نہ لیا لیکن یورپ میں ایک خوفناک جنگ کے لیے تیاریاں زور شور سے جاری تھیں اور اس میں برعسائی نے مقدمہ در بھر حصہ لیا حتیٰ کہ عورتیں تک سپاہی بن گئیں اور قیصر جرمنی فریڈرک شاہ اور ڈیوک آف آسٹریا اپنی فوجوں اور صیہبی رضا کاروں کے ساتھ سلطان صلاح الدین کی سرکوبی کے لیے روانہ ہوئے۔ یہ تیسری صیہبی جنگ تھی۔

اس جنگ کی تیاری جس جوش و خروش سے کی گئی۔ اس کا اندازہ اس سے لگا سکتے ہیں کہ جنگ کے مصارف کے لیے انگلستان، فرانس، وغیرہ میں عشر صلاح الدین کے نام سے ایک ٹیکس جاری کیا گیا۔ سپاہیوں نے فتویٰ دے دیا تھا کہ جو شخص اس کا رخسہ میں شریک نہیں رہے گا۔ وہ مسیحیت سے خارج ہوگا۔ مشہور مورخ گھنن نے لکھا ہے کہ

”صلاح الدین نے یورپ سے اپنی عظمت کا جو خزانہ اس ٹیکس کی شکل میں بہاؤ آج تک کسی تاجدار کو نصیب نہیں ہوسکا۔ رچہ ڈے نے مصارف جنگ کے لیے اپنی چاکیر بچ دی۔ بڑے بڑے عہدوں کو نیند مہیا۔ وہ کہا کرتا کہ اگر کوئی فریاد ان وقتوں تک پیچھے کیلئے تیار ہوں۔“

جو لوگ خود کسی معذوری کی بنا پر شریک نہ ہو سکے۔ انہوں نے اپنی جانب سے اپنے خرچہ پر ۳۰۰۰ دی پیسے اور عورتوں نے اپنی اہلوقی اولادوں کو نہ رکھ دیا۔ بہرحال دوسروں کی ربر دست تیار کی کے بعد یہ لشکر فلسطین کی طرف بڑھا۔ مورخین نے لکھا ہے کہ

”یہ فوج نہیں بڑھ رہی تھی۔ ہتھیاروں اور سپاہیوں کا ایک سیلاب تھا۔ جو عربوں کو خس و خاشاک کی طرح بہا دینے کے لیے ابلتا تھا۔“

اس لشکر کی تعداد بعض مورخین کے قول کے مطابق چھ لاکھ اور بعض کے نزدیک دس لاکھ تھی۔ جتنے یورپی دستیں مربرا اس جنگ میں شامل تھے کسی صیہبی عمارت میں شریک نہیں ہوئے اور ان کی حدود قوت کا مقابلہ نہ تھا صلاح الدین کو کتا تھا

رچہ ڈ شیرول

قیصر جرمنی کو ایشیائے کوچک تک پہنچا تھا کہ دیانے سانس کو عبور کرتے ہوئے ڈوب مرا اور اس کی فوج کا ایک حصہ واپس چلا گیا۔ اہل فرانس اور برطانیہ کی افواج ساحل فلسطین پر اتریں اور

انہوں نے عہد کا محاصرہ کر لیا۔ چند ماہ بعد جرمن بھی آئے۔ محاصرین میں آسٹریلی، اٹالوی، اسپانیوی، فرانسیسی، جرمن مختصر یہ کہ یورپ کے ہر ملک اور ہر خطہ کے قومی اور صلیبی رضا کار شریک تھے۔ مورخین لکھتے ہیں کہ پنجابی، مسعود حالات کے باوجود محصورین نے تین سال سے زیادہ عرصہ تک حملہ آوروں کا مقابلہ کیا اور آخر ۱۲ جولائی ۱۹۱۱ء کو مسلمانانِ عہد نے ہتھیار ڈال دیئے اور دو لاکھ دینار خراج ادا کرنے کے وعدے پر صلح کر لی۔ کیوں کہ محصورین کو دہرے سے کسی کمک کی امید نہ رہی تھی۔ تاریخ بتاتی ہے کہ سلطان نے عرصہ محاصرہ میں شہریوں کی مدد کرنے میں پوری کوشش کی۔ ایک مرتبہ ہیصرہ کو توڑ کر ان تک پہنچائی لیکن ساتھیوں میں جذبہ ہے کہ بغداد، فرنگیوں کے عری بیزے کی مضبوطی، موسموں کی بے جنگی، سلطانی افواج میں بیماری پھیل جانے کی وجہ اور بعض دوسرے اسباب کی بنا پر وہ عہد کفرنگیوں سے محفوظ رکھنے کے سلسلے میں اس وقت تک کوئی موثر کارروائی نہ کر سکے۔ اور جب وہ دشمن پر آخری ضرب لگانے کی تیاری کر چکے تھے تو شہرین ہن عہد نے ہتھیار ڈال دیئے۔ یہ خبر سن کر انہیں سخت رنج ہوا۔ لیکن اس کا یہ دکھ اس وقت تو اور بھی بڑھ گیا جب انہیں معلوم ہوا کہ رچہ ڈیٹر دل نے معاہدہ صلح کی خلاف ورزی کرتے ہوئے نہ صرف اسیرانِ جنگ سزا اور مرے پر قبال کو بھی شہید کر دیا ہے۔ رچہ ڈی کی اس بد مہدی پر تبصرہ کرتے ہوئے لین پول لکھتا ہے کہ:

وہی شخص اس کے کہ خدا عیسائیوں کو چھوڑنا۔ عیسائیوں نے خدا کا دامن چھوڑ دیا۔ سلطان بیخبر بن کر تھلا اٹھے۔ لیکن ہیر الذیم کے الفاظ میں سلطان صلاح الدین پر صد ہنفرین کہ اس عالی حوصدانہ نے صرف اعلانیہ جنگ میں دشمن سے جلد کیا۔

اور یہ خوبی ڈرامہ کھینے کے بعد جب رچہ ڈی نے سلطان سے بازوؤں اور سامانِ خوراک کی درخواست کی تو اسے ٹھکرایا نہیں بلکہ شریف دشمن ہونے کا ثبوت دیا۔ اس پر بھی تہذیب کے علمبردار فرنگیوں کو حیا نہیں آئی۔

عہد میں سوٹ کھسٹ کا بازو گرم کرنے کے بعد صلیبی لشکر ۲۵ اگست ۱۱۹۱ء کو عسقلان کی طرف بڑھا، سلطان نے مقابلہ کے بجائے ان کو کھاراستہ اختیار کیا کہ شہر گروا کر ہموار کر دیا جب مسیحی لشکر وہاں پہنچا تو کھنڈرات اور شکستہ عمارتیں اس کا استقبال کر رہی تھیں



## عیسائیت کو سخت دھچکا

عیسائی لشکر اس سے بہت بد دل ہو گیا اور خورچہ ڈبھی وں چھوڑ بیٹھا تاہم اس نے بیت المقدس پر حملہ کیا لیکن یہ کافی نے احساس محرومی کو اور بھی شدید کر دیا اور چرچہ نے جنگ سے نجات پانے کے لیے سلطان کو ایک تجویز لکھ بھیجی جس میں اس نے اپنی بہن کی شادی، سلطنت کے بھائی الملک العادل سے کرنے کی پیشکش کی اور کہا کہ اس کے بدلے سلطان بیت المقدس الملک العادل کو دے دے۔ سلطان نے اسے منظور کر لیا لیکن یورپ میں کھرام مچ گیا۔ دنیائے عیسائیت نے اسے مسیحیت سے خارج کرنے کی ہنگامی دے دی۔ نتیجتاً وہ ایک دیرپا ہیرا آزمائے جنگ ہوا اور بیت المقدس کی طرف یہ حاکم اس کی دیواروں سے ٹکرا کر کامیاب کامیاب دلا مراد لوٹ گیا۔ جس سے فوج میں مزید اضطراب پھیل گیا اور مسیحی باہم دست و گریبان ہو گئے۔ چرچہ نے پھر صلیب کا ڈول ڈالا اور ۱۹ ستمبر ۱۱۹۲ء کو سلطان صلاح الدین کے بھائی الملک العادل اور چرچہ نے معاہدہ صلح پر دستخط کیے۔ اس کے تحت باقاعدہ مہم، ارسوف، حیفہ اور قندہ کو چرچہ ڈکا مقبوضہ اور عسقلان کو آراو عہد قرار دیا گیا یہ طے پڑا کہ تیس سال تک تمام عیسائی رازین محصور ادا کیے بغیر بیت المقدس کی رہ رست کر سکیں گے اور یہاں پانچ سال کی مسلسل خون ریز لڑائیوں کے بعد تیسری جنگ صلیبی کا خاتمہ ہوا اس جنگ میں یورپ کے لاکھوں آدمی، ہینکڑوں، مامور امراء، ولی مد اور متعدد بادشاہ کام آئے اور بے انداز دوست مرید ہوئی۔ چاڈ کے الفاظ میں

”یورپ کی تمام مسلح طاقتوں نے عکا کی فتح اور عسقلان کی بربادی سے زیادہ کچھ حاصل نہیں کیا۔“  
عرب مورخین کا بیان ہے کہ عکا کے سامنے چھ لاکھ کروسیہ کام آئے اور مشکل سے ایک لاکھ کچھ پائی گھروں کو بچے سکے۔ لیکن پول رقمطراز ہے کہ مسلمانوں کا قبضہ

جولائی ۱۱۹۱ء میں حطیس پر مسلمانوں کی فتح سے قبل دریائے اردن کے مغرب میں مسلمانوں کے پاس ایک انچ زمین نہ تھی۔ ستمبر ۱۱۹۲ء میں جب صلیب بھٹی تو مورس سے لے کر یہ قلعہ بجز ایک چلی سی پٹی کے سارا ملک مسلمانوں کے قبضہ میں تھا اور فرنگیوں کو اپنی جانی و مالی قربانیوں کے مقابلے میں جو کچھ حاصل ہوا وہ نہایت حقیر تھا مورخین کے بقول یورپ کے ہر قریہ اور ہر گھر

میں نالہ وہ تمہیں ہوا گیا

ہیرنڈیم نے کہا کہ برسوں کی خون ریزی کے بعد بھی انہیں اپنے مقدمات مقدمہ میں سے کسی پر بھی قبضہ نصیب نہ ہوا۔

ایوبی مرحوم موت سے پہلے ﴿

سلطان صلاح الدین نے یہ بڑائی اٹھائی ماسوائے حالات میں بڑی تھی۔ اس کی فوج خود سر ہو گئی تھی اور بد و ہنگام پیکار عرب خیوں میں کھس آتے اور لوٹ مار کر کے بھاگ جاتے آخر میں سلطان نے جب اپنی فوج کے مسدود ہونے کو دیکھا تو اس نے فوج کو راجہ ڈنے صلح کی پیش کش کر دی۔ سلطان مکمل اور فیصلہ کن فتح کا خواباں تھا اس نے بہا مادرین سے کہا تھا۔

”میں صلح کرنے سے ڈرتا ہوں۔ نہ جانے میری موت کے بعد جارت کیا ہوں لیکن اس کی فوج جنگ سے بڑا ہو چکی تھی اور آخر کار حالات نے اسے صلح پر مجبور کر دیا ہے۔“

تاریخ گو اسے کہ سلطان میدان جنگ میں بھی اپنے دشمن کی کمزوری سے فائدہ اٹھانا اس پر اوجھدار کرنا جائز نہیں سمجھتا تھا۔ بلکہ جب راجہ ڈنے بیت المقدس پر قبضہ کیلئے پورش کی۔ سلطان نے اس کے خیف و زار گھوڑے کو دیکھا تو اسے خوبصورت عربی گھوڑے بھجوا دیے تاکہ وہ یہ نہ کہہ سکے کہ اس کا گھوڑا کمزور تھا۔

ہیرنڈیم کا بیان ہے کہ ہنگام فتح بھی سلطان ایسا ہی فراخ دہ اور بردبار رہا۔ جیسا کہ وہ استیلائے جنگ سے پہلے تھا۔ جب راجہ ڈنے سلطان کو تنہا چھوڑ کر اسی فریق معاہدہ ہو گئیں۔ اس سے انہیں یہ ظلم کی ریا رت کی اجازت نہ دی جائے تو سلطان نے جواب دیا کہ

”یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ میں نے سب عیسائیوں کو اجازت بخش دی ہے انہیں کیسے محروم کر دوں؟“

جب ”لف ساسمیری نے منہ مائی مرادپائی اور سلطان نے دو ٹوٹی پادریوں کو مزار مقدس میں مستقل قیام کی اجازت دے دی؟

راجہ ڈ ساہل شام سے روانہ ہو گیا تو سلطان حرم مقدس میں آیا۔ اس نے امیروں کو جمع کیا اور باری باری رخصت کر دیا۔ وہ گزشتہ کئی سال سے روزے نہیں رکھ سکا تھا چنانچہ القدس کے دوران قیام اس نے مسلسل روزے رکھے اس سے صحت بگڑ گئی طیب خاص نے انہیں مجاہدہ نفس

سے باز رکھنے کی سخت کوشش کی، مگر سلطان نے اس سے اتفاق نہ کرتے ہوئے فرمایا:

معلوم نہیں کہ آئندہ کیا ہو چنانچہ وہ مسلسل روزے رکھتے رہے اور اپنی قضا کا پورا کفارہ کر دیا۔ اسی قیوم میں شہرِ پناہ کی حرمت کروائی، خندق کھدوائی، نئے اوقاف قائم کیے اور بحیرت المقدس کا نظام امیر عزالدین حمہ ایک کے سپرد کر کے دمشق روانہ ہو گیا۔ تاریخ بتاتی ہے کہ اس سال سلطان نے اپنی کمزوری اور تقاہیت کے باوجود دمشق سے باہر آ کر حجِ حرمین سے لوٹنے والوں کا گرم جوشی اور تپاک سے استقبال کیا۔ چنانچہ اس خود بھی حج پر جانے کا ارادہ رکھتا تھا لیکن تین مارچ ۱۱۹۳ء کو ملک الناصر سلطان صلاح الدین ایوبی رحمۃ اللہ علیہ نے وفات پائی اور بڑا زاریں میں سنا دیا چھ گیا۔ آج وہ عظیم انسان موت کی آغوش میں سو گیا تھا جس نے بیس سال تک دنیا سے اسلام کی نہایت ثابت قدمی اور عانی خصوصیت سے قیادت کی تھی۔

شیخ فیاض الدین ابو القاسم عبدالملک نے غسل دیا اور قلعہ دمشق کے باغ کی بارہ درزی میں عصر کے وقت اسی مقام پر دفن کر دیا۔ جہاں انہوں نے انتقال کیا تھا، جو کھوار جہادوں میں ان کے زہر کمر تھی، ان کے برابر رکھ دی گئی۔ اور اسے وہ جنت میں اپنے ساتھ لے گیا۔

سلطان نے ہر چیز فروغ کر دی تھی حتیٰ کہ کفنِ دفن کے لیے قرض اٹھا لیا تھا اور لکڑیوں تک جو قبر میں لگیں قرض پر منگوائی گئیں۔ لوگوں پر اس قدر بھروسہ تھا کہ اس کی زبانیں ٹٹک ہو گئی تھیں۔ دفن کے بعد ہر شخص گھر چلا گیا اور ماتم میں مکاں کے دروازے بند کر کے بیٹھ رہا۔ صرف خاموشی اور سنسنی مزیں بنائی تھیں کہ لوگوں پر کس قدر عظیم صدمہ گزرا ہے۔ حبیب عبداللطیف لکھتا ہے کہ:

”میں نے علم میں صرف اسی ایک سلطان کی نظیر ہے۔ جس کے لیے واقعی رعایا نے ماتم کیا۔“ تاریخ بتاتی ہے کہ چرچہ شیر دل، عقد سے اس عزم کے ساتھ انگلستان واپس ہوا تھا کہ ایک سال بعد ”کر بیت المقدس کو مسلمانوں سے نجات دلانے کا۔ لیکن اسے مہدی تکمیل کے لیے کبھی ساحلِ فلسطین کی طرف نہ لوٹ سکا، ثابت دنیا نے مسیحیت میں یروشلیم کو نجات دے کے پر جوش نعرے بدستور گونجتے رہے۔ پوپ انوسنٹ ثالث نے صلیبوں کے جذبہ جہاد کو زندہ رکھا، جنگ کی تیاری ہوتی رہی اور عرشِ جمع کیا جاتا رہا۔ پاپا نے روم ثالث، آتش بیان اور اثر افرین مقرر تھا

وہ کہتا

یہ ظلم کی رہائی مجھے چاہت سے زیادہ عزیز ہے

اور مسیحیوں کو بھڑکانا کہ مسلمانوں نے یہ ظلم پر قبضہ کے بعد مسیحیت کو سخت ہستی سے مٹانے کا پروگرام بنا رکھا ہے۔ دو ٹیڑھیں سرزمینِ قدس کو آراہ کر جانے کا حلف دیتی صلیبوں کو صلیبیں پیش کرتی پھرتیں۔ چنانچہ ۱۱۹۸ء سے ۱۲۰۴ء تک کے درمیانی عرصہ میں ہنری ششم نے ساحلِ فلسطین پر کئی حملے کئے۔ مگر وہ کامیاب نہ ہو سکا۔ پھر ۱۲۰۳ء میں کاؤنٹ ہارڈن کی قیادت میں جرمنی، فرانس، یوراگوئے، ہنگستان، روم بلکہ سارے یورپ کی متحدہ فوجیں وینس سے روانہ ہوئیں لیکن بیت المقدس کے بجائے قسطنطنیہ پہنچیں۔ اس پر قبضہ کر لیا۔ نیا مسیحیت کے جنون کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ اسی دوران صلیبی بچے ایک فرانسیسی بڑے کا تینے کی قیادت میں یروشلم کو کافروں سے چھڑانے کے لئے روانہ ہوئے۔ ان کی تعداد نوے ہزار تھی۔ یہ لشکر بارہ روزہ اور چودہ چودہ سال کے بڑے اور بڑے کیوں پر مشتمل تھا اور جس شہر سے بھی گزرتا لوگ اس سے یہ نیک فال بیتے اور کہتے اب یہ ظلم آزاد ہو جائے گا۔

مگر، راتیر سے آگے اس لشکر کو ساحلِ فلسطین پر پہنچانے میں کسی نے مدد نہ کی چنانچہ اس کا انہیم بہت ہوسنا کہ ہوا۔ حضرت عیسیٰ کے پرستاروں نے اس کے ساتھ بہت برا کیا۔ بچوں کی عصمتیں لوٹیں اور بڑوں کو تھام بنا کر بیچ دیا۔ باقی ماندہ لئے بچے واپس اٹلی کی طرف لوٹ گئے۔ انہی ایم میں ایک اور بڑے گولس (جرمنی) نے ایک لشکر تیار کیا اور براہِ اٹلی مہم کے کر رہا تھا۔ کوان کا حشر اتنا برا نہیں ہوا۔ لیکن کچھ تو راستے میں مر گئے وہ لشکر مغتوا و خیر ہو گئے۔ بہت سے گھر وں کو لوٹ گئے اور باقی ماندہ نے اطالوی شہروں اور قصبوں میں ملازمت اختیار کر لی۔

ان تباہیوں اور کامیوں کے باوجود یورپ کا صلیبی جنوں مرو نہ ہوا تھا۔ سارے یورپ میں صلیبی جنگوں کی تبلیغ و روشور سے جاری تھی۔ ۱۲۱۵ء میں پاپا نے روم کی دھوکہ پرویا کے مسیحیت کی ایک کانفرنس ہوئی جس میں نئی صلیبی جنگ کے لیے جون ۱۲۱۷ء کی تاریخ مقرر کی گئی اور اس کے لیے روشور سے تیاریاں شروع ہو گئیں۔ چنانچہ ایک صلیبی لشکر ساہائری اینڈرہ کی قیادت میں ساحلِ عکہ پر لشکر انداز ہوا۔ اور اس کے بعد بھی مسلسل صلیبی بحارب آتے رہے ان کا مقابلہ سلطان صلاح الدین ایوبی کے بھائی الملک العادل سے تھا جو اس وقت حاکم مصر تھا۔ اس کی عمر ستر سال

ہو چکی تھی۔ اس کا اثر یہاں رہتا تھا۔ اس کے باوجود اس نے مقابلہ کیا اور انہیں ساحلی علاقوں سے آگے  
 نہ بڑھنے دیا۔ الملک العادل تباہی خانوں کے مقابلے پر تھا۔ نواحی مسلمان حاکموں یا خلیفہ عباسی  
 کی طرف سے اسے کوئی کمک نہ پہنچی۔ ابھی جنگ جاری تھی کہ الملک العادل کا انتقال ہو گیا۔ اور  
 اس کا بیٹا الملک الکامل جانشین ہوا۔ سلطان دمشق نے حرم مقدس اور محراب داؤد کی دیواروں کے  
 اردوہ بیت المقدس کی تمام فصیحیں گرا دی تھیں۔ تاکہ دشمن شہر کو گھلا پکڑ لیا وہ نقصان نہ پہنچائے  
 لیکن صلیبی القدرس تک نہ پہنچ سکے۔ اہل بیت دیساٹ پر قبضہ کر کے مسلمانوں کا خون بہا۔ اور مسجدوں کو  
 گرجوں میں تبدیل کر دیا۔ اس کے بعد پچاس ہزار سے زیادہ صلیبی قاہرہ پر حملہ آور ہونے کے  
 لیے بڑھے۔ الملک الکامل نے ٹھہرا کر صلح کی پیش کش کی اور دیساٹ کی وائزیری کے عوض پر واکشم  
 عیسائیوں کے حوالے کرنے کا وعدہ کیا۔ مگر عیسائی معر ہوئے کہ ترک اور ماؤنٹ سین ل بھی ان کے  
 حوالے کر دیا جائے۔ اس پر فریقین میں مصورہ کے قریب زبردست رن ہوا جس میں عیسائیوں کو  
 سخت شکست ہوئی اور وہ دیساٹ خالی کر کے صلح پر آمادہ ہو گئے۔ چنانچہ الملک الکامل نے یہ فاسے  
 تلمیس تک کے عقد پر شا فریڈ رک ہائی کا قبضہ تسلیم کر لیا اور دس سب کے لیے معاہدہ صلح طے  
 پایا۔ مگر فریڈ رک ہائی نے سسلی پہنچے ہی پادریوں کے خوف سے شرائط صلح سے انحراف کیا اور واپس  
 جانے کا اعدت کر دیا۔ ۱۲۲۳ء میں فریقین (سسلی) کے مقام پر ایک نئی کانفرنس منعقد ہوئی۔ جس  
 میں فریڈ رک نے ۱۲۲۵ء میں کر وید پر جانے کا حلف دیا، لیکن کچھ عرصہ تک جلد ساری سے ممانا  
 رہا۔ آخر ستمبر ۱۲۲۸ء میں ساحل فلسطین کی طرف روانہ ہوا اور راستے میں بیمار ہو کر چلے سے واپس  
 لوٹ رہا تھا کہ پاپائے روم گرگوری نے اس کے خلاف کفر کا فتویٰ جاری کر کے اٹلی میں مذہبی  
 رسوائی معطل کر دیں۔ جس پر فریڈ رک واپس فلسطین کی طرف روانہ ہو گیا۔ اور قبرص سے ہوتا ہوا  
 ۴۵ ہزار سپاہیوں کے ساتھ عکہ میں ٹکرائے انداز ہوا۔

تاریخ بتاتی ہے کہ الملک العادل نے اپنے بیٹوں کو خانہ جنگی سے محفوظ رکھنے کے لیے  
 سلطنت ان میں تقسیم کر دی تھی۔ دمشق، قدس، طبریا، دارون اور کرک کے علاقے اپنے بیٹے معظم  
 عیسیٰ کو دیے تھے۔ باپ کی وفات کے چند سال بعد تک تو الملک الکامل کے چاروں بیٹوں نے  
 اسے مرئی و سر پرست چنا۔ لیکن بعد میں وہ متحد نہ رہ سکے اور معظم باغی ہو گیا۔ فریڈ رک ہائی جب



ساحل سمندر پر اتر اوقدس معظم کے قبضہ میں تھا اس نے فرنگیوں کو قدس کے قریب نہ پہنچنے دیا لیکن اس کی موت پر الملک الکامل قدس پر قابض ہو گیا۔ ملک کامل کے ذہن میں دمشق پر، جو معظم عیسیٰ کے بیٹے داؤد کے قبضہ میں تھا، تصرف حاصل کرنے کا خیال آیا۔ مسطوقہ کہ اس نے حسب ذیل شرائط پر بیت المقدس فریڈرک ثانی کے حوالے کر دیا کہ

(الف) فرنگی بیت المقدس کی شہر چاوا باروقیہ ہمیں کریں گے

(ب) مسکن نور کے مقدسات قبۃ المعظمہ اور مسجد اقصیٰ سے کسی قسم کا تعلق نہیں کریں گے۔

(ج) بیت المقدس سے ساحل تک بیسائیوں کو راستہ دیا جائے گا۔

مصطفیٰ خطیبِ اشام کا بیان ہے کہ کابل نے صرف دس سال کے لیے عارضی قبضہ دیا تھا۔ بہر حال کچھ بھی تھا دنیائے اسلام میں کابل کے اس اقدام سے اس کے خدافِ نفرت کا اظہار کیا گیا اور یہی چھوٹی سیلیبس جنگ کہلاتی ہے۔

روزہ جنگی

یہ وہ دور تھا کہ جب ناماری، چنگیز خاں کی قیادت میں سلاہ کی طرح دنیا پر چھائے چلے جا رہے تھے، چنگیز، خود بخوار زمینوں کا تعاقب کرتے ہوئے سرزمین فلسطین تک پہنچ چکا تھا۔ فریڈرک سے الملک الکامل کا معاہدہ دس سال کے لیے ہوا تھا، لیکن مسلمان اور عیسائی دونوں اس پر خوش نہ تھے۔ چنانچہ تھیبیا سن آف غمیس، ماروے کا بادشاہ ساحل فلسطین پر پہنچا۔ اور لوٹ مار کر کے لوٹ گیا۔ جو اب الملک الکامل کے جانشین الملک الناصر نے آگے بڑھ کر بیت المقدس کا محاصرہ کیا، جہاں راند صلح میں معاہدے کی خلاف ورزی کرتے ہوئے عیسائیوں نے قلعہ ہمایا تھا۔ ایک خونخوار تصادم کے بعد مسلمانوں کو فتح ہوئی اور قلعہ اور مہینہ واکو مہدم کر دیا گیا۔

۲۳۰ء کے موسم بہار میں رچرڈ ڈیوک آف کارمل ساحل عہد پر لشکر انداز ہوا اور قراشیہ فوج کو ساتھ لے کر جو اس کے لشکر سے پہلے پہنچ چکی تھی یا قان طرف بڑھا اس وقت سرطین مصر دمشق میں ایک بار پھر ٹھن گئی تھی حتیٰ کہ اہل دمشق نے صلیبوں سے مل کر مصر پر حملہ کرنے کا فیصلہ اور اس کے عوض صلیبوں کو مقامات مقدسہ دینے کا وعدہ کیا۔ رچرڈ نے ان حالات سے فائدہ اٹھایا اور سلطان مصر نے طبرہ، عسقلان، صفد اور بیت المقدس صلیبوں کو دے کر صلح کر لی لیکن اس

مرتبہ بیت المقدس پر صلیبوں کا قبضہ صرف دو سال رہا اور خوارزمیوں نے بیت المقدس کو بحال کرایا

### خوارزمی کا قبضہ

یہ وہ لوگ تھے، جو چنگیز خاں کے خوف سے خوارزم سے مصر بھاگ آئے تھے۔ اور خانہ بدوشی کی حالت میں در بدر پھر رہے تھے۔ سلطان مصر امٹک الصالح نے انہیں پیش کش کی کہ اگر وہ صلیبیوں اور شامیوں کے خلاف اسے مدد دیں تو وہ انہیں آباد ہونے میں مدد دے گا۔ چنانچہ جب تاتاری غول بدو فلسطین و شام سے لوٹ گئے تو خوارزمی ملک مصر کی فوجوں کے تعاون سے بیت المقدس پر قابض ہو گئے۔ اس سلسلے میں جو جنگ ہوئی۔ اس میں سلطان دمشق اسماعیل نے عیسائیوں کا ساتھ دیا۔ جو صلاح الدین کا پوتا تھا لیکن غزوہ کے میدان میں ملک مصر کے سارے رکن امدیں مصر کی قیادت میں قابض ہو گئے اور بیت المقدس مصر کے تابع ہو گیا۔ اس خبر سے ایک بار پھر یورپ میں کھرام برپا ہو گیا۔

انوسٹ رائے اپ پائے روم نے فرانس پہنچ کر صلیبی جہاد کی تبلیغ شروع کر دی اور القدس کے نام پر یورپ کے مختلف ممالک میں مشر و مول کیا جانے لگا چنانچہ ۱۲۴۹ء میں صلیبی لشکر شاہ فرانس لوئیس کی زیر کمان ساحل عقبہ پر اترا۔ مسلمان اس وقت باہمی جنگوں اور فاق کا شکار تھے۔ اس کی مدد سے دیماط کے مسلمان اس قدر خوف زدہ ہوئے کہ انہوں نے بڑے بغیر شہر خالی کر دی۔ شاہ فرانس دیماط پر قبضہ کرنے کے بعد آگے بڑھا مصر کی افواج ابھی دریائے نیل کے کنارے صلیبی لشکر سے ہرد آ رہا تھیں کہ سلطان مصر کا انتخاب ہو گیا۔ الصالح کا بیٹا توران شاہ دارا سلطنت سے باہر تھا لیکن ملک الصالح کی بیوی شجرۃ الدرد نے واثقی سے کام لیتے ہوئے ملک الصالح کی موت کو مخفی رکھا۔ اہم عہدہ داروں کو اعتماد میں لیا اور ملک الصالح کے نام سے احکام جاری ہوتے رہے۔ سلطان ملک الصالح کے انتقال کو چند ہی دن ہوئے تھے کہ شجرۃ الدرد کو دریائے نیل کے کنارے سلطان افواج کے پہنچ ہونے کی خبر ملی اس نے ملک مصر کو ایک لشکر کے ساتھ میدان میں بھیجا جس کے پہنچنے ہی جنگ کا پانسہ پلٹ گیا۔ ڈیڑھ ہزار صلیبی مرقہ رہے، ہزار قتل ہو گئے صرف گنتی کے چند بچے جان بچا کر دیماط پہنچ سکے اس شکست نے عیسائیوں کی کمرۃ ثودی شاہ

نویس مسلمانوں کے حسب فضا شرائط کے دس سال معاہدہ پر دستخط کرنے کے لیے مجبور ہو گئے۔ معاہدہ کے بعد وہ چار سال تک ساحل عکہ پر مقیم رہ کر یہ و ظلم کو آزاد کرانے کیلئے تڑپا رہا لیکن آخر کار ۱۲۵۳ء میں نامراد واپس لوٹ گیا اور اس طرح ایک اور عیسائی ہرنیل کی موجوں میں دھتور گئی۔ اس جنگ میں تیس ہزار عیسائی مارے گئے ان کے ۳۶ ہزار مسلمانوں کے ہاتھوں گرفتار ہوئے خود نویس معاہدے پر ہوائی اور امرا نے فوج کے مسلمانوں کے ہاتھوں قید ہوا۔ اور دس ہزار زبردست ادا کر کے رہائی حاصل کی۔

## تاتاری اور فرنگی اتحاد

مกราคม ۱۲۵۶ء میں مشرق سے اٹھنے والا تاتاری سپاہ بد کوخاب کی سرکردگی میں بغداد پہنچا اس نے خرمی عباسی خلیفہ مستضعف بوقالینوں میں پناہ کر مراءید اور اس کی عظمت کو لوٹ لیا۔ ہیر لذلیم لکھتا ہے۔

صلیبوں نے مملوک مصر کے ہاتھوں جو شکست فاش کھائی تھی اس کا بدلہ لینے کے لیے شاہ آرمینیا پیشوں اور شاہ اناطولیہ بومند ششم نے ہلاکوحاں سے رابطہ پیدا کر کے فلسطین پر حملہ کے لیے آساید اور خود بھی اپنے لشکر کے ساتھ عکہ پہنچ گئے۔ ہلاکوحاں نے اسی معاہدہ دہشتی کے تحت دمشق کی کئی مساجد عیسائیوں کے سپرد کر دیں۔ جنہیں انہوں نے گرجوں میں تبدیل کر دیا۔ اس کے بعد بد کوخاب نے پیش قدمی کی۔ لیکن ۱۲۵۹ء میں دوسرے فلسطین ہی تک پہنچ پڑا تھا کہ مملوکوحاں خاقان اعظم کی موت کی خبر ملی درودلوئے پر مجبور ہو گیا۔ البتہ جاتے ہوئے کتھاک عمرانی میں دس ہزار تاتاری فوج صلیبوں کی مدد کے لیے مجبور ہو گیا۔ کتھاک و ظلم سے ہوتا ہوا آگے بڑھا۔ مگر عزہ کے میدان میں الملک الظاہر میرس نے عیسائیوں اور تاتاریوں کے متحدہ لشکر کو بروست شکست دی، اس کے بعد تاتاری بلاد فلسطین و شام سے نکل گئے میرس آگے بڑھ کر دمشق پر قابض ہو گیا اور اس کا ستارہ چمکنے لگا یہ ۱۲۶۰ء کا واقعہ ہے۔

مملوک مصر

الملک الظاہر میرس الملک العادل کے پوتے الملک الصالح کا مہمصر کا مملوک تھا۔ ملک الصالح کا انتقال ہوا تو عیسائی قاہرہ کے قریب منصوبہ رو میں معری فوجوں سے ہر آڑا تھے۔ اس مارک

موقعہ پر ملک الصالح کی بیوی شجرۃ الدرد نے صورتِ حیا کو ڈھائی اور زیر کی سے سنبھالے رکھا۔ جب ملک امراء سے ملک الصالح کے بیٹے تو ران شاہ کی بیعت نہ ملے لی، ملک الصالح کی موت کو ظاہر نہ ہونے لیا، لیکن تو ران شاہ نے شجرۃ الدرد سے بدسلوکی اور اپنی بحریہ کی حقیر و تذلیل کی تو امراء نے اسے قتل کر کے شجرۃ الدرد کو تخت نشین کر دیا جس نے اپنے بہنوئی و معزالدین سے شادی کر لی۔ لیکن معزالدین بھی ۶۵۵ھ میں قتل کر دیا گیا۔ اور اس کے بیٹے نورالدین کو تخت نشین کیا گیا۔ اس سارے عرصے میں ملک الظاہر نے جو ایک جرنیل تھا تمام حاکموں کی پوری اطاعت کی۔ اور اپنی جتنی قابیلیت کی بناء پر ان کا منظور نظر بنا رہا۔ لیکن جب نورالدین کے بعد سیف الدین قطز تخت نشین ہوا تو اس نے قطز کو معزوں کر کے عمان حکومت اپنے ہاتھ میں لے لی۔ اور ۶۶۳ھ میں ہمارے کو خلیفہ قرار دے کر مصر میں عباسی خلافت کو زندہ کیا۔

غزہ کے میدان میں شکست (۱۲۶۰ء) کھانے کے بعد صلیبوں کے پاس اٹھ کر یہاں سے دھسلا کر ایک ساحل سمندر پر تیس قلعے بنائے گئے تھے۔ ملک الظاہر اندرونی انتظامات و اصلاحات سے فارغ ہو چکا تو اس نے صلیبوں پر کاری ضرب لگانے کا فیصلہ کر لیا۔ تاریخ بتاتی ہے کہ الملک الظاہر کو بھی سلطان صلاح الدین کی طرح ہر وقت جدوجہد کا شوق رہتا تھا۔ چنانچہ اس نے پہلے ہی سال (۶۶۵ھ میں) صلیبوں سے قیصریہ عسلیٹ، حیدرہ اور ارسوف کے قلعے چھین لیے اور دوسرے سال یافہ، بطورے اٹھ کر یہاں سے دوسرے قلعوں پر قابض ہو گیا۔ یہ خبر جب یورپ پہنچی تو شاہ فرانس سوئس فوج نے رہ دست جتنی تیار کیا شروع کر دیں۔ لیکن جیسے ہی وہ ۱۲۶۵ء ساحل تیونس پر اترا۔ اسے اور اس کی افواج کو طاعون نے گھیر لیا۔ شاہ فرانس اسی مرض سے مر گیا۔ اس مہم میں شاہ انگلستان ایڈورڈ اول بھی شریک تھا۔ وہ کتنے بچے چکا تھا کہ اسے شاہ فرانس کی موت کی خبر ملی جس سے وہ بددل ہو کر واپس لوٹ گیا۔

الملک الظاہر مصر نے ۱۲۶۵ء میں حصہ الاکراہ اور عکہ کے سامنے سائٹ فورٹ کے قلعے بھی فتح کر لیے اور عیسائی حملہ آوروں کے غرور کو توڑنے کے لیے آرمینیا اور ایشیا کا چمک کی طرف بڑھا وہ ایشیا کے کوچک میں معروف جنگ تھا کہ ۱۲۶۵ء میں منگولوں نے مغرات کے اس پار سے حملہ آور ہوئے لیکن کامیاب نہ ہو سکے اور ملک الظاہر کے ہاتھوں انہیں دوبارہ ہزیمت اٹھانا پڑی۔

ملک النظار اس جنگ میں رنجی ہو گیا تھا۔ وہ ان دشمنوں سے جانبر نہ ہو سکا اور یکے ۱۲ء میں انتقال کر گیا۔ اس کا بیٹا تخت نشین ہوا لیکن سلطان قلاؤن نے اسے غلام کر کے خود سلطنت پر قبضہ کر لیا۔

ترکان عثمانی

ملک النظار کی آخری جنگوں میں منگولوں کے خلاف ایشیائے کوچک کے ترکان عثمان نے مسلمانوں کا ساتھ دیا تھا۔ نتیجتاً قدرت نے انہیں ایشیائے کوچک کی سلطنت دی۔ دوسری طرف ایران میں آل خانی سردار اباقاخان نے حکومت قائم کر لی۔ سلطان قلاؤن کے مہم میں آل خانی سردار اباقاخان نے پرتشدد کی طرف پیش قدمی کی۔ اور عیسائیوں کو بھی مسلمانوں کے خلاف جنگ میں شریک ہونے کی دعوت دی۔ نتیجتاً جارجیا، آرمینیا کے تیس ہزار عیسائی اس کے پرچم تلے جمع ہو گئے۔ شاہی عیسائی بھی رفیق سفر ہوئے اور یہ مشترکہ لشکر ۱۲۸۱ء میں قلاؤن کے محل میں نمودار ہوا۔ قلاؤن کے قریب سلطان قلاؤن کی فوجوں سے معرکہ آرائی ہوئی۔ لیکن ایک خون ریز جنگ کے بعد اباقاخان شکست کھا کر ہلاک ہوا۔ سلطان قلاؤن کے اٹھارہ سالہ بیٹے مدد نہ کرتے تو فتح ناممکن تھی۔

عیسائیوں پر قبضہ

اباقاخان کی واپسی کے بعد صلیبیوں کی شامت آگئی۔ اور ۱۲۸۵ء میں سلطان نے المراقب اور طرابلس کے عیسائی قلعوں پر قبضہ کر لیا۔ عہد کی طرف پیش قدمی جاری تھی کہ سلطان کا انتقال ہو گیا۔ اور اس کا بیٹا الملک الجلیل جانشین ہوا۔ الملک الجلیل نے باپ کی مہم کو رد و شور سے جاری رکھا اور وسطی ۱۲۸۵ء میں عہد پہنچ کر خاموش ہو کر لیا۔ محصور صلیبیوں نے پہلے تو ہتھیار بند کیا۔ لیکن جب کامیابی کی کوئی امید نہ رہی تو جہازوں میں فرار ہونے لگے جن میں سے کئی جہاز ساحل کے قریب ہی حرقاب ہو گئے۔ کئی مسلمانوں کے ہاتھ لگے اور عہد فتح ہو گیا۔ اس جنگ میں تیس ہزار عیسائی مارے گئے۔ صلیبیوں سے عہد کیا خالی ہوا کہ فلسطین عیسائیوں سے خالی ہونے لگا۔

۱۲۹۱ء میں پوپ کلوٹس نے اٹالوی بیڑا بھیجا اور قبرص سے شاہ ہنری ساحل فلسطین کی طرف بڑھا مگر دونوں کام لوٹے۔ اس مرتبہ صلیبیوں کو اس خاں ارغون منگول کا تعاون حاصل تھا، لیکن اس کے انتقال کے ساتھ ہی عیسائیوں کے رہے سبے جو بھلے پست ہو گئے اور وہ ساحل



فلسطین پر عسائیت اور طرطوس کے نکلے بھی مسلمانوں کے حوالے کر کے لوٹنے پر مجبور ہو گئے

۲۹۹ء میں منگول تیسری مرتبہ ال خاں غزن کی قیادت میں دریائے فرات کو عبور کر کے حمد اور جوئے اور مملوکوں کو شکست دے کر ۱۲۰۰ء میں دمشق پہنچ گئے۔ تاریخ گواہ ہے کہ ال خاں غزن کو بھی صلیبیوں نے بلایا تھا۔ دھڑ دھڑ سے صید اسکا قافلہ ہو گیا تھا۔ لیکن صلیبی نہ پہنچ سکے اور ۱۱۰۰ یوں ہو کر فروری ۱۲۰۱ء میں مفتوحہ علاقے خانی کر کے لوٹ گئے۔ ۱۲۰۳ء میں ال خاں غزن مر گیا۔ اور اس کا جانشین مسلمان ہو گیا۔ یوں منگول خطرے سے بیت المقدس کو مستقل طور پر نجات مل گئی۔ تاریخ بتاتی ہے کہ باربار کی شکستوں سے صلیبیوں کے حوصلے بہت پست ہو چکے تھے۔ لیکن بیت المقدس کو کافروں سے نجات دلانے کی آرزو باقی تھی۔ چنانچہ ۱۲۹۱ء سے ۱۳۱۰ء کے درمیانی عرصہ میں مختلف ملکوں میں صلیبی جہاد کے نعرے کو بجتے رہے۔ شاہ انگلستان ایڈورڈ تالی اور شاہ فرانس فلپ دی لیئر نے صلیبی جہاد کے لیے عسکر بھی دھوکے دیے۔ اور نئے منصوبے بھی بنائے۔ مگر وہ جنگ پر نہ جاسکے۔ دریں اثنا ترکوں نے دریائے والکا سے ایشیائی کو چٹ تک اور دریائے فرات سے دریائے نل تک اپنی دفاعی حیثیت مضبوط کر لی۔ بیڑیم انتہائی مایوسی کے عام میں لکھتا ہے

”ہم یہ دھم کی صلیبی رہا ست کو بحال نہ کر سکے۔ جس کے لیے صدیوں تک ہمارے آباء و اجداد ہمدرد رہے اور آج بھی دھڑ دھڑ کے سائے تلے کھڑے ہیں۔“

۱۶۱۵ء ۱۶۱۶ء میں آف سائپرس، ۱۶۱۷ء مائیکو پوس وغیرہ جہاد بن کو مصر و شام میں لڑتے رہے۔ لیکن کامیاب نہ ہوئے، اس کے بعد بھی بہت سے پوپوں نے مذہبی جنگ کی تبلیغ کی۔ مگر یورپ میں کہیں کوئی حراست پیدا نہ ہوئی۔ بالبت ۱۲۵۳ء میں جب محمد ثانی نے قسطنطنیہ فتح کیا تو بیروانی نے قسطنطنیہ واپس لینے کے لیے اپنی جنگ کو ذہنی رنگ دے دیا۔ نتیجتاً یورپ کے صلیبی اس سے آگے لیکن وہ بھی کامیاب نہ ہو سکا اور یوں تین سو سال تک ہلائی پر جم کوسرنگوں کرنے کی صلیبی جدوجہد و مقوڑ گئی۔ اور سلیمان اعظم اول نے تو ان کے سارے عزم کو ختم کر دیا۔

۱۵۱۷ء میں ایشیائے کو چٹ کے ترکان عثمانی نے مصر و فلسطین پر قبضہ کیا تو بیت المقدس بھی ترک کی کے زیر اقتدار چلا گیا۔ اس وقت سلطان سلیم اول ترکان عثمانی کا قائد تھا۔ پھر ایک مختصر سے

عرصہ کے علاوہ جس میں نیچولین بونا پورٹ نے بیت المقدس پر قبضہ کر لیا تھا یہ مقدس شہر پہلی جنگ عظیم تک ترک سلطنت کے زیر انصرام رہا ترک دور حکومت میں بیت المقدس اپنی شان و عظمت کے لحاظ سے عروج پر پہنچ گیا تھا۔

۱۵۳۶ء میں سلطان سلیمان اعظم نے شہر کی موجودہ فصیل کی تعمیر شروع کرائی، جو سات سال کے عرصہ میں مکمل ہوئی یہ فصیل چھوٹی اینٹوں سے بنائی گئی، اور کہا جاتا ہے کہ فصیل کی تعمیر کی نگرانی دو بھائیوں کے سرکاری جنہوں نے باب انگلیل (یافٹ) سے مختلف سمتوں کی طرف تعمیر کے کام کا آغاز کر دیا اور اس کی تکمیل پر سات سال بعد ان کی ملاقات سینٹ اسٹینس گیٹ پر ہوئی فصیل کا گھیراؤ صحابی مکمل ہے۔ اور یہ مشرقی کے لحاظ سے ۱۶۵۰ فٹ لمبی تھی۔

جولائی ۱۸۶۷ء میں ترکی نے ایک شاہی فرمان کے ذریعہ (HOLY SEPULCHER) مزار مقدس شاہ فرانس کی تحویل میں دے دیا۔ ۱۸۶۹ء میں اس رجا میں آئینی کی واردات ہوئی۔ جو بعض وقائع نویسوں کے مطابق یہودیوں کی سازش کا نتیجہ تھی۔ ۱۸۶۱ء میں برطانوی وزیراعظم لارڈ ڈسراہلی بیت المقدس آج اور اس کے اسی دورہ شرق وسطی کے بعد اس علاقے میں وہ نئے جنم لینے لگے جو بعد میں خلافت عثمانیہ کی موت کا باعث ہوئے۔

### مصر کا قبضہ

۱۸۶۲ء کو خدیوہ مصر محمد علی پاشا کے جے ابراہیم نے قونیہ میں ترک فوجوں کو شکست دے کر بیت المقدس پر قبضہ کر لیا۔ مگر مئی ۱۸۶۳ء کو ایک سلطان نے کے ذریعہ محمد علی پاشا سے شام و فلسطین اور مصر کی گورنری کے عوض سلاطین کو عراق ادا کیا۔ منگوریا۔ ۱۸۶۹ء میں پہلا برطانوی قونصل بیت المقدس گیا۔ اس سے ایک سال بعد فرانس کی شہر پر محمد علی نے خدشت عثمانیہ سے بغاوت کر دی لیکن شکست کھا کر شام و فلسطین سے ہاتھ اٹھانے پر مجبور ہو گیا۔ البتہ فرانس نے مقامی عیسائیوں کے تارکات کا تحفیہ کرنے کا حق حاصل کر لیا مگر چند ہی سال بعد رطینی اور یونانی عیسائیوں میں شدید لڑائی ہوئی فرانس نے لاطینیوں کی اور روس نے یونانیوں کی حمایت کی، بعض مورخین اسی حادثہ کو جنگ کریمیا کا سبب قرار دیتے ہیں جس کے نتیجہ میں روس کو سلطنت عثمانیہ میں مقیم عیسائی رعایا کا محافظ تسلیم کر لیا گیا تھا لیکن بالآخر ۱۸۵۴ء کو سلطان ترکی نے اپنی غیر مسلم رعایا

کی حفاظت کا ذمہ اپنے سر لے لیا اور اپریل ۱۸۵۶ء میں ہقی تھاپوں یعنی قربان شاہی کے ذریعہ  
مسم رعایا کے حقوق برابر قرار دیئے گئے کہ عیسائیوں اور یہودیوں کو حرم شریف میں آنے کی  
اجازت دے دی لیکن وہ مسجد تھیں اور قبۃ الصخرہ میں داخل نہیں ہو سکتے تھے  
یہودی نوآبادیاں ﴿

تاریخ بتاتی ہے کہ اس اجازت کا فائدہ اٹھاتے ہوئے یہودیوں نے اپنی نوآبادیوں قائم کرنا  
شروع کر دیں۔ اور یہی وہ رہے کہ جب عالمی صیہونیت نے اپنی سازشوں کا آغاز کیا۔ اسید یہ ہے  
کہ مسلمانوں نے اپنے دورِ افتادہ میں عیسائیوں اور یہودیوں سے ہمیشہ فرائض نہ سلوک کیا ہے۔  
لیکن ان اقوام نے اس حسن سلوک کے بدلے مسلمانوں کے خلاف سازشیں کی ہیں۔ فلسطین بھی  
ان کی سازشوں سے محفوظ نہ رہا۔

۱۸۵۹ء میں سلطان محمود ثانی نے فلسطین کا دورہ کیا تو وہ بیت المقدس بھی آئے۔ انہوں نے  
مقدس مقامات کی زیارت کی۔ اور یہودیوں کی اس شکایات کا جائزہ لیا جو وہ اکثر سطانی عمل کے  
درے میں کرتے رہتے تھے۔ لیکن تمام شکایات بے بنیاد اور غلط ثابت ہوئیں۔

۱۸۶۲ء میں ایڈورڈ ہلٹم ربارٹس کے لیے آیا ۱۸۹۲ء میں بیت المقدس میں امریکی مشن نے  
انڈسٹری کا اسکول جاری کیا اور یہ پہلا غیر ملکی ادارہ تھا۔ اسی دور میں یہودیوں نے سلطان عبدالحمید کو  
پیش کش کی فلسطین میں یہودیوں کو اراضی خریدنے کی اجازت دے دی جائے تو وہ نہ صرف ترکی  
کے تمام قریبی ادا کر دیں گے بلکہ آئندہ بھی اسے ضرورت کے مطابق مالی امداد دیں گے۔ لیکن  
غیر وجہ سلطان عبدالحمید نے صیہونی رہنما ہرن کو کہلوا بھیجا کہ وہ اس حیاں کو ذہن سے نکال  
دے۔ جب تک عثمانی سلطنت کا ایک غیر مرد بھی زندہ ہے، اس کا خطاب پورا نہیں ہو سکتا۔ یہودی اگر  
ساری دولت بھی دیں تو میں اس کے عوض فلسطین کی ایک انچ زمین بھی، جو کسی مسلمان کے تعارف  
میں ہے دینے کے لیے تیار نہیں۔ اس جواب کے بعد صیہونیوں نے اپنی تمام توجہ سلطان مرحوم  
کے ذاتی دوست قیصر تھامس ویلیم پر مرکوز کر دی۔ اور اسے زندہ و ستہ مالی وسیلہ کی امداد کی پیشکش کے  
عوض سلطان کو اس امر پر رضامند کرنے کے لیے کہا۔ قیصر ویلیم ثانی نے اپنے بعد دور ہتر کی کے  
دوران اس کی پیشکش بھی کی مگر سلطان اپنے موقف سے نہ ہٹے

## آخری صلیبی جنگ

تاریخ بتاتی ہے کہ ہرنزل کے حکامبر نے سلطان کامسکت جواب نہ تو اس نے مسلمانوں کو برے انجام کی دھمکی دی تھی چنانچہ پریل ۱۹۰۹ء میں وہ لحد آ پہنچا جب انجمن اسی دور ترقی نے سلطان کو معزول کر کے محمد ارشاد کو خلیفہ بنایا اس کے دور خلافت ترکی نے نیا آئین دے کر شام و فلسطین کی خود مختاری تسلیم کرنی لیکن بریس اشام طانیہ ترکوں کے زیر اقتدار عرب علاقوں میں لارنس آف عربیسے کھڑے ایسے اپنا اثر و رسوخ قائم کر چکا تھا اور اس نے یہودیوں کو بھی کانٹھ بیٹھا اس کے نتیجہ میں عربوں نے ہر جگہ ترکوں کے خلاف بغاوت کردی اور پہلی جنگ عظیم کے دوران اس صورت حال سے پریشان ہو کر ۸ اور ۹ ستمبر ۱۹۱۷ء کی درمیانی رات ترکوں نے بیت المقدس خالی کر دیا۔ وہ دہر کی صبح جنرل شیا (SHEA) فسر کا نمبر ۲۰ ڈیوٹن بیت المقدس پہنچا۔ ترکوں نے دوپہر کے وقت شہر کی چابیاں اس کے حوالے کر دیں، ۱۱ ستمبر کو جنرل ایٹن بی مصری اور فلسطینی افواج کے ساتھ پانڈ گیت سے بیت المقدس میں داخل ہوا اور صلاح الدین ابوہنی کا شہر مقدس ایک بار پھر عیسائیوں کے قدموں تلے آ گیا اور اس مرتبہ مصری اور فلسطینی اس کی مدد کر رہے تھے۔

(۱۱) للہ والہ راجعون

برطانوی و مدد دار اب سلطنت نے اسے آخری صلیبی جنگ قرار دیا ہے اسے تیرھویں صلیبی جنگ کہا جاسکتا ہے۔

انسٹیکلو پیڈیا آف بریٹیکا میں ہے کہ ایش بائی کے داخلہ بر و ظلم سے پہلے ۱۲۵۷ء میں تک بر و ظلم نے کبھی کسی عیسائی فاتح یا برطانوی سپاہی کو نہیں دیکھا تھا۔ برطانیہ کے وزیر اعظم چرچل نے اپنی تاریخ عظیم جنگ (THE GREAT WAR) میں لکھا ہے کہ ۸ دسمبر ۱۹۱۷ء کو ترک بیت المقدس سے دست بردار ہو گئے ان کے چار سو سال منوس دور کے بعد برطانوی کمانڈر انچیف ہاشدگان بیت المقدس کے واہ واہ مرحبا کے نعروں کی گونج میں شہر میں داخل ہوا

مسٹر ولسن تاریخ جنگ جلد ۲۲ کے صفحات ۱۳۵، ۱۳۶ پر فرط اغیاس میں یوں رقمطراز ہے کہ

”آخری صلیبی جنگ اب اپنے عروج پر تھی اور اگر سینٹ اوررچرڈ شاہ انگلستان اس حیرت افزا افواج کو دیکھتے تو ان کی روحیں حقیر ہو جاتیں کیونکہ اس کا بہت ہی قلیل حصہ مغربی اقوام (یورپین)

پر مشتمل تھا۔ الجیری اور ہندی مسلمان، عرب قبائل ہندوستان کے ہزار ہا فرقوں کے ماننے والے  
افریقی حبشی اور یہودی افواج ان لوگوں میں شامل تھیں جنہوں نے نصاریٰ کے مقدس شہر کو آزاد  
کرایا۔

وائے حسرت! وہ مسلمان جنہیں بیت المقدس کی حفاظت کرنا تھی، نصاریٰ ویسے ہی  
گئے تھے۔ اعداد و شمار کے مطابق جنگ عظیم اول میں شام عراق اور فلسطین وغیرہ میں مسلمان سپاہی  
برطانوی فوج کی کل تعداد کا ۲۵ تھے۔

مسٹر جارج ماؤنٹباتن سندھ وار اپنی کتاب ”میرا بڑا ورک آف برٹش ہسٹری“ کے ص ۷۱ پر  
لکھتا ہے کہ:

”بیت المقدس ۱۸۷۷ء کے پہلی مرتبہ ایک عیسائی ملک کے قبضہ و تصرف میں آیا۔ جنرل  
امین ہائی نے دن (کرسمس) سے ایک چار روز قبل باضابطہ طور پر بیت المقدس میں داخل ہوا  
”یہی مصنف صفحہ ۷۵ پر بتاتا ہے کہ

”قریب قریب اسی وقت جنرل امین ہائی نے فلسطین میں شاہنشاہ ارجیش قدیمی کی اور پیش قدمی  
کے انصرام کا سہرا خاص طور پر ہندوستانی افواج کے سر ہے۔“

مسٹر بولڈنسن اپنی کتاب ”عرب میں لائسنس کے بحران“ کے صفحہ ۱۸ پر لکھتے ہیں کہ  
امین ہائی نے فلسطین کو آزاد کرایا۔ جو یہودیوں اور عیسائیوں کی مقدس سر زمین ہے۔ لائسنس  
نے عرب کو آزادی دوائی۔ جو کھوکھا مسلمانوں کی متبرک سر زمین ہے۔

برطانوی وزیراعظم لائیڈ جارج پارلیمنٹ میں چہیچہ

”آج ہم نے مسلمانوں سے صلیبی جنگوں کا بدلہ لے لیا ہے۔“

بیت المقدس کی فتح کے بعد جنرل امین ہائی کو حکومت برطانیہ نے علاوہ دیگر اعزازات کے پچاس  
ہزار پونڈ انعام دیے اور چارٹ وینچمن نے اس کی خدمات کا بھرپور خاص اعتراف کیا

**عیسائیوں کا بیت المقدس پر قبضہ**

ایک مستند راوی جس کا حوالہ جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ نے دیا ہے، کہتا ہے کہ بیت  
المقدس حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی فتح سے ۴۱۱ھ تک مسلمانوں کے قبضے میں رہا اس سال



جیسے یوں نے اسے فتح کیا اور مسلسل سات یوم تک مسلمانوں کی بیڑی اقداد کو بے دریغ تہ تیغ کر کے جام شہادت پہنچا۔ انیسویں نے مسجد اقصیٰ میں ستر ہزار مسلمانوں کو شہید کیا۔ اور سترہ سے سونے چاندی کے برتن اور بے شمار مال و دولت جو محفوظ عند وقوں میں بند تھا، نکال کر لے گئے لیکن سلطان صلاح الدین ایوبی کو خدا نے تعالیٰ نے بیت المقدس کی مکمل آزادی کے لیے مامور کیا کیونکہ سب سے زیادہ شیر دل اور اکتی ہوئی آگ کا پکا تھا مگر آہ بیت المقدس پھر غلام ہو گیا۔ اور اس کا سقوط ترکی کے زوال میں معاون ہوا۔

## ترکوں کے دور میں بیت المقدس کی خوشحالی

ترکوں کے عہد میں اس شہر نے زیر دست ترقی کی اور اس مقدس شہر میں مکراہات پر مکمل پابندی عائد رہی۔ مقدس بر و ظلم کا امر کی معصیت ایذا میں ایس ویس جو انیسویں صدی کے آخری سالوں میں بر و ظلم میں امر کی توسیلت کے طور پر رو چکا ہے۔ اس دور کے بیت المقدس کی تصویر کشی کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ:

قدیم شہر ۲۔ ۲۰۹ ایکڑ میں پھیلا ہوا ہے۔ جس میں مسجد بھی شامل ہے۔ شہر کا محل وقوع پیر واد اور اس کے جائینوں کے دور سے مختلف ہے۔ گھیاں ٹھک اور عمارتیں قریب قریب واقع ہیں۔ انھیں مقامات پر قدیم عمارتیں اور عمارتیں اب تک قائم ہیں۔ لیکن انہاں ان کے قریب سے بے خطر گزر جاتا ہے۔ امام شاہزادہ جن کا تذکرہ ضروری ہے۔ اس میں سے ایک ڈاکٹر ریٹ پیڈ گیٹ سے جا مل ہے۔ کریمین میڈیٹ ڈاکٹر ریٹ سے کلیسائے شوریٹک جاتی ہے۔ اور ایک تیسری گلی شمال کے باہر دمشق کو جنوب کے صیہوں گیٹ سے ملتی ہے۔ قدیم شہر میں بہت کم جگہ خالی نظر آئے گی۔ گو یہ شہر ۲۔ ۱۰۲۰۹ ایکڑ میں پھیلا ہوا ہے لیکن ۲۵۔ ۱ ایکڑ رقبہ تو مسجد اقصیٰ نے گھیر رکھا ہے۔ اتنی ہی جگہ فوجی پیر کوں سے گھری ہوئی ہے۔ اور اس سے گئی جگہ مختلف مذاہب کے واقف، مسجد، گرجا گروں اور دوسری عمارتوں نے گھیری ہوئی ہے۔ اور یہ بطور رہائش گاہ کے استعمال نہیں ہوتی۔ اس سے بلا بھجک یہ کہا جاسکتا ہے کہ ۵۵ ہزار آدمی ایک سو ایکڑ میں آباد ہیں۔ اس کے بارہوں میں ہر رنگ و نسل اور ہر زبان و مذہب کے لوگ صحت پھرتے نظر آتے ہیں۔

اس شہر کا دوسرا نمایاں پہلو یہ ہے کہ جدید ہنگامہ و ترقی و ترقی مینا نظر آتے ہیں۔ کوئی محلہ یا گلی ایسی

نہیں جہاں مسجد یا گرجا نہ ہو۔ مسجد اقصیٰ کے علاوہ شہر میں ۷۷ مساجد اور ہیں اور چھوٹے بڑے گرجوں اور راہب خانوں کی تعداد ۱۱۰ کے لگ بھگ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہر گھنٹہ بعد شہر کی فضا عبادت کے لیے بدلتی ہوئی گھنٹیوں سے گونج اٹھتی ہے۔ اس کے علاوہ مساجد کے بلند میناروں سے دن میں پانچ مرتبہ اذان کی صدا، مسلمانوں کی اللہ کی طرف رجوع کرنے کی دعوت دیتی سنائی پڑتی ہے۔

شہر کا انتظام کے لیے سلطانہ کی نے پاشا کو مقرر کر رکھا ہے، جس کی انتظامی کونسل ۹ ممبر، ایک یہودی اور ایک عیسائی رکن پر مشتمل ہے۔ ہر بڑی مملکت کے کونسلیت شہر میں موجود ہیں ایسے تمام امور میں جس میں فریقین غیر ملکی ہوں، مقدمہ کی سماعت مسندوں پر یہ کے ملک کا کونسلیت کرتا ہے۔ لیکن اگر ایک فریق مقدمہ ترک ہو تو مقدمہ کی سماعت مقامی عدالت کرتی ہے۔

شہر میں کسی نمائش کے لیے جگہ نہیں نکوئی اوپر سے ہوتا ہے۔ نہ کھیل پائونٹ کی اجازت ملتی ہے۔ بازار غروب آفتاب کے ساتھ ہی بند ہو جاتے ہیں۔ مقامی لوگ جلد سونے اور طلوع آفتاب سے قبل جاگ اٹھنے کے عادی ہیں۔ دو ہجریہ کی تہہ میں ترقی نے شہر پر کوئی اثر نہیں ڈالا۔

مرشام ہی شہر کے دروازے بند کر دیے جاتے ہیں۔

اس کے بعد مصنف نے یہ دھم کا ذکر کرتا ہے۔ جو فیصلوں کے بارے آہوتھا۔ لکھتا ہے کہ قدیم شہر کی دیواروں سے باہر شمال اور مغرب میں گزشتہ چند سالوں سے ایک نیا شہر جنم لے رہا ہے۔ اس جدید ترین شہر نے محنت و محرم میں زبردست ترقی کی ہے۔ اور ان میں دن بدن اضافہ ہو رہا ہے۔ کونسلین میں یہودیوں کی آباد کاری ہے اس کے باوجود مسلسل آرہے ہیں۔

۱۸۲۸ء میں ڈاکٹر رابنسن کے مطابق شہر کی آبادی ۱۱ ہزار تھی۔ جن میں سے تین یہودی تھے۔ ۱۸۴۹ء میں ڈاکٹر ہٹ اور جارج ویم کے دعوے کے مطابق یہ دگنی ہو گئی۔ بعد کے ۱۵ سال میں ان کی آبادی میں دس گنا اضافہ ہوا ہے۔ اور وہ اپنے شہر کو پھر سے یہودی شہر بنانے کی فکر میں دن رات مصروف رہتے ہیں۔

برطانوی انتداب

۱۸۹۸ء میں شائع ہوئی اور اس میں واضح طور پر یہودیوں کے عزائم سامنے آچکے تھے۔ اس کے باوجود عربوں نے حالات کے رخ کو نہ سمجھا اور اپنی سادہ لوحی میں "رلس کا

شکار ہو گئے تاریخ شاہد ہے۔ برطانیہ نے عربوں کو اس جنگ میں داخل فریب سے اپنے ساتھ لے دیا اور یہ وعدہ کیا تھا کہ جنگ کے بعد ان کی مرضی کے مطابق حکومت قائم کی جائے گی لیکن ۱۹۲۰ء کی صبح کانفرنس میں فلسطین برطانیہ کے زیر انتداب علاقہ قرار دے دیا گیا۔ اور سر رائےٹ سمونٹل یہودی ہائی کمرشنر مقرر ہو کر بیت المقدس پہنچا اس کے ساتھ ہی صیہونی عزائم تکمیل پانے لگے۔ اتنے شواہد موجود ہیں کہ سر رائےٹ سمونٹل جو خود یہودی تھا نے کھل کر صیہونیت کا ساتھ دیا۔ اس کی روش پر تنقید کرتے ہوئے برطانیہ کے ایک مصنف مزاج مصنف نے لکھا تھا

”اگر حکومت یہ سمجھتی ہے کہ دنیا سر رائےٹ سمونٹل کو برطانوی ہائی کمرشنر کے طور پر بیت المقدس بھیجنے کے پس منظر میں کارفرما سازشوں سے بہتر ہے تو یہ اس کی حماقت ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ سمونٹل کی تفری نے برطانیہ کی حیثیت کو زک بنا دیا ہے۔“

بہر حال اسکی آمد کے ساتھ ہی فلسطین میں یہودیوں کے داخلہ کی رفتار تیز تر ہو گئی۔ اور وہ برطانیہ کی شہ پر خوب کھل کر کھپے۔ آخر ۱۹۳۷ء کے موسم بہار میں عرب ہائی کمیٹی قائم ہوئی جس کی اہل پر برطانیہ کے مسلم کش رویہ اور یہودی داخلہ کے خلاف چھ دہائیوں کا روزانہ مزاحمتی۔ اس کمیٹی کے صدر مرد و ظلم کے مفتی اعظم الحاج امین الحسینی آفندی تھے۔ حکومت برطانیہ نے مفتی اعظم کی گرفتاری کے لیے وارنٹ جاری کر دئے۔ آپ مسجد اقصیٰ میں محکف ہو گئے۔ برطانوی سپاہیوں نے مسجد کا محاصرہ کر لیا۔ لیکن مفتی اعظم بھیں بدیں کر اس محاصرہ سے نکلا اور شام سے ہوتے ہوئے بنان جا پہنچے۔ اسی سال یہودیوں نے صیہونی انکمپنی قائم کر کے حکومت برطانیہ کے تعاون سے اپنی سازشوں کو عملی جامہ پہنانا شروع کر دیا۔ یہودی فلسطین کو صیہونی ریاست بنانا چاہتے تھے۔ نتیجتاً ملک گیر فسادات شروع ہو گئے۔ نتیجتاً بیت المقدس کی کلیں متعدد راتانی ٹوٹنے سے رلہ رار ہوئیں اور برطانیہ کی حمایت سے یہودیوں میں زور پکڑتے گئے

موسوی محمد عاشق ایسی میرٹھی نے زیا رۃ القدس و شام (۱۳۴۹ھ) میں بتایا کہ قدس کی آبادی دو حصوں میں مٹی ہوئی ہے۔ اندرون شہر فصیل سے محصور ہے، جس کے سات دروازے ہیں عربی دروازہ باب الخلیل کہلاتا ہے جنوب میں دو دروازے، باب واکو اور باب المغرب، مشرق میں باب الاسباط اور شمال میں تین دروازے باب الساعرہ، (باب العمود) اور باب الجدد ہیں

فصیل سے باہر نیا شہر آباد ہے مسجد اقصیٰ اور مسجد عمر کے علاوہ شہر میں شیخ محمد اباصیری، شیخ قمری، شیخ محمد، شیخ بایزید، سطا، شیخ جلال الدین رونی، شیخ فرید، شیخ حسن کے مزار نیا رست گاہ عوام ہیں مسجد اقصیٰ کی شرقی دیوار کے بالنگاش سیدما شہدادیں اولیس انصاری اور عبدہ بن صامت کے مزارات ہیں کہ ہوا اثریت کے نام میں سید محمد علی کا مزار، اس سے متصل قبتہ شہداء، عربی جانب حضرت رابعہ عدویہ اور شرقی جانب حضرت سمان فارسی مدفون ہیں شہر کے شمالی جانب سیدنا عکاشہ، سیدنا تکر اور مسجد کی شمالی فصیل کے قریب غار میں سیدنا سلطان امراجمہ اور حمزہ رحمۃ اللہ علیہ اور شیخ حسن راغی کے مزارات ہیں۔

مولوی حفظ الرحمن نے ”راہِ وفا“ (۱۹۳۸ء) میں لکھا ہے

کہ ترکوں نے تمام دنیا کے مسلمانوں کے لیے زمینوں کے ٹکڑے وقف کر دیے تھے۔ جن پر ان ملکوں کے آنے والے زائرین کے قیام و رہائش کے لیے مسافر خانے تعمیر ہوئے۔ جو اب تک قائم ہیں ۹۷۲ء میں مولانا محمد علی جوہر کی تحریک پر ہندوستان کے لیے مخصوص قطعہ اراضی پر ٹولہ ناصر حسن انصاری نے راویہ ہندی کے نام سے مسافر خانہ تعمیر کیا۔ قبرستان شہداء میں سلطان صدیق الدین ایوبی کے شہید ساتھی دفن ہیں۔ محکم حرم میں مولانا محمد علی جوہر مدفون ہیں۔ اقتصادی و انفرادی سیاسی اور مذہبی شعبوں پر حکومت برطانیہ کا اثر ہے۔ جس کی وجہ سے اس سر زمین قدس پر ہنگامہ دار و غیرہ پڑے۔ اور مسلمانوں کے حقوق، اس کی معبد گاہیں جائدادیں اور جان و مال خطرے میں ہیں۔ جس وقت سے برطانیہ نے چاروں طرف سے یہودیوں کو لا کر یہاں آباد کیا۔ مسلمانوں کی رہنمائی میں اور آباد محکمے آج یہودیوں کے قبضے میں ہیں۔ حالانکہ آج سے ستر برس قبل انگلیں (خبروں) کو جاتے ہوئے قدس سے باہر یہودیوں کی ایک چھوٹی سی آبادی مامشورم (یعنی سوگمر) تھی۔ قدیم شہر میں میں نسلوں کے لوگ آباد ہیں۔ اور شہر میں مسجد اقصیٰ کے علاوہ ۳۸۰ مساجد ہیں

## مسلمانوں کا قتل عام

۲۹ نومبر ۱۹۴۷ء کو اقوام متحدہ نے بیت المقدس اور اس کے متعلقہ علاقوں کو عالمی اہمیت کا علاقہ قرار دیتے ہوئے تقسیم فلسطین کے منصوبے میں بیت المقدس کو بین الاقوامی قیوت میں دینے کا

فیصلہ کیا تو یہودیوں نے اسکا استقبال کیا، لیکن عربوں نے اس مانعہ فی کے سامنے سر جھکانے سے انکار کر دیا۔ دوسری طرف یہودیوں نے تقسیم فلسطین کا اعلان ہوتے ہی عربوں کا قتل عام شروع کر دیا تھا۔ مفتی اعظم فلسطین کی مختصر سی فوج آراوی لاکھوں یہودیوں سے ہر آ رہا ہو گئی۔ یہودیوں کو عالمی صیہونی، یجنسی اور جنس مخالف چیکو سوا کیا، یہ گوسلادیہ، رومانیہ، اسلوی فرام کر رہے تھے۔ برطانوی حکومت نے بھی انہیں ٹیکوں سمیت جدید ترین ہتھیاروں سے ایس کیا۔ انہیں عرب عداوت پر مجبور کرنے میں عداوی اور عرب آبادی کو محفوظ مقامات پر پہنچانے کے ہا نے شہر اس کے شہر خالی کر ایسے۔ چنانچہ ۱۴ مئی ۱۹۴۸ء کو جب یہ طانیہ رخصت ہوا۔ ویریا سین، طبریہ، حیفا، سعیدہ، عینا، بیت المقدس (نیا شہر) صفد اور یافا ایسے شہر عرب آبادی سے بالکل خالی ہو چکے تھے۔

### جنگ ۱۹۴۸ء

یہودیوں کی برطانیہ سے ملی بھگت کا انداز اس سے لگا بیٹھے کہ یہ طانیہ نے اعدان کیا تھا کہ وہ فلسطین ۴ مئی کو خالی کر دے گا۔ بہتہ حیفا کی بندرگاہ سے اخوان اگست میں جائے گی۔ مگر اس کے برعکس اس نے حیفا بھی ۴ مئی کو خالی کر دیا اور ۵ مئی کو اسلوی اور بارود سے مدے ہوئے جہاز حیفا کی بندرگاہ پر پہنچ گئے۔ اس کے ساتھ ہی یہودیوں کی ایک زبردست فوج بیت المقدس کا محاصرہ کر رہا۔ اخوان مجاہدین گزشتہ چار ماہ سے پرانے شہر میں یہودیوں سے نہر دآزماتھے، ان کے پاس ہتھیار بہت تھوڑے اور پرانے قسم کے تھے، لیکن اپنے جوش ایماں، خلوص بیت شوقی شہادت اور توکل علی اللہ کی بدولت وہ لڑتے رہے۔ اس وقت مقامی آبادی کے علاوہ مردوخش کے بیس ہزار مسلمان بیت المقدس میں ہناؤ گزین تھے۔ چند ہفتے پہلے یہودی ویریا سین میں قتل عام کر چکے تھے۔ القدس کے ہاتھ سے نکل جانے کا مطلب یہ تھا کہ یہاں بھی ویریا سین کی وحشت ماکہ کہانی دہرائی جائے گی۔ اخوان کے پاس گٹھ بارود کا آخری ذخیرہ ختم ہو رہا تھا۔ انہوں نے عسرب لیجن سے مدد مانگی لیکن جنرل کلب پاسانے بھس۔ سیاسی اور مذہبی وجوہ کی بنا پر ایک فوجی غیبا دی کہ میں شہر کو خالی کرنے کا مشورہ دیا۔ جس اخوان نے مسترد کر دیا۔ اخوان دستوں کے قائم نہ کیا۔

”یہودی عداوی لاشوں سے گزر کر بیت المقدس میں داخل ہوں گے۔“

عرب لیجن کی طرف سے، ایس ہو کر بیت المقدس کی پوری مسلمان آبادی گھروں سے



نکل آئی رات بھر شدید جنگ ہوتی رہی۔ اور صبح کے وقت یہودی پہا ہونے لگے۔ اردنی فوج کے ایک ذمہ دار افسر کو اس صورت حال کی خبر ملی تو جنرل گلک پاشا کی حکایت کے باوجود یہودیوں کی تازہ دم فوج پہنچنے سے پہلے ہچکچے پہر اردنی فوج شہر میں داخل ہو گئی۔ یہودیوں نے ہتھیار ڈال دیے اور اخوان کے ثبات و استقلال اور سرفروشی نے بیت المقدس کو مسلمانوں کے لیے محفوظ کر لیا۔ جولائی کو یہودیوں نے دوبارہ حملہ کیا لیکن شدید جنگ اور زبردست جاتی نقصان اللہ نے کے بعد پہا ہو گئے۔ اس مرحلہ پر اقوام متحدہ کی قرارداد کے احترام میں عربوں نے ابھی ہتھیار رکھے ہی تھے کہ ۲۵ جولائی کو اسرائیل نے ایک ذمہ دہست حملہ کر کے بیت المقدس کے چوراہی فیصلہ رقبہ پر قبضہ کر لیا اور مسلمان صرف قدیم شہر تک محدود ہو کر رہ گئے۔ ۱۶ اگست ۱۹۴۸ء کو اقوام متحدہ نے بیت المقدس کو غیر مسلح قرار دینے کی قرارداد منظور کی۔ جسے اسرائیل نے مسترد کر دیا۔ اور مطالبہ کیا کہ بیت المقدس کی حالیہ پوزیشن کو برقرار رکھا جائے۔ پھر چند یوم بعد اقوام متحدہ پر اترام لگایا کہ وہ اپنی قراردادوں پر عمل کرانے کی اہلیت نہیں رکھتی۔ بیت المقدس سے متعلق اقوام متحدہ کی تمام قراردادوں کو ماننے سے بالکل انکار کر دیا۔ اور بیت المقدس کو اسرائیلی دارالسلطنت بنانے کی باتیں شروع کر دیں۔

اقوام متحدہ نے ایک اور قرارداد کے ذریعے یہودیوں پر واضح کر دیا کہ وہ بیت المقدس کو دارالسلطنت نہیں بنا سکتے۔ لیکن اسرائیل نے اسے بھی نظر انداز کر دیا اور پارلیمنٹ کی منظوری سے بیت المقدس کو اسرائیل کا مستقل دارالسلطنت قرار دے کر وزارت خارجہ کے سوا اکثر دفاتر سے بیت المقدس منتقل کر دیے اور جون ۱۹۵۶ء میں وزارت خارجہ بھی بیت المقدس منتقل ہو گئی۔ ۹ جولائی ۱۹۵۲ء کو امریکہ نے بھی یہ غائبہ، مشرقی جرمنی، روس، فرانس، اٹلی، جاپان، ترکی، کینیڈا، ۲ سٹریٹیا، سوئٹزرلینڈ، چیکو سلواکیہ اور رومانیہ کی طرح اپنا سفارت خانہ اس ایب سے بیت المقدس منتقل کر دینے سے انکار کر دیا۔ لیکن اکثر ممالک کے سفارتی مشن بیت المقدس آ گئے

### اسرائیل میں انضمام

۷ جون ۱۹۶۷ء کو اسرائیل نے قدیم بیت المقدس پر قبضہ کر لیا۔ اور ۳ جولائی ۱۹۶۷ء کو اقوام متحدہ نے قرارداد نمبر ۲۴۵۳ ی ایس۔ وی کے ذریعے بیت المقدس کو اسرائیل میں مدغم کرنے

کے اقدام کو غیر قانونی قرار دیا۔ اس قرارداد کے حق میں ۹۹ ووٹ آئے کسی نے مخالفت نہیں کی  
ابنہ امریکہ اور اسرائیل غیر حاضر رہے۔ ۱۴ جولائی کو جنرل اسمبلی نے اس قرارداد کی توثیق کی  
۲۱ مئی ۱۹۶۸ء کو صحتی کونسل نے اسرائیل کے رویے کی مذمت کی۔ اور ۱۴ اور ۱۵ جولائی کو قراردادوں  
پر اصرار کرتے ہوئے اسرائیلی اقدام کو بین الاقوامی قانون اور رائے عامہ کے منافی قرار دیا مگر  
اسرائیل نے اقوام متحدہ کی قرارداد اس کے منہ پر دسے ماری اور آج بیت المقدس اسرائیلی ظلم و  
استبداد کا شکار اپنے ایوانی رحمۃ اللہ عیسا کا منظر ہے۔

”لَعَلَّ لِلّٰہِ یُحَدِّثُ بَعْدَ ذٰلِکَ اَمْرًا“

### قرآن و احادیث میں بیت المقدس کا ذکر

بیت المقدس کو چونکہ اسلام میں بڑا اعزاز اکرام حاصل ہے۔ اسی لئے اس کا ذکر قرآن  
و احادیث میں بکثرت سے کئی مراحل کتب اشارۃ چنانچہ اس کا تذکرہ قرآن مجید میں یوں ہے۔  
اللہ تعالیٰ نے معراج کے ذکر میں فرمایا

سُبْحٰنَ الَّذِیْ اَسْرٰی بَعْدَہٗ لَیْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ اِلَی الْمَسْجِدِ الْاَقْصٰی الَّذِی  
ہَا رُکْنَا حَوْلَہٗ لِنُرِیْہِ مِنْ اٰیٰتِنَا اِنَّہٗ هُوَ السَّمِیْعُ الْبَصِیْرُ۔ (سورۃ البقرہ ۱۲۵ آیت)  
ترجمہ پاک ہے وہ رب جو نے میرا اپنے بند کے کورات میں مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ کی طرف کہ  
جس کے گردا گرد ہم نے برکت مارل کی ہے تاکہ ہم اپنی کچھ نشانیاں دکھائیں۔ تحقیق وہ سننا اور  
دیکھتا ہے۔

**فائدہ:** مسجد احرام سے خانہ کعبہ اور اس کے آس پاس کی جگہ یعنی صحن اور مسجد اقصیٰ سے بیت  
المقدس مراد ہے۔ اور اس آیت میں جس واقعہ کی طرف اشارہ ہے۔ وہ وہی واقعہ معراج ہے جس  
سے ہر مسلمان واقف ہے۔ یہ محققین کے نزدیک ہجرت سے ایک سال پیشتر جب کی مٹائیسویں  
کو رہنما ہوا مسجد اقصیٰ حضرت سرور کائنات ﷺ اور مسلمانوں کا پہلا قبلہ بھی رہ چکی ہے۔ اس  
کے گرد و پیش اللہ تعالیٰ نے برکتیں مازل فرمائیں۔ وہ دینی بھی ہیں اور دنیاوی بھی جیسے کہ صاحب  
روح البیان نے اس آیت کی تفسیر کرتے ہوئے لکھا

بیت المقدس کے گردا گرد دین و دنیا کی برکتیں مازل کی ہیں کہ وہ حتیٰ اور فرشتوں کے گزرتے

کا مقام اور انبیاء کرام کے رہنے کی جگہ اور حضرت موسیٰ کے زمانے سے انبیاء کی عبادت گاہ اور انبیاء علیہم السلام کا قبلہ ہے۔ اور قیامت کو حقوق اسی زمین میں منشور ہوگی۔ اور ہر طرف سے شہریں اور باغات سے گھیرے ہوئے ہیں۔

نوٹ: بیت المقدس کے ارد گرد کی زمکات و دیگر مملووات بیت المقدس کے آنے والے عنوان میں عرض کئے جائیں گے۔ (اللہ شامد تعالیٰ)

بیت المقدس کے فتح میں خدا کا مظہر تھی جس طور اور اسی میں مقدس داؤدی طوی ہے جن کا آید سب ذیل میں خاص عزت و احترام کے ساتھ ذکر ہے۔

فَلَمَّا فَخَّصَ مُوسَىٰ الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا آلَ لَاهِلَ امْكُثُوا لَيْلَئِنَّهَا نَارُ الْعَالِي أَتَيْكُمْ مِنْهَا بَخْرًا وَجَذْوَةٌ مِنَ الْنَارِ أَلْهَمَ تَصَاطُلُونَ۔

(پہلا سورہ قصص آیت ۶۱)

ترجمہ جب موسیٰ نے مدت پوری کر لی اور اپنی اہلیہ کو لے کر چلے طور کی جانب ایک آگ دیکھی۔ اپنی اہلیہ سے فرمایا کہ غبرو میں نے آگ دیکھی ہے شاید میں اس کے پاس سے کوئی شہر پہنچا رہی ہوں۔

ہائیکہ اس آیت میں دو واقعہ موسیٰ علیہ السلام (جو آنحضرت کے چچا تھے) کا ذکر ہے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے احوال کا بیان فرمایا گیا تا کہ معلوم ہو کہ انبیاء علیہم السلام جو درجہ عیلا پاتے ہیں وہ ادا کئے فراغ نبوت و رسالت میں سقندر مشقتیں برداشت کرتے اور کیسے کیسے شہداء پر صبر فرماتے ہیں۔ یہاں حضرت موسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اس سفر کا واقعہ بیان فرمایا جاتا ہے جب مدین سے مصر کی طرف حضرت شعیب علیہ الصلوٰۃ والسلام سے اچا رہتے تھے اپنی والدہ ماجدہ سے ملنے کے لیے روانہ ہوئے تھے آپ کے اہل بیت ہمراہ تھے اور آپ نے بادشاہ بن شام کے اندیشہ سے شہر کو چھوڑ کر جنگل میں قطع مسامت اختیار فرمائی بی بی صاحبہ حاملہ تھیں چلتے چلتے طور کے غریبی جانب پہنچے یہاں رات کے وقت بی بی صاحبہ کو روز ہ شروع ہوا یہ رات اندھیری تھی برف پڑ رہی تھی۔ سردی شدت کی تھی آپ کو دور سے آگ معلوم ہوئی

فَمَا أَتَاهَا نُورٌ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَنْ

يَعُو سَيِّ اَنَا اللّٰهُ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ۔ (پہلے سورہ جمعہ ص ۷۰ آیت ۲۰)

ترجمہ پھر جب آگ کے پاس گئے تو یہ کت واہی زمین میں واہی زمین کے کنارے درخت کی طرف سے آواز آئی کہ اے موسیٰ بے شک میں ہوں اللہ رب سارے جہانوں کا

فائدہ : یہ واہی طوی وئی مقدس واہی ہے جس میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کو مطمئن مبارک اتارنے کا حکم ہوا۔

اِذْ اَنۡاَرۡ اَفۡلَاقَ لَاۤ اِهۡلَ اَمۡكُورٍ اِنۡنِیۡ اَنْعَسْتُ ذَاۤرَ الْعٰلِیِّ اَتِیۡكُمۡ مِنْهَا بِقُبۡسٍ وَّ اَوَاجٍ ۝  
عَلٰی الذَّارِ هٰدِیۡ ۝ فَاَمَّا اَتۡنَہَا فَوَدٰی یَعُو سَیِّ ۝ اِنۡنِیۡ اَنَا رَبُّكَ فَخَلَعۡ نَعۡلِیۡكَ اِذَاکَ  
بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًی ۝ (پہلے سورہ زمرہ ص ۱۰ آیت ۱۲ تا ۱۴)

ترجمہ اس نے دیکھی ایک آگ تو کہا اپنے گھروالوں کو خبر دے میں نے دیکھی ہے ایک آگ شاید لے آؤں تمہارے پاس اس میں سے سگا کر یا پاؤں آگ پہنچ کر راستہ کا پتہ پھر جب پہنچا آگ کے پاس آواز آئی اے موسیٰ میں ہوں تیرا رب سوا تار ڈاں اپنی جوتیاں تو ہے پاک میدان طوی میں۔

فائدہ : حضرت حسن فرماتے ہیں کہ قرآن پاک میں جس واہی طوی کا ذکر ہے یہ فلسطین کی واہی ہے جو یکے بعد دیگرے دوسرے پاک و مقدس کی گئی۔ (در منثور)

انتباہ : اس قصہ کے مختلف اجزاء سورہ قصص، سورہ طہ اور سورہ اعراف میں سے جمع کئے جاسکتے ہیں، یہاں مدین سے مصر کی طرف واپسی کا واقعہ مذکور ہے۔ مدین میں حضرت شیب علیہ السلام کی صاحبزادی سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کا نکاح ہوا تھا۔ کئی سال وہاں مقیم رہنے کے بعد حضرت موسیٰ نے مصر جانے کا ارادہ کیا۔ حامد بیوی ہمراہ تھی، راستہ اندھیری تھی سردی کا شائبہ تھا، بکریوں کا گلہ بھی ساتھ لے کر چلے تھے اس حالت میں راستہ بھول گئے بکریاں متفرق ہو گئیں۔ اور بیوی کو دور دراز شروٹ ہو گیا۔ اندھیرے میں سخت پریشاں تھے سردی مٹانے کے لیے آگ موجود تھی چھتیاں مارنے سے بھی آگ نہ لگی ان مصائب کی تاریکیوں میں دفعہ دور سے ایک آگ نظر آئی۔ وہ حقیقت میں دنیوی آگ نہ تھی بلکہ کائنات کا نور جلاں تھا یا عجاوب ماری تھا (جس کا ذکر مسلم کی حدیث میں آیا ہے) موسیٰ علیہ السلام نے ظاہری آگ سمجھ کر گھروالوں سے کہا کہ تم یہیں غھبرو میں جاتا ہوں شاید اس آگ کا ایک شعلہ لاسکوں یا وہاں پہنچ کر کوئی راستہ کا پتہ بتلائے واپس مل جائے کہتے ہیں

کہ اس پاک میدان میں پہنچ کر عجیب نظارہ دیکھا۔ ایک درخت میں زور شور سے آگ لگ رہی ہے اور آگ جس قدر زور سے بھڑکتی ہے درخت کی سرسبزی و شاواہی بڑھتی ہے آگ کا اشتعال تیز ہوتا جاتا ہے۔ موسیٰ علیہ السلام نے آگ کے قریب جانے کا قصد کیا کہ درخت کی کوئی شاخ جل کر گرے تو اٹھ لائیں، لیکن جتنا وہ آگ سے نزدیک ہوا چاہتے آگ دور ہٹتی جاتی اور جب گھبرا کر ہٹنا چاہتے تو آگ سے قریب آتی، ایسی حیرت و ہشت کی حالت میں آواز آئی اسی انا ویک گو کہ وہ درخت بدشیر اس وقت بھی ٹیٹھون کا کام دے رہا تھا۔ امام احمد نے وہاں سے نقل کیا ہے کہ موسیٰ علیہ السلام نے جب ”یٰ موسیٰ“ سنا تو کئی بار ”لہیک“ کہا اور عرض کیا کہ میں تیری آواز سنتا ہوں اور آہستہ آہستہ یہ نہیں دیکھتا کہ کہاں ہے۔ آواز آئی میں تیرے اوپر ہوں تیرے ساتھ ہوں تیری جان سے بھی تجھ سے زیادہ قریب ہوں۔ منقوس ہے کہ موسیٰ علیہ السلام ہر قیمت سے اپنے ہر ہر دل سے بدعتی کا کلام سنتے تھے۔

اللہ چارک و تعالیٰ نے ارشاد فرمایا

(۴) (واد قسدا الد خلوا هذه القرية فكلوا منها حيث شئتم رعدا وادخلوا الباب سجدا و قولوا حطة) (پہا سورۃ البقرہ ص ۱۶۷ آیت ۷۷)

ترجمہ اور جب کہ ہم نے داخل ہوئے اس گاؤں میں پس کھا کا اس سے جہاں سے چاہو تم و فراغت اور داخل ہو دروازہ میں سجدہ کرتے ہوئے اور ہو بخشش مانگتے ہیں ہم۔

فائدہ: البیہ دی لکھتے ہیں کہ یہ گاؤں جس میں حضرت موسیٰ کوئی اسرائیل کے ساتھ داخل ہونے کا حکم دیا گیا۔ بیت المقدس (یہ صلیباں سما) تھا۔

فائدہ: مروی ہے کہ انہوں نے حطہ کی بجائے حنط (مردم) کہا۔

حضرت مجاہد رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ قریہ کا دروازہ بہت نیچے رکھا گیا تاکہ وہ داخل ہوتے وقت اپنے سر سجدہ کے لئے جھکاویں، لیکن چونکہ وہ سجدہ کے منکر تھے۔ اسی لیے اپنے آپ کو کھینچتے ہوئے داخل ہوئے۔

مزید تفصیل فقیر کی تفسیر مفتوح الرحمن ترجمہ روح البیان میں ملے ہوئے۔ (مٹنے کا پتہ مکتبہ: یہ رضویہ سیرانی مسجد، مہدول پور)



(۵) (وَكَاذِبُ مَزْ عَلٰی قُرْبٰی وَهٰی خَاوِیَةٌ عَلٰی عُرُوْشِهَآ لٰل اِنِّیْ یَحِیِّیْ هٰذِهِ  
اَللّٰهُ یَعْدُ مَوْتَهَا) (پ ۳ بقرہ کوں ۲۳ آیت ۲۵۹)

ترجمہ: یا خدا اس شخص کے گمراہ اور پر ایک گاؤں کے اور وہ گمراہ ہوا تھا پر چھتوں اپنی کے کیونکر زندہ  
کرے گا اس کو اللہ پیچھے موت اس کی کے

حدیث میں آتا ہے کہ حضرت ابوالیاس علیہ السلام یا حضرت خضر علیہ السلام نے بیت المقدس  
کو تباہی کے بعد دیکھا جسے بخت نصر نے تباہ کیا اور یہ آیت اسی ضمن میں ہے۔

عام مشہور یہ واقعہ عزیر کا ہے۔ یسعی سے مراد بیت المقدس ہے جبکہ اسے بخت نصر بادشاہ نے  
برباد کر دیا تھا اور حضرت عزیر دراز گوش پہ سوار ہو کر دباں سے نزلے۔ آپ کے ساتھ ایک برتن  
میں انگوٹھیں اور کچھ کھجوریں تھیں۔ تمام شہر میں پھرے کوئی آدمی نہ دیکھا۔ تب آپ نے یہ فریاد  
اور دراز گوش سے اتر کر سو گئے جان قبض کرنی گئی۔

اِنَّ اللّٰهَ وَهَم: بعض لوگوں نے اسے انکار پر محمول کیا ہے۔ مگر عزیر علیہ السلام مراد ہیں تو انبیاء  
علیہم السلام سے انکار کیسا۔ ہاں یہ تعجب کے لئے ہو سکتا ہے۔ مزید تشریح و تفسیر کے لئے فقیر کی تفسیر  
درجہ فیوض الرحمن کا مطالعہ کیجئے۔

(۱) یَا قَوْمِ ادْخُلُوا اَرْضَ الْمَقْدِسَةِ فَتَمٰی كَتَبَ اللّٰهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُّوا عَلٰی اَد  
بِلٰرِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خٰسِرِیْنَ ۝

ترجمہ: اے قوم ارض مقدس میں جو تمہارے لیے اللہ پاک نے لکھ دی ہے داخل ہو جاؤ اور پھرتے  
دے کر اٹھنے نہ پھر دو ورنہ خسران میں پڑ جاؤ گے۔

فائدہ: یہ ارض فلسطین کا علاقہ ہے۔ اس پاک سرزمین کے ساتھ مسلم لوگوں کی دائمی وابستگی ہے۔  
حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنی قوم کو اللہ کی نعمتیں یاد دلانے کے بعد انکو اپنے دشمنوں سے جہاد  
کے لیے نکلنے کا حکم دیا اور فرمایا کہ: اے قوم ارض مقدس میں داخل ہو جاؤ اس زمین کو مقدس اس لیے  
کہا گیا کہ: دانیاء کی مسکن تھی

مسئلہ: اس سے معلوم ہوا کہ دانیاء کی سکونت سے زمینوں کو بھی شرف حاصل ہوتا ہے اور  
دوسروں کے لیے وہ باعث برکت ہوتا ہے۔ کلمی سے منقول ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ

و اسلام کوہ الجنان پر چڑھے تو آپ سے کہا گیا: یکھئے جہاں تک آپ کی نظر رسوخے، وہ جگہ مقدس ہے اور آپ کی قبر سے کی میراث ہے یہ سر زمین طور اور اس کے ریشہ کی تھی اور ایک قول یہ ہے کہ تم ملک شام (خراسان)۔

## بیت المقدس احادیث کی روشنی میں

(حضور سرور عالم نور مجسم شفیع معظم ﷺ نے فرمایا کہ سوائے تین مسجدوں کے اور کسی (مسجد کے لئے سفر نہ کیا جائے۔ مسجد حرام، مسجد اقصیٰ اور یہ میری مسجد) یعنی مسجد نبوی)۔ (مشکوٰۃ)

فائدہ: اس سے ثابت ہے کہ مسجد حرام یعنی کعبہ منہ مسجد نبوی اور مسجد اقصیٰ ایک اعلیٰ حدت ہیں۔  
(۲) نبی پاک ﷺ نے فرمایا کہ انسان کی اپنے گھر میں نماز ایک نماز ہے اور محلہ مسجد کی نماز پچیس نمازوں کے برابر ہے۔ اور جامع مسجد کی نماز پانچ سو نمازوں کے برابر ہے اور مسجد اقصیٰ میں ایک نماز پچیس ہزار (اور بعض روایات کے مطابق پچاس ہزار) نمازوں کے برابر ہے اور میری مسجد میں ایک نماز پچاس ہزار نمازوں کے برابر ہے اور مسجد حرام کی ایک نماز ایک ہزار نمازوں کے برابر ہے۔ (مشکوٰۃ)

(۲) صحیح مسلم میں ہے کہ:

نماز فرض ہونے کے بعد سلا، دو تک نماز بیت المقدس کی طرف منہ کر کے پڑھی جاتی تھی۔ پھر اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو حکم دیا کہ وہ کعبہ کی طرف منہ پھیریں اور اس رخ نما پڑھا کریں۔  
(۳) رسول اکرم ﷺ نے معراج سے واپسی پر سراسر اہل و عیال کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا: معراج کی رات میرے پاس براق لایا گیا۔ براق ایک چارپایہ ہے سفید رنگ کا گدھے سے بڑا اور فخر سے چھوٹا۔ اس کا قدم حد نظر تک تیرتا تھا۔ میں براق پر سوار ہوا اور بیت المقدس میں آیا۔ براق کو میں نے اس رنجر سے باندھا جس سے انبیاء ماس کہاں سے جا کر تے تھے۔ پھر میں مسجد میں گیا اور دو رکعت نماز مسجد میں پڑھی۔ پھر میں مسجد سے باہر آیا اور جبریل میرے پاس ایک برتن شراب کا اور ایک دودھ کا لے کر آیا میں نے دودھ لے لیا۔ جبریل نے کہا: آپ نے فطرت کو اختیار کیا ہے (مسلم شریف)

(۵) احادیث و روایات سے یہ بھی ثابت ہے کہ مسجد اقصیٰ میں انبیاء سابق نے آپ کی متابعت

میں نماز ادا کی، اور یہی وجہ ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حج بیت المقدس کے بعد کہا تھا اس شہر کے ہم ما ملک ہیں اور ہم کسی علیہ السلام اور موسیٰ علیہ السلام کے یہودیوں اور عیسائیوں سے بہتر وارث ہیں

(۶) حدیث شریف میں ہے کہ قیامت کی ایک علامت یہ ہوگی کہ

موانع قریب سے اٹانے لگے گا (یعنی اس جگہ سے جہاں سے سب سے نیکی)

قائدہ: حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ اس مقام قریب سے بیت المقدس مراد ہے۔ خلاصہ یہ کہ بیت المقدس اور مسجد اقصیٰ کے بارے میں علامہ جدید الدین سیوطی نے بھی تفسیر حدیث میں نہایت قدر و منزلت ظاہر کی ہے۔ اور لکھا ہے کہ یہ اعلیٰ عبادت گاہ اور زیارت گاہ ہے یہی وہ اعلیٰ و برتر مقام تھا۔ جہاں خدا تعالیٰ نے اپنے فرشتے حضرت جبرائیل علیہ السلام کو حضرت سیدنا علیہ السلام کے پاس بھیجا تھا۔ یوحنا اور زکریا علیہم السلام کو بشارت دی تھی۔ حضرت داؤد علیہ السلام کو مسجد اقصیٰ کا نقشہ دکھایا تھا۔ روئے زمین کے کل چہرہ و پرندہ کو آپ کے تابع بنایا تھا یہی وہ مقام ہے۔ جہاں پیغمبروں نے قربانیاں دیں۔ حضرت عیسیٰ پیدا ہوئے اور اپنے گہوارہ میں گفتگو فرمائی اور یہاں سے آسمانوں پر اٹھائے گئے جسکا ذکر قرآن و احادیث میں ملصقل ہے۔

### بیت المقدس یا جوت ماجوت سے محفوظ

یاجوت ماجوت روئے زمین پر استیلا حاصل کریں گے۔ سوائے بیت المقدس کے، یہی وہ مقام ہوگا جہاں خدا نے قادریں کو نصیب و ابودکر وے گا۔ یہی وہ متبرک مقام ہے جہاں حضرت آدم علیہ السلام حضرت ابراہیم علیہ السلام حضرت اسماعیل علیہ السلام اور حضرت مریم علیہا السلام دفن ہیں۔ یہی وہ مقام ہے جہاں یوم حشر میں تمام بنی آدم دوبارہ زندہ ہو کر فیصلہ کے لیے اکٹھے ہوں گے اور اللہ تعالیٰ اپنے فرشتوں کے ساتھ مسجد اقصیٰ میں جلوہ گر ہوگا اور انصاف کرے گا مختصر یہ کہ یہ مقام صد ہا انبیاء و مرسلین کا مولود مسکن اور دفن ہے اس لیے مسلمان ہی اس کے مالک ہو سکتے ہیں کیوں کہ وہی بلا تخصیص تمام انبیاء و مرسلین پر ایمان کو جزو ایمان اور برحق مانتے ہیں

جہاں تک یہودیوں کے اسے ارضی موعود قرار دینے اور اس دعوے کا تعلق ہے کہ یہ ان کے باپ داؤد کی میراث ہے، جو خدا نے ان کو عطا کی ہے اس کی حقیقت دوسرے باب میں دی گئی

تفصیلات سے واضح ہو جاتی ہے تاریخی تحقیقات اور اثری استنتاجات کی رو سے یہ بات محتاج دلیل نہیں ہے کہ حضرت مسیح کی پیدائش سے تقریباً تین ہزار سال پہلے فلسطین کے علاقوں میں کنعانی یا کنتی قبائل آباد تھے۔ یہ قبائل جزیرۃ العرب سے ہجرت کر کے فلسطین پہنچے تھے اور خود فلسطین کا قدیم نام بھی کنعان تھا۔ بارہ سو برس قبل مسیح جب بنی اسرائیل (جنہیں اہل فلسطین عبرانی کہتے تھے) فلسطین میں داخل ہوئے تو عرب قبائل نے ان کی شدید مزاحمت کی اور آخر دوڑھائی سال کی مسلسل جدوجہد کے بعد ہی وہ فلسطین اور بیت المقدس پر قابض ہو سکے۔

(۴۹ ق م) یہودی یہودی قوم تھے اور انہیں اس وجہ سے عبرانی کہا جاتا تھا کہ وہ سل کشی کے مرتکب ہو کر فلسطین پر قابض ہوئے تھے۔ شمالی فلسطین میں دھرم پانچی سو برس تک آباد رہے اور جنوبی فلسطین میں ان کے قیام کی مدت زیادہ سے زیادہ آٹھ سو برس رہی اور عرب فلسطین میں یہودیوں کے داخلے سے پہلے بھی دو ہزار برس سے آباد تھے اور یہودیوں کے ۱۲۵ء میں مت جانے کے بعد بھی و شمالی فلسطین میں ڈھائی ہزار سال سے اور جنوبی فلسطین میں تقریباً دو ہزار سال سے آباد چلے آ رہے ہیں۔ اس لیے یہ سر زمین عربوں کی ہے نہ کہ یہودیوں کی۔

## بیت المقدس کے مقامات

(۱) مسجد اقصیٰ شریف کے فضائل اور مختصہ معلومات کے بعد جی چاہتا ہے کہ اسکی تفصیل مرضی کروں۔ تو جاننا چاہئے کہ وہ مقدس مقامات جن کی بدولت یہ مقدس شہر مسلمانوں، عیسائیوں اور یہودیوں کی عقیدتوں کا مرکز ہے، اکثر و بیشتر شہری مشرقی پہاڑی (موریہ) پر ایک احاطہ میں ہیں، جسے اہل اسلام حرم شریف کے نام سے پکارتے ہیں۔ اور جو بیت المقدس کا مقدس ترین حصہ ہے۔ ڈاکٹر برکلی کے بیان کے مطابق حرم شریف ۷۴۶ ایکڑ میں پھیلا ہوا ہے۔ مسجد اقصیٰ اور قبۃ الصخر بھی جو صدیوں سے شہر کی عظمت و تقدس کا نشان ہیں اسی حرم میں ہیں جگہ جگہ بند مقامات میں جنہیں مسلمان محراب کہتے، مقدس سمجھتے ہیں اور ان کے سامنے نوافل ادا کرتے ہیں۔

قدیم مورخین نے حرم شریف میں بنے ہوئے محرابوں اور گنبدوں کا جس انداز میں ذکر کیا ہے۔ وہ موجودہ حالات سے قطعاً مختلف ہے۔ آج ان میں کئی مایہ ناز مشکوک ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ صلیبیوں نے اپنے نوے سالہ دور میں حرم مقدس میں بعض غیر معمولی تبدیلیاں کیں اور تین

نسیں گزرنے کے بعد جب صلاح الدین رحمہ اللہ علیہ نے اسے بھاس کر لیا تو اکثر مقامات قایم اور روایات جو ہو چکی تھیں۔

### حرم شریف

ابن الفقیہ ۹۰۳ھ میں لکھا ہے کہ حرم شریف کا طوں ایک ہزار درع اور عرض سات سو درع ہے۔ اسکی عماریات میں چار ہزار چوبیس سو ستون اور پانچ سو چھتیس کی زنجیریں ہیں۔ ہر بات ایک ہزار چھ سو فائوس روشن ہوتے ہیں اور ان کے لئے ایک سو چالیس غلام مامور ہیں۔ ہر سوکٹ (فی کسٹ سواتین میر) روغن زیتون فریق ہوتا ہے۔ حرم شریف کے اندر سولہ بڑے صندوق قرآن مجید کے مجلدات کے ہیں۔ ہنصو کے لیے چار حوض اور دھنیں کے لیے پانچ منبر ہیں۔ مسجد اور گنبدوں کی پھتوں پر مٹی کے بجائے جست کی ۴۵ ہزار چادریں چھائی گئی ہیں۔ مسجد کے اندر ستر درع (گز) لمبے مستورات کے لیے تین مقصورے ہیں۔ حرم شریف کے اندرونی و بیرونی دروازوں کی تعداد پچاس ہے۔ جبکہ ابن عہد رہا اس کے مں سات بعد یہ کہتا ہے کہ

”حرم شریف کی مبارک عماریات میں ڈیڑھ ہزار فائوس روشن کیے جاتے ہیں۔ دروازے پچاس اور ستون ۶۸۴ ہیں۔ صحرہ کے اندر میں اور باہر اٹھارہ ستون ہیں۔ اس گنبد پر جست کی ۳۳۹۲ چادریں ہیں جن پر صفیں چٹل کی ۱۰۷۱۰ تختیاں جڑی ہیں۔ اس قبہ میں راشنی کے لیے ۴۶۴ فائوس روشن کیے جاتے ہیں۔ جو تانبے کی زنجیروں اور کندوں میں لٹکے رہتے ہیں۔ ہر زنجیر ۸ درع لمبی ہے۔ بڑی تعلق کے چو قرآن مجید، جن کا ہر صحنہ کھان کے پورے قطعہ کا ہے۔ حرم محترم میں دس عماریات، چند رہ گنبد، چوبیس درے (حوض) اور چار مینارا فان کے لیے ہیں۔ مسجد، گنبد اور میناروں سب کی پھتوں پر منع شدہ چادریں ہیں۔ خدمت کے لیے ۲۳۰ کمونک ہیں۔ جن میں ہر کاری خزانہ سے تختہ دستی ہے، روغن زیتون کی ماہانہ سات سوکٹ ابراہیمی (فی کسٹ نو پونڈ) مقرر ہیں۔ ایک جدید ترین خزانہ کے مطابق حرم مقدس کی لمبائی ۱۴۰۰ گز اور چوڑائی ۶۶۰ گز ہے۔ حرم میں چار بھارتوں مراد و مارچ کے درخت ہیں۔ اور اس کے دروازے چودہ ہیں جن میں اکثر بند رہتے ہیں۔ یہ چند سال پہلے کی بات ہے اب کاحاں واللہ علم

### طول و عرض



۱۵ویں صدی عیسوی میں مقدی اور ابن الغتیبہ اس کا طول و عرض ۱۵۰۰ × ۱۵۰۰ فٹ ناصر خسرو اور اورنگزی ۲۰۰ × ۱۰۸۰ فٹ بتاتے ہیں سلطان صلاح الدین رحمۃ اللہ علیہ کی فتح کے ایک عرصہ بعد ۲۵۵ھ میں ابن بطوطہ نے ۷۵۴ × ۴۳۵ درجہ مالکیہ صاحب مشیر الغرام نے ۱۳۵۱ھ میں ۶۲۸ × ۴۳۸ درجہ لکھا ہے جبکہ ۱۳۹۶ھ میں مجیر الدین ۴۸۵ × ۹۱۳ فٹ بیان کرتا ہے جو اس بات کا ثبوت ہے کہ یہ منقذیم سے اور حد یہ تک احاطہ حرم کی حدوں میں کچھ زیادہ رد و بدل نہیں ہوا۔ ابنت ۶۹۶ھ میں مولانا شیر علی نے اس کا طول و عرض ۴۰۰ × ۶۶۰ گز بتایا ہے۔ اور یہ اضافہ شاہ حسین کے عہد میں حرم کی تزیین نو کے دوران میں ہوا ہے۔

### حرم شریف کے دروازے

مختلف ادوار کے مورخین و راویین نے دروازوں کے ناموں اور تعداد میں فرق کیا ہے۔ اس سلسلے میں سری سن کی مدد سے جو نقش مختلف ادوار کے دروازوں میں مطابقت و شناخت کا ترتیب دی جاسکا ہے۔ درج ذیل ہے۔

۹۰۳ھ	۹۰۳ھ	۹۸۵ھ	۱۰۴۷ھ	۱۲۶۶ھ	۱۸۸۰ھ	۹۶۷ھ
باب نادر	باب نادر	باب نادر	باب نادر	باب اسلمہ	باب اسلمہ	باب السلام
باب خطہ	باب خطہ	باب خطہ	باب خطہ	باب اتبی	باب اتبی	باب النبی
باب اتبی	باب اتبی	باب اتبی	باب اتبی	باب اتبی	باب اتبی	باب اتبی
باب النبی	باب محمد	باب اتبی	باب اتبی	باب اتبی	باب اتبی	باب اتبی

کریلا گیا ہے۔)

باب مریم باب حسن مصدق صلاح الدین ایوبی نے تیار کروا

باب الرحمہ	باب الرحمہ	باب الرحمہ	باب الرحمہ	باب الرحمہ	باب الرحمہ	باب الرحمہ
باب اتوب	باب اتوب	(معدود)	باب اتوب	باب اتوب	باب اتوب	باب اتوب
باب الاسیاد	باب الاسیاد	باب کہنی	باب قریب	باب خطہ	باب الخطہ	باب الخطہ
(چند)	اسرائیل	(معدود)	-	-	-	-



مقدی کے ”ابواب مریم“ اور ”معرضہ“ کا ”باب العین معلوان“ ”محراب مریم کے قریب واقع تھا۔ سلطان صلاح الدین ایوبی نے بیت المقدس پر قبضہ کیا تو مغرب و شمال کی سمت کے سوا حرم میں آنے جانے والے تمام راستے بند کر دیئے اور اسی سلسلے میں ان دروازوں پر بھی جیخا کرادیا۔ عکیم ابن القلیبہ کا باب ”الواوی“ حرم شریف کے مشرقی جانب ”واوی جہنم“ کی طرف کھلتا اور قبۃ الصغریٰ کے چبوترے کی درجہ برق (براق کا رینہ) کے مقابل واقع تھا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ شب معراج اسی دروازے سے حرم میں داخل ہوئے۔ یہ ”باب البراق“ اور ”باب ابونا رافا“ بھی کہلاتے ہیں۔ اور ”باب الذہب“ سے درامغرب میں بہت کرحرم کی دیوار کے اس حصے میں اب بھی تیخا کیا ہوا موجود ہے۔

ابن القلیبہ اور ابن عہد رپ کا باب الزمۃ اور مقدی کے بابیں رحمہما معرضہ کے باب التوبہ اور باب الرحمۃ مشرقی دیوار کے دو بند چھتے ہیں جنہیں فرنگی گورڈن گیٹ (باب الذہب) کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ مگر مسماں آج بھی انہیں باب الرحمۃ اور باب التوبہ پکارتے ہیں۔ باب التوبہ کے درے میں معرضہ کھلتا ہے کہ یہی وہ دروازہ ہے جہاں اللہ تعالیٰ نے حضرت داؤد علیہ السلام کی توبہ قبول فرمائی تھی۔ معرضہ کے قریب ایک مسجد بھی ہوئی تھی۔ اور آج کل اس مسجد کی جگہ کری سیماں ہے۔ سیوطی نے باب الرحمۃ کے درے میں تحریر کیا ہے کہ مسجد اقصیٰ کے مشرق کی طرف اس دیوار میں واقع ہے۔ جس کا اللہ تعالیٰ قرآن مجید میں یوں ذکر فرمایا ہے۔

فَضْرِبْ بَنَیْمَ بَسُورِ لَہٗ بَابٌ بَاطِنٌ فِیْہِ الرِّحْمَۃُ وَظَہْرُہٗ مِنْ قِبْلَہٗ الْعِلَاقِ .

(سورۃ المائدہ۔ ص ۲۷)

اس کے سامنے کی ”واوی کو“ ”واوی جہنم“ کہتے ہیں۔ خود یہ دروازہ (باب الزمۃ) حرم شریف کی چار دیواری میں اندر کے رخ ہے۔ آئیہ بند کورہ میں جس دروازے کی طرف اشارہ ہے اسے بند کرادیا گیا ہے۔ یہ باب التوبہ یا باب الرحمۃ سے مل کر ایک ہی دروازہ بن جاتا ہے۔ لیکن دونوں میں سے کچھ کل کسی میں بھی آمد و رفت نہیں ہو سکتی۔ باب التوبہ کے قریب اور باب الرحمۃ اور باب الامساٹ کے درمیان حضرت خضر والیاں علیہم السلام کا مسکن ہے، یہ دروازہ چھٹی صدی عیسوی میں

تغیر ہوا اور صلیبوں نے اسے ”کولڈن گیسٹ“ (باب الذہب) کا نام دیا

مقدی کا باب ”نور کنی اسرائیل“ موسیٰ صخرہ کا ”باب الابواب“ محراب صلیبہ کے بعد سے باب الاسباط کے کام سے مشہور ہے، اور حرم شریف کی شمالی دیوار کے مشرقی سرے اور مسکن خضر والیاس کے قریب ہی واقع ہے۔

مقدی، ابن الفقیرہ، ابن عبدہ۔ کتاب الاسباط اور صخرہ کا باب اور باب حرم کے مغرب میں شمالی دیوار کو لے جانے والا دروازہ ہے جو محراب صلیبہ سے ایک باب اسطہ کے کام سے موسوم ہے۔ سیوطی لکھتا ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ نے نبی اسرائیل کو اسی دروازے سے حرم شریف میں داخل ہونے کا حکم دیا تھا۔

مقدی کے ابواب ہاشمیہ، ابن عبدہ، باب الہاشمی، صخرہ کا باب زواید کے یہ صوفیہ اور محجہ الدین کا باب اندویداریہ، آج کل باب صوفیہ یا باب شرف الہمیا کہلاتا ہے۔ سیوطی کے الفاظ میں یہ حرم کے شمالی رخ سے نکلتا ہے۔

مقدی اور ابن عبدہ کا باب الولید، اس زمانے کا باب الفوائد ہے۔ جو مغربی دیوار کے شمالی سرے پر واقع ہے۔ سیوطی اسے باب انگلیں بھی کہتا ہے۔ لیکن مقدی کے بیان کے مطابق باب انگلیں یہ باب ابراہیم باب الولید سے آگے جنوب کا دروازہ تھا۔ جسے صخرہ کے باب السقر لکھا ہے۔ اور فی رہا۔ باب الناطر کہلاتا ہے۔ سیوطی لکھتا ہے، باب الناطر کے متعلق یہ بات کیا جاتا ہے کہ کبھی نہیں کھلا۔ پہلے رہا نے میں اسے ”باب میکائیل“ کہتے تھے، اور ایک خبر کے بموجب حضرت جبرائیل نے شب معراج برحق کو اسی دروازے پر باندھا تھا۔

باب الحمدید، سلطان صلاح الدین نے حرم شریف کی مغربی دیوار میں، باب الناطر کے جنوب میں بنایا تھا کسی زمانے میں اسے باب رخوں الکامل بھی کہا جاتا تھا۔ مقدی اور ابن الفقیرہ کا باب ام خادمو جو، باب القطنین (پیرموشاں) ہے۔ باب القطنین ان دروازوں میں ہے جس میں اور سر نہ تھا کیا ہے۔ سب سے پہلے سے النملک، نصر بن قزوون نے تعمیر کیا تھا لیکن بعد میں گر کر بیکار ہو گیا اور تنگیر الہاشمی، الناصری، ابن شام نے سلطان محمد ابن قزوون کے حکم سے دوبارہ بنوایا اس کے جنوب میں مزے بنی باب المعوضی (ظہارت) کیا باب المنظار (بارش) ہے جو دروازہ ڈیوڑھی

مرحوم علامہ ابن ہشیر نے بتائی تھی

مقدی اور ناصر خسرو کا باب درود موجود باب السلسلہ ہے کہتے ہیں کہ حضرت داؤد علیہ  
اسلام اسی راستے حرم میں تشریف لائے باب السلام یا باب یکین اسی دروازے کے قریب بنا ہوا  
ہے موجودہ دور میں حرم کے چاروں دروازے ہیں ان میں سے اکثر مقفل ہیں صرف جانب شمال  
دو دروازے کھلے رہتے ہیں اردن کی فوجی چھاؤنی اسی طرف دیوار حرم کے ساتھ تھی

واللہ اعلم

حرم شریف کے اندر چار دیواری کے ساتھ ساتھ جو دالان بنے ہوئے ہیں وہ مسلمانوں کے  
ابتدائی دور میں بھی اسی حالت میں ہی جبکہ موجود تھے۔ یہ دالان مغربی اور شمالی دیوار کے ساتھ  
ساتھ ہیں۔ جبکہ وادی جنم کے رخ حرم شریف کی جو شرقی دیوار میں جس میں باب ارحمہ بنا ہوا  
ہے کوئی دالان نہیں۔ نہ ہی جنوبی حصے میں کوئی دالان ہے۔ مجاہدین لکھتے ہیں کہ

چار دیواری کے اندر مغربی جانب کے تمام دالان الملک اناصر محمد ابن قلاوون کے عہد  
(۷۴۷ تا ۷۷۱ء) کی تعمیر ہیں۔ باب مغارہ موجود باب النبی ﷺ کے قریب سے باب سلسلہ  
تک کا دالان ۳۷۵ (۳۷۴ء) میں باب سلسلہ کے قریبی کنارے باب المناظر کا دروازہ ۳۷۵  
(۲۳۶ء) دروازہ باب المناظر سے باب القوانیم تک ۳۷۵ (۱۳۰۷ء) میں بنا دیا گیا۔ شمالی دیوار  
سے محقق دالان اس محراب کے ساتھ تعمیر ہوئے۔ جوں میں سے ہر ایک کے ساتھ کھنی ہوئی ہے۔  
اس کے بعد ان کی دفافوں کا مرمت ضرور ہوتی رہی۔ لیکن یہ مجموعی طور پر ہیچ نہ اسکی حالت میں ہیں  
جیسے ۱۹۹۶ء میں تھے۔

نوٹ: یہ کوائف ۱۹۶۷ء تک تھے بعد ازاں اللہ تعالیٰ اعلم

فائدہ: یہ وہی مسجد قصبہ ہے جسے قرآن مجید نے آیت سبْحِ الَّذِیْ اَسْرٰی بِعِبْدِہٖ لَیْلًا  
مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ اِلَی الْمَسْجِدِ الْاَلَمَیْ

میں صراحت کے ساتھ ذکر فرمایا ہے۔ یاد رہے کہ مسجد الاقصیٰ کی جدوت اس شہر کو مکہ اور مدینہ  
کے بعد مسلمانوں کے تیسرے مقدس ترین شہر کی حیثیت حاصل ہے۔

وجہ تسمیہ



اقصی کے معنی دُور کے ہیں۔ اور اس لحاظ سے مسجد الاقصیٰ کا مطلب دُور کی مسجد ہوا مسجد سے یہاں مراد بیت المقدس کے حرم مقدس کا پورا رقبہ ہے نہ کہ مسجد کی خاص جگہ رت کہ وہ رسول اکرم ﷺ کی بشت اور واقعہ معراج کے وقت موجود تھی

شب معراج کی روایت کے مطابق حضور ﷺ براق (بکلی) پر سوار اور جبریل علیہ السلام آپ کے جلو میں تھے آپ منہ لنگڑہ سے طور بیٹا گئے۔ وہاں سے بیت الہم پہنچے اور پھر بیت المقدس شریف لائے۔ ارشاد رسول ﷺ ہے کہ

جس وقت ہم بیت المقدس کے دروازے پر پہنچے (یعنی حرم کے ادا ہوئے پر) تو جبریل نے مجھ کو اتارا اور براق کو ایک کنڈی سے باندھ دیا جس سے انبیائے سابق نے بھی اپنے گھوڑے باندھے تھے۔

حرم شریف میں آپ ﷺ اس دروازے سے جو بعد میں بابہ محمد کے نام سے مشرف ہوا، داخل ہو کر اس چٹان پر چڑھے جسے قبۃ الصخرہ کہا جاتا ہے۔

شبِ اسری نبی پاک ﷺ کے ساتھ انبیاء علیہم السلام سے ملاقات کا مقام مورخین کہتے ہیں کہ قبۃ الصخرہ کے قریب امیاء علیہم السلام کی جماعت سے آپ ﷺ کی ملاقات ہوئی اور حضور ﷺ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام، موسیٰ علیہ السلام، یحییٰ علیہ السلام اور دوسرے انبیائے سابق کے ساتھ نماز ادا کی۔ اس مقدس چٹان سے آنحضرت ﷺ جبریل علیہ السلام کی معیت میں ایک نور کے زینے سے آسمان پر چڑھے۔ اور جنت الفردوس اور اس کی نعمتوں کو دیکھا پھر جنتِ فلاک۔ طے کر کے باری تعالیٰ بجلِ ستارہ کے حضور پہنچے اور وہاں احکامِ صلوة پڑھے۔ اس کے بعد آپ دوبارہ زمین پر تشریف لائے۔ اور اسی نور کے زینہ سے اتر کر صخرہ مقدسہ پر قیام فرمایا۔ پھر جس طرح تشریف لائے تھے۔ اسی طرح براق پر مراجعت فرمائی۔ اور رات ختم ہونے سے قبل مکہ معظمہ پہنچ گئے۔ یہ شب معراج کی روایت کا خلاصہ ہے اور اسی روایت نے اہل اسلام کی نظر میں اس چٹان و حرم کے رقبہ کو تبرک و مبارک بنا دیا ہے

یہودی روایات

”جہاں مسجد اقصیٰ واقع ہے۔ یہودی روایات کے مطابق اس جگہ کبھی نیکل میہانی قائم

تھا اس چیکل کو بخت نصر شاہوں نے چھٹی صدی ق م میں مسمار کر دیا۔ بائبل سے وہاں پر شروع اور زور و بائبل نے چیکل دوبارہ تعمیر کیا۔ لیکن یہ عمارت بھی رومی حملہ آوروں سے محفوظ نہ رہی، اور شہر کے ساتھ ہی تباہ و برباد ہو گئی اور یہودیوں کو شہر سے نکال دیا گیا۔ اس کے ایک عرصہ بعد یہودی پھر شہر میں آباد ہوئے اور شاہ سیریا اعظم کے عہد میں شہر نے زبردست ترقی کی کئی نئی عمارتیں تعمیر کی گئیں اور اس نے یہودیوں کو خوش کرنے کے لیے یکل از سر نو تعمیر کرایا۔ لیکن جیسا کہ اثری اکتشافات سے پتہ چلتا ہے۔ یہ معبد بھی مکے میں رومی حکمران طیشس نے یہود ظلم کے ساتھ ہی چوند زمین کر دیا۔ اکثر ماہرین آثار قدیمہ کی رائے میں موجودہ دیوار اگر یہ حضرت سیدنا علیہ اسلام کے یکل کی دیوار نہیں بلکہ یہ اس عمارت کے باقی ماندہ آثار ہیں جسے ہیرود نے تعمیر کرایا۔ اور جسے بعد میں رومیوں نے عمارت کر دیا تھا۔

۳۲ء میں یہودیوں نے رومی تسلط سے نجات حاصل کرنے کے لیے عام بغاوت بند کیا۔ مگر وہ بری طرح ناکام ہوئے اور رومیوں نے سختی کے ساتھ اس بغاوت کو چک ل دیا۔ شہنشاہ ویت نے یہودیوں کو جزائر فلسطین سے نکال دیا اور بیت المقدس کا نام ایلیا رکھا۔ ساتویں صدی عیسوی میں مسلمان جب بیت المقدس میں داخل ہوئے تو اس کا نام ایلیا تھا۔ اور صلیح نامہ میں بھی یہی نام درج ہوا۔ مسلمان "القدس" کے نام سے پکارنے لگے۔

### تعمیر

پرویسر کریسول لکھتا ہے کہ ہیرود نے یکل سلیمانی کی جنوبی دیوار کے ساتھ ساتھ ایک عمارت تعمیر کی تھی جو مشہور یہودی مورخ جویشس کے بیان کے مطابق تین دایوں پر مشتمل تھی۔ اعلیٰ بغل کے دونوں دایوں ۳۰ فٹ چوڑے سے پچاس فٹ اونچے تھے۔ درمیانی دارت چند رہ فٹ چوڑا اور ایک سو فٹ بلند تھا۔ پوری عمارت چار قطاروں کے ۱۶۴ ستونوں پر قائم تھی اور اس کا رخ شمال جنوب تھا۔ داخلے کے دروازے بھی شمال روئے تھے اور اس عمارت کے سامنے وسیع محس تھا اس عمارت کے مسمار ہونے پر عیسویوں نے اس کی بنیادوں پر ایک گرجا تعمیر کر لیا۔ لیکن دوسرے فرنگی مورخین اور ماہرین آثار قدیمہ اس کی تائید نہیں کرتے ان کا موقف یہ ہے کہ ہیرود کی عمارت تباہ ہو جانے کے بعد صدیوں میں جگہ جگہ اور غلاظت کے ڈھیر پڑے رہے اور عیسائی یہود سے

نفرت کی بنا پر تمام کوڑا کرکٹ بھی اسی جگہ پھینکا کرتے تھے

بہر حال یہ بات ثابت ہے کہ ۱۴ھ بمطابق ۶۳۸ء جب خلیفہ ثانی حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ شہر میں داخل ہوئے یہ شہر صدیوں تک پہلے رومی اور بعد ازاں بازنطینی تعارف میں رہ چکا تھا۔ ٹھیک پانچ سو سال قبل ہامیان نے شہر سے یہودی زندگی کے آخری آثار تک ختم کر دیئے تھے اس نے قدیم شہر کو کھلم کھلا طور پر تباہ کر کے اس پر نیا چلوائے۔ اور اس کی جگہ ایک رومن آبادی، ایہیں کپڑی تو ایسا کے نام سے ابھری۔ اور جہاں کبھی نہ کھل تھا اس جگہ جیو پیڑ کی قربان گاہ بنائی گئی۔ یہودیوں کے شہر میں داخل ہونے پر پابندی لگا دی گئی اور اگر کوئی داخل ہوتا تو اسے فوراً موت کے گھاٹ اتار دیا جاتا۔ اہستہ جب کنسطنٹین نے عیسائیت کو سرکاری مذہب قرار دیا تو اس کے ذوق اور اس کی والدہ کے شوق کی بدولت شہر میں کئی بھائی یا دگاریں تھیں۔ جن میں کلیسائے شور بھی شامل ہے۔ کنسطنٹین کی والدہ ہیپیتا کے حکم سے شہر کو رومی کاغذوں کی تمام دگاریوں سے پاک کر دیا گیا اور یہ کل کی جگہ کسی نئی عمارت کی تعمیر بالکل ممنوع قرار دے دی گئی۔ مئی ۳۱۳ء میں ہے کہ حضرت عیسیٰ نے یہ کل سے رخصت ہوتے وقت اپنے حواریوں سے کہا تھا کہ میں دیکھ رہا ہوں کہ اس کا ایک پتھر دوسرے پتھر کے اوپر نہیں رہیگا اور انہوں نے یہ و ظلم کے بارے میں بھی اسی قسم کی پیش گوئی کی تھی کہ تمہارے دشمن تم پر غالب آجائیں گے۔ تمہیں اور تمہارے بچوں کو بھی ذبح کریں گے اور شہر تباہ ہو جائے گا۔

اہستہ کہا جاتا ہے کہ کنسطنٹین نے ہڈیاں کی یہودیوں کے داخلہ پر پابندی کو کسی حد تک نرم کر دیا۔ اور سال میں ایک مرتبہ مقررہ فیس ادا کرنے کے بعد، آخری یہ کل کی تباہی کے دن یہودی شہر میں داخل ہوتے اور اپنی تباہی کو یاد کر کے روتے۔ فلسطین میں تباہی کے بعد جو چند ہزار یہودی بچ رہے تھے انہوں نے کلیسیا کے گرد ہاناؤں کوڑی تھی۔ اور جب فارس حملہ آور ہوا تو انہوں نے اسے اپنے لئے امید کی ایک کرن سمجھا اور نہ صرف حملہ آوروں کا خیر مقدم کیا بلکہ رضا کاروں کے طور سے ان میں شامل ہو گئے ۶۱۴ء میں بابل فارس نے یہ و ظلم پر قبضہ کر کے ہزاروں عیسائیوں کو تیغ اور ان کے معبدوں کو تباہ کر دیا۔ جو وہاں بعد ہر کوئیس نے حملہ آوروں کو مار بھگا یا اور اپنے انتقام کی آگسہ یہودیوں کے خون سے بجھائی

## اسلامی روایات

دریں اثنا مکہ میں جناب سرور کائنات ﷺ، وغیرہ آخر ان زمان کی حیثیت سے دین اسلام کی تبلیغ کر رہے تھے اور یہ بات قابل ذکر ہے کہ فلسطین میں بارہ ٹیپنیوں کے احوال کا تذکرہ جوچی الہی میں آیا جس میں ان کے مقدس کی پیش گوئی ان احوال میں کی گئی۔

الم ۵ غسبت الروم ۵ فی انفسی الارض وہم من بعد علیہم سیفلیوں ۵ فی یجمع سنبلوں (پ ۲ سورہ روم آیت ۳ تا ۵ رکوع ۳)

ترجمہ: روئی مغلوب ہوئے پس کی زمین میں اور اپنی مغلوبی کے بعد عنقریب قاسب ہو گئے چند برس میں۔

فائدہ: اس سے زیادہ واضح بیان آیہ قلنوا لیک قلبا تو ضاھا میں ہے کہ حضور سرور عالم ﷺ اور آپ کے چار ہزاروں کا یہ قدمہ تھا۔ پھر حکم الہی کے مطابق ان کا رخ مکہ کی سمت موڑ دیا گیا۔ اس سے بھی نمایاں و واضح تذکرہ معراج کے ذکر میں ہے۔ جبکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

سبحن الذی اسری بعبدہ لیلۃ من المسجد الحرام الی المسجد الاقصا الذی ہر کنا حولہ لذریہ من ایتنا انہ ہو السميع البصیر۔

ترجمہ: یہی ہے اسے جو اپنے بندے کو راتوں رات لے آیا۔ مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک جسے گروا کر وہم نے برکت رکھی۔ کہ ہم اسے اپنی فطیمہ بنائیں دکھائیں۔ بیشک وہ سنا دیکھتا ہے۔ (ترجمہ کنز الایمان)

## تبرک رسول اللہ ﷺ کی حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو تلاش

حضرت عمر رضی اللہ عنہ ایک فاتح کی حیثیت سے شہ مقدس میں داخل ہوئے اور اہل شہر کو پناہ دینے کے بعد ان کے سامنے صرف ایک اور ایک مقصد تھا کہ وہ جلد سے جلد اس مقدس مقام کو تلاش کرنا چاہتے تھے جہاں سے سرور کائنات ﷺ سبز معراج پر تشریف لے گئے تھے حشر انعام کے مصنف نے شہادۂ ابن ابی ریحی اللہ عنہ کی روایت کے حوالے سے لکھا ہے کہ امیر المؤمنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے معابد و شمع لکھنے سے حرمت پائی تو وہ بطریق یہ وہم سے مخاطب ہوئے ہمیں مسجد داؤد لے چلے بطریق نے قبیل کی حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو بار بار دہے ہوئے آگے آگے چلے اس وقت چار ہزار صحابہ کرام آپ کے ساتھ تھے وہ سب گھوڑوں پر باندھے ہوئے تھے

ایک گروہ دوسرے عربوں کا تھا۔ وہ بھی پیچھے پیچھے ہو گیا۔ (بطریق یہودی دشمنی کے پیش نظر اس مقام کی نشاں دہی سے بچکا رہا تھا) بطریق حضرت عمر رضی اللہ عنہ جو صحابہ کے جھرمٹ میں تھے کے آگے گئے چل رہا تھا اس طرح ہم شہر مقدس میں داخل ہوئے وہ ہمیں اس گرجے میں لایا جو کھمبہ کے نام سے مشہور ہے اور کہا یہ مسجد داؤد ہے حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے چاروں طرف نگاہ دوڑائی تھوڑی دیر نظر کیا اور فرمایا تو غلام کہتا ہے کیونکہ میں رسول اللہ ﷺ نے جو کیفیت بیان فرمائی تھی یہ جگہ اس کے مطابق نہیں ہے بطریق اور آگے چلا اور ہمیں کلیسائے صیہون میں لے آیا اور وہی بات کہی مگر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے دوبار فرمایا تو غلام کہتا ہے۔ بطریق پھر چلے گئے کہ حرم شریف کے دروازہ تک (جو بعد میں باب محمد ﷺ کہلوا یا) ہمیں لے آیا۔ اب سنو کہ اس وقت گورہ اترم حرم میں پھیل ہوا تھا اور چنانچہ مسجد داؤد کا کوئی نشاں نظر نہ آتا تھا، چنانچہ بطریق نے کہا اس میں جانے اور آگے بڑھنے کی کوئی صورت نہیں ہے۔ سوائے اس کے کہ گھٹنوں کے بل چل کر جائیں حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ہر طرف نظر کی اور دیر تک غور و فکر کے بعد کہا ہو اللہ ہی ہوتا ہے۔ یہی وہ جگہ ہے جس کی کیفیت رسول اللہ ﷺ نے ہم سے بیان فرمائی۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ حرم شریف کے اگلے حصے کی طرف بڑے۔ جو مغرب سے (یعنی جنوب مغرب سے) نکلا ہوا ہے اور انہوں نے اپنے ہاتھوں سے کوزے کو اٹھا اٹھا کے دامن میں بھرنا شروع کیا اور ہم سب نے جوں کے ساتھ تھے، ہر ایک کوزہ اٹھا اٹھا کے پھینکتے رہے۔ حتیٰ کہ اس مقام کو جوں اب مسجد قائم ہے، پوری طرح صاف کر دیا۔ مگر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ہدایت فرمائی کہ جب تک یہ جگہ بارش کے پانی سے تین مرتبہ نہ دھو ل جائے۔ یہاں نماز ادا نہ کی جائے، بعد ازاں جنوب کی طرف وہ صاف جگہ کی طرف بڑھا اور نماز کا قصد کیا۔

کعبہ ارجہ رکھو حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حجر کا پل

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کعبہ الاحبار (کہ یہودی سے مسلمان ہوئے تھے) پوچھا کہ تم کیا کہتے ہو مسجد یا قبہ کس جگہ رکھا جائے کعبہ نے جواب دیا کہ اس کے واسطے چٹان کے عقب میں جگہ رکھو جس سے وہ قبلہ ہو جائیں گے یعنی ایک قبہ مابین اور دوسرا قبلہ رسول اللہ ﷺ کا لیکن امیر المومنین نے فرمایا



اے ابو اخطی ابھی تک تمہارا میدان بیوہوں کی طرف ہے مسجد چکان کے (عقب میں نہیں) سامنے رہے گی

پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ حرم شریف کے سامنے (یعنی جنوب) کے رخ پر تھے پھر مغرب کی طرف پر تھے اور فرمایا کہ یہاں سے مسجد کی جگہ بتائیں

اذان بدلی ﴿

حضرت سرور عام ﷺ کے موان حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے اذان دی۔ اپنے آقا و مولیٰ کے وصایا مبارک کے بعد سے حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے آپ کی یہ دین اذان دینا ترک کر دیا تھا لیکن امیر المومنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا صراحت اور صحابہ کبار کی آرزو پر حضرت بلال نے اس موقع پر اذان دی اور سب نے امیر المومنین کے پیچھے نماز ادا کی۔

### صحابہ کرام بیت المقدس میں

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے قافلہ میں صحابہ رسول کی ایک بڑی تعداد موجود تھی۔ ان میں سے دو کا ذکر بطور خاص آتا ہے کہ جنہوں نے یروشلم کو اسلامی تعلیمات کا گہوارہ بنانے میں اہم کردار ادا کیا ہے۔ پہلے صحابی رسول حضرت عبیدہ بن الصامت ہیں کہ جنہیں شام میں قاضی اور صلح بنا کر بھیجا گیا تھا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ اصحاب رسول ﷺ کا بے انتہا احترام کرتے تھے۔ اس لیے انہیں اپنے معمول کے فرائض کے علاوہ تبلیغ و تعلیم کا فرض بھی سونپا گیا تھا۔ اب حضرت عبیدہ کو شہر قدس کا قاضی بنا دیا گیا۔ اور انہوں نے اسی عہدہ پر شہر قدس ہی میں انتظام فرمایا۔ اسی ب رسول ﷺ میں سے دوسرے جنہوں نے دینی مقاصد کے تحت شہر قدس میں سکونت اختیار کی۔ حضرت شداد بن اویس تھے۔ جو اپنی سادگی اور علم حدیث کی بنا پر بہت محترم تھے۔ انہوں نے بھی اسی شہر میں جانا دی۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے شہر چھوڑنے سے قبل صحرا اور براق باندھنے کے قریب اس جگہ جہاں انہوں نے اپنے ہمراہیوں سمیت نماز ادا کی تھی ایک مسجد تعمیر کرنے کا حکم دیا

ساوہ کی مسجد ﴿

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے حکم سے اس مقام پر جو مسجد اٹھائی گئی اس کا تذکرہ کسی عرب مورخ

یہ تاریخ دان نے نہیں کیا۔ اس کے برعکس عیسائی مورخین تھیوفینس، ایپس نامی اور میکائل شامی نے اپنی اپنی تاریخ میں سقوطِ یروشلم اور بیکل کی جگہ ایک مسجد کا موجود ہونا لکھا ہے۔ پروفیسر کریسول کے نزدیک ان بیانات میں افسانوی رنگ شامل ہو گیا ہے۔ ایک قدیم سیاح آرکلف نے بھی ایک سادہ سی مسجد کا ذکر کیا ہے۔ یہ بیانات مسلمانوں کے مقدس مقامات کی زیارت کے لیے بیت المقدس آیا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ

جس جگہ قدیم یم میں بیکل سلیمانی کی شان دار عمارت تھی۔ اس کی شرقی دیوار کے نزدیک مسلمانوں نے ایک مستطیل شکل کی عمارت تعمیر کرنی ہے، جہاں وہ نماز ادا کرتے ہیں۔ یہ عمارت معمولی طرز کی ہے۔ جسے انہوں نے بعض پانے آٹا پر پتھر سے بنے صحن پر رکھ کر بنایا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اس سادہ سی عمارت میں بیک وقت تیس ہزار نمازی نماز ادا کر سکتے ہیں۔

یہ کہنا مشکل ہے کہ یہ سادہ لیکن ایمان کی حرارت سے گرم عمارت کب تک قائم رہی۔ البتہ تاریخ بتاتی ہے کہ اس سادہ سی عمارت کے پچاس سال بعد اس شہر میں اسلامی طرز تعمیر کی عظیم دیواروں کا آغاز ہوا۔ اور یروشلم کو قطعی طور پر اسلام کے شہر سے مقدس شہر کی حیثیت حاصل ہو گئی۔ اس کا رومی نام ختم کر دیا گیا۔ اور یہ بیت المحرم کے مقابلہ میں "المیت المقدس" کہلایا۔ جو بیت المقدس اور القدس ہو گیا۔ اور آخر اسے القدس شریف بھی کہا جانے لگا۔

حضور سرور کا نام محمد ﷺ کی واسطہ سے اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے اس کی وابستگی ہی کا احساس تھا کہ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے اپنی خلافت کا اعلان، دمشق کے بجائے اس جگہ کرنے کو ترجیح دی اور اس کے جانشینوں کے دور میں یہ شہر واقعہ دینی مرکز بن گیا، کیونکہ مکہ و مدینہ ان کے حریفوں کے تعریف میں تھا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی اس سادہ سی عمارت کی جگہ مسجد اقصی اٹھائی گئی اور سرور کا نام محمد ﷺ کے سر معراج پر روانہ ہونے کی جگہ قبۃ الصخرہ مندر ہوا (جسے یورپی مورخین غلط طور پر مسجد عمر کا نام دیتے ہیں) اور دو احاطہ، جس میں یہ عظیم دیواریں قائم ہیں حرم شریف کہلوا یا۔

## مسجد اقصیٰ و قبۃ الصخرہ کی تعمیر جدید

ان دونوں عظیم عمارتوں کی اساس پانچویں اموی خلیفہ عبدالملک بن مروان نے ۷۰۵ء

(۶۹۰ء) میں اٹھائی اس سلسلے میں اس کے سیاسی عزائم کو بہت کچھ سوا دی جاتی ہے۔ لیکن اس معاملہ میں اس کی تحریک اور فعل و انفعالات کی اساس دین اور دینی شعائر پر تھی لوگوں کو اس دور میں جبکہ مکہ و مدینہ اس کے حریفوں کے قبضہ میں تھا اس جگہ حج کی ترغیب دینا اور اصل ہر درکانات علیہ السلام کے اس ارشاد پر مبنی تھا، جس میں فرمایا ہے کہ

”صرف تین مسجدوں، مسجد حرام، مسجد اقصیٰ اور مسجد نبوی کی زیارت کے لیے زحمت سفر باندھنا چاہیے۔“

عصری اور اثری اکتشافات کے مطابق خلیفہ عبدالملک صرف قبۃ الصغریٰ کی تعمیر مکمل کر سکا۔ اس کی تعمیر توجہ گنبد محراب اور اس کی زینت پر مرکوز رہی۔ بنامیں وہ مسجد اقصیٰ کی تعمیر و تزئین کی طرف دھیان نہ دے سکا۔ چنانچہ مسجد اقصیٰ کی تعمیر کے سلسلے میں باپ کے ادھورے کام کو اس کے سعادت مند بیٹے ولید نے تکمیل تک پہنچانے کا عزم کیا اور یہ خیاب عمل کی شکل اختیار کر کے مسجد اقصیٰ کو نیا رنگ و روپ دے گیا۔ یہی وجہ ہے کہ بعض مورخین نے مسجد اقصیٰ کی سب سے پہلی مستقل تعمیر کو عبدالملک کے بجائے ولید بن عبدالملک سے منسوب کیا ہے، اسی ولید کے رہانے میں سندھ کی سرزمین پر اسلام کا پرچم ہرایا۔ یہ مسجد چودہ سال مکمل ہوئی اور اس پر ولید کی سلطنت کے سات سالہ محاصل خرچ ہوئے۔ مسجد کے تمام دروازوں پر سوے چاندی کی تختیاں لگیں۔ مسجد کو بھٹے میں دو بار دھویا جاتا اور مسجد کی خدمت کے لیے ۲۰۰ آدمی مقرر تھے۔ ابن عباس کے مطابق ولید کی بنا کردہ عمرہ میں چار ہینار تھے۔ جن میں سے تین مغربی جانب ایک ہی قطار میں اور ایک باب الاسباط کے قریب تھا۔

حسانہ: اموی خلفاء نے محض بنگانی دور ہی میں بیت المقدس اور مسجد اقصیٰ کو عزت و توقیر کی نگاہ سے نہیں دیکھا بلکہ عام حالات میں بھی اسے دو مقدس ترین مقام اور شہر سمجھتے رہے۔ چنانچہ سیمان بن عبدالملک نے بھی تخت خلافت پر رونق افروز ہونے کی تقریب دمشق کے بجائے القدس میں منائی۔ وہ فلسطین کا اس قدر شائق تھا کہ اس نے رام اللہ کو اپنا ویرا دار السلطنت قرار دے کر یہاں ایک عظیم الشان محل اور ایک شان دار مسجد تعمیر کروائی

آٹھویں اموی خلیفہ جو اپنی سادگی و قناعت اور راستی کی بنا پر پانچویں عمرانی کہلائے، نے

قبتہ الصخرہ کو اس قدر عظمت دی کہ اپنے پیشرو کے تمام گورنروں کو حکم دیا کہ وہ اپنی دیانت و امانت کے لیے اس مقدس مقام پر حلف دیں

### عباسی دور میں بیت المقدس

عباسی خلفاء نے بھی اپنے پیشروؤں کی اس روایت کو مدنہ رکھا اور ان میں سے کم و بیش تین تو ایسے تھے جنہوں نے ایک زائر کی حیثیت سے مسجد اقصیٰ میں حاضری دی۔ عباسی خاندان کے بانی ابوحنیفہ کو دومرتبہ یہاں حاضر ہوئے۔ پہلی مرتبہ مکہ اور مدینہ سے ہوتے ہوئے وہ القدس پہنچے اور دوسری مرتبہ سیدھے یہاں آئے۔ امہدی نے مسجد اقصیٰ کی برکتوں سے مارمال ہوئے کے لیے اپنے بیٹے شہزادہ ہارون الرشید کے ساتھ القدس کا سفر کیا۔ اماسوں کا ذوق و شوق تو اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ قبتہ الصخرہ میں بعض نمایاں تہذیبوں اسی کے حکم سے ان کے بھائی خلیفہ متعمم کی مگرانی میں ہوئیں جو اس وقت شام کے گورنر تھے۔

مشیر انگرام کا مصنف راوی ہے کہ ۳۶۶ھ میں کہ ابھی اموی خلافت کے سانس باقی تھے۔ اور اس کے دو سال بعد صلاح کے ہاتھوں انجام کو پہنچی۔ ایک زلزلہ آیا جس نے مسجد کے مشرقی و مغربی حصہ کو رابداس زلزلے کے تقریباً چوبیس سال بعد تک کہ اماری کا دار تھا۔ مسجد اقصیٰ اسی دیرانی کے عالم میں رہی حتیٰ کہ منصور کو اطلاع دی گئی، لیکن اس کے خزانہ میں روپیہ نہیں تھا، چنانچہ اس کے حکم کے مطابق مسجد کے چوبیس دروازوں پر منڈھایا لٹس سونے اور چاندی کا پتھر اکھڑا گیا۔ اور اسے گلہ کر درہم و دربار میں ڈھال دیا گیا۔ جب تک تعمیر عمل نہ ہوئی یہی روپیہ خرچ ہوتا رہا۔ اس تعمیر میں مسجد کے مشرقی و مغربی حصے از سر نو کئے گئے۔ ۵۵۲ھ (۱۱۵۷ء) میں خلیفہ منصور القدس آیا اور ایک ماہ تک شہر میں مقیم رہا تا کہ مسجد اقصیٰ میں ادائیگی ناری فضیلتوں سے مارمال ہو سکے۔ بد قسمتی سے تھوڑے ہی عرصہ بعد ایک اور زلزلہ میں منصور کے حکم سے تعمیر شدہ عمارت زمین پر تری مشیر انگرام کا کہنا ہے کہ منصور کے چالیس امہدی کو اطلاع ہوئی تو اس نے اسے از سر نو تعمیر کرنے کا حکم دیا محترم مسجد کی تعمیر کا کام ۱۶۳ھ (۸۷۰ء) میں شروع ہوا چونکہ امید بن عبد الملک کی عمارت عرض میں تنگ اور طول میں ضرورت سے زیادہ تھی اس لیے خلیفہ امہدی کے حکم سے اس کا طول کم اور عرض بڑھا دیا گیا۔ اور جب تعمیر عمل ہو چکی تو خلیفہ امہدی نے اپنے پیشرو کی

طرح اس خیر و برکت والی مسجد میں جس کے بارے میں قرآن مجید کا ارشاد ہے کہ "اس کے چاروں طرف کوہ برکت دی ہے" بغداد سے آکر نماز ادا کی

## بیت المقدس کے مہاجرین

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے دور سے راءزین حرم کی تعداد میں بتدریج اضافہ ہوتا رہا۔ سرکاری حکام کے علاوہ مفسرین و محدثین صوفی اور اہل اللہ اور ہر قسم کے مردوں اور عورتوں نے زیارت، عبادت، طلب علم اور اقامت کے لیے اس شہر کا سفر کیا اور جن لوگوں نے وہی اغراض سے یہاں اقامت اختیار کی بیت المقدس کے ایک مسلمان مؤرخ نے ان کے نام میں صفحات میں گنائے ہیں۔ ان میں سے ایک ام دردی ہیں۔ جنہوں نے معاویہ کی پیش کش ٹھکرا دی تھی اور جو سال کا نصف دمشق میں اور نصف ہر وشم میں بسر کرتے تھے مگر غرباء کو ان تک رسائی میں سہولت رہے اور دوسری نامور خاتون صوفی اور بعد میں یہ ہیں جو ترکہ سکوت کر کے القدس آئیں اور اپنی زندگی بدو اہلی میں بسر کرنے کے بعد یہیں اللہ کو بھاری ہو گئیں۔

## عیسائیوں کا داخلہ

مسلمانوں کے علاوہ عیسائی راءزین بھی بکثرت شہر مقدس کی زیارت کو آتے۔ لیکن مہد ہارون تک ان راءزین کو یہاں اقامت کی اجازت نہیں تھی۔ بارہویں صدی کے شامیوں کی درخواست پر پہلی مرتبہ القدس میں عیسائی راءزین کے لیے ہوشل کی تعمیر کی اجازت دے دی۔ جس میں خدمت کے لیے خوب کوہ روپ سے بھیجا گیا۔ اس کے علاوہ ہارون رشید نے اسلامی قوانین کے تحت عیسائیوں اور یہودیوں کو مکمل مذہبی آزادی دے دی تھی۔ لیکن اس کے باوجود بیت المقدس میں کوئی یہودی معبد نہیں بنا۔ اور اب تک اگر کسی یہودی معبد کا ذکر ملتا ہے تو ایک ایرانی سیاح کی یادداشت میں، جو صیہبی جنگوں سے پچاس سال قبل بیت المقدس آیا تھا۔ البتہ مسلمانوں اور عیسائیوں کے مقدس مقامات شہر میں بکثرت تھے۔ بالخصوص مسلمانوں کے لیے تاریخ کی رقت بیت المقدس کی عظمت اور شہرت میں بتدریج اضافہ کرتی چلی گئی۔ خلافت کے شہری دور کا راءز ابن معقل دسویں صدی عیسوی میں لکھتا ہے کہ

"شہر مقدس رام اللہ کے برابر ہے لیکن جہاں تک مسجد اقصیٰ کی وسعتوں کا تعلق ہے وہ نیا ہے"



اسلام میں اس کی نظیر نہیں ہے۔“

**قائدہ:** یہاں اس بات کی وضاحت ضروری ہے کہ مسجد کا لفظ عرب مؤرخین نے صرف مسجد اقصیٰ کی عمرت کے لیے استعمال نہیں کیا بلکہ اس لفظ سے ان کی مراد اس پورے قصبے سے ہے جو حرم شریف میں شامل ہے۔ اور تمام مینار گنبد والا ان، قبتہ الصخرہ اور بعض دوسرے مقدس مقامات وغیرہ مسجد اقصیٰ کے معنوں میں داخل ہیں۔ قبتہ الصخرہ و کفرنگیوں نے مسجد عمر کا نام دیا تھا۔ تاکہ وہ مسجدِ نر زباجہ امت کا مقام نہیں ہے۔ بلکہ محض مسجد میں واقعہ گنبدوں میں سب سے بڑا گنبد ہے جو محض اس کے نیچے موجود تبرک چٹان کے لیے تعمیر کر دیا گیا۔

دوسرے عرب جغرافیہ نویسوں کی طرح مقدسی نے بھی پورے قصبہ حرم کو مسجدِ مسجد اقصیٰ اور مکہ کی اصلی جگہ جسے ہم مسجد اقصیٰ کہتے ہیں کو لکھا ہے۔ لیکن ہم حرم شریف پورے احاطہ حرم اور مسجدِ مسجد اقصیٰ کے اندھا خانہ مسجد کی عمارت کے لیے استعمال کریں گے۔ اس جگہ یہ بتا دینا بھی ضروری ہے کہ فلسطین میں قبلہ جنوب کی سمت ہے۔

نویں صدی کے راجہ خضر بنک فلسطین و شام خلفائے بغداد کے قبضہ میں تھے۔ لیکن ۲۶۱ھ (۸۷۵ء) میں ان کے دوستی قاہرہ بن طولوں نے بغاوت کر دی۔ اور مصر پر قبضہ و ملک شام فتح کر لیا اور خود مختار بن بیٹا۔ خاندان طولونیہ کی حکومت جنوبی شام اور فلسطین میں ۹۲۴ء تک رہی۔ جس کے بعد رشید یہ کا دور آگیا۔ مگر وہ بھی ۹۶۹ء میں ختم ہو گیا۔ اور فاطمی خلیفہ المعز نے اسے مصر و شام سے نکال باہر کیا۔

خلیفہ المعز کا جانشین العزیز تھا۔ اسی کے عہد میں (۹۸۵ء) مشہور عرب جغرافیہ دان بٹاری المقدسی نے بیت المقدس کے حالات قلم بند کئے ہیں۔ مقدسی جیسا کہ نام سے ظاہر ہے بیت المقدس کا رہنے والا تھا اس کا خاندان شہر کے اس پہلے عرب فاتحین میں تھا جو یہاں آباد ہو گئے تھے اس کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ ۸۰۰ء میں امہدی کی تعمیر سے ۹۸۵ء تک مسجد اقصیٰ پر کوئی افق نہیں آئی بلکہ اسی سال تھوڑی مدت پہلے واپس خراسان عبداللہ بن طہر نے مسجد میں منگ مرمر کے ستونوں کے برآمدے کا اضافہ کر دیا تھا

مقدسی کا بیان ﴿

مقدی لکھتا ہے مسجد اقصیٰ (مسجد اور حرم شریف) شہر بیت المقدس کے جنوب مشرقی گوشے میں واقع ہے حرم کی سنگین چار دیواری کے پتھر طوں میں کم و بیش دس درے (دس گز) ہیں جس پتھر کی سلیں اس چار دیواری میں استعمال کی گئی ہیں وہ نہایت سخت ہے لیکن ان سلوں کو نہایت عمدگی سے تراش کر ان کے جوڑ نہایت چنگلی سے ملائے گئے ہیں عبدالملک (اور اس کے جانشین) نے جو عمرت تعمیر کی اس میں چھوٹے مگر خوش قطع پتھر لگائے اور اچھوتے بھی بنا دیئے یہ مسجد بڑی خوبصورت، شاندار اور عظمت و شہرت میں جامع و مثلاً ہے۔ کیونکہ اسے بناتے وقت نصاریٰ کا پاپا کلیک (کینسٹر انعام) کا بلور مد مقابل ان کے سامنے تھا۔ کینسٹر انعام کو دنیا نے مسیحیت میں مقدس ترین گرجا سمجھا جاتا ہے۔ کیونکہ نصاریٰ کے مطابق حضرت عیسیٰ کو سولی پر چڑھا کر مار دیا گیا تھا۔ لیکن عباسی خلفاء کے زمانے میں زبوروں نے صدر داران (اعظمی) کو شدید نقصان پہنچایا اور سچ یہ ہے کہ اس حصہ کے سوا جو محراب کے ارد گرد ہے۔ ساری عمرت گرجا بنی۔ جس وقت خلیفہ مسعودی کو اس کی خبر ہوئی تو اس کے خزانے میں جو دولت موجود تھی۔ وہ مسجد کی دوبارہ تعمیر کے لیے کسی طرح کافی نہ تھی۔ چنانچہ اس نے صوبوں کے والیوں اور فوجی سپہ سالاروں کو مراسلے لکھے کہ ان میں سے ہر ایک شخص ایک ایک دالان کی تعمیر اپنے ذمے لے۔ اس حکم کی تعمیل ہوئی اور عمرت ایسی مضبوط اور زبردست ہو گئی کہ پہلے کبھی نہ تھی۔ پرانی عمرت کا جو حصہ گرنے سے بچ گیا تھا عمرت کے بعد باقی رکھا گیا۔ اور نئی عمرت کی زینت بن گیا۔ مسجد اقصیٰ کی صدر عمرت کے چھبیس دروازے ہیں، محراب کے مقابل کا دروازہ باب کلاب کہلاتا ہے۔ اور اس کے کواڑوں پر بیٹنگ چڑھا ہے۔ یہ دروازہ اتنا بھاری ہے کہ شہ زور اور مضبوط ترین آدمی ہی اسے جنبش دے سکتا ہے اس کے دو دروازے بائیں طرف ساتھ ساتھ دروازے ہیں، جن پر بیٹنگ چڑھا ہوا ہے مسجد کے مشرقی پہلو پر چار دروازے ہیں، لیکن یہ معری ہیں اور ان پر بیٹنگ نہیں چڑھایا گیا شمالی روئے چند دروازوں کے ابھر سنگ مرمر کے ستونوں کا ایک وسیع دالان ہے جسے وائی خراسان عبداللہ بن طاہر نے تعمیر کرایا تھا صحن کے دائیں طرف (یعنی احاطہ حرم کی مغربی دیوار سے ملے ہوئے) دالان ہیں جن کے ستون سنگ مرمر سے بنے اور اندر سے مندرجہ شدہ ہیں پیچھے کے رخ یعنی حرم کی شمالی دیوار سے متصل پتھروں کو کھود کر دالان بنائے گئے ہیں مقدسی نے

مسجد کی عمارت کے اس حصہ کی بہت تعریف کی ہے جو مستشف تھا اور جس کی جنوبی دیوار میں مسجد کی شاندار محراب تھی۔ اس حصہ پر دھواں چھت پڑی ہوئی تھی۔ اوپر نہایت عالی شان گنبد تھا۔ مسجد کی تمام چھتوں کے نیچے چھت گیری کے طور پر چھت کی چارویں مٹی ہوئی تھیں لیکن شمالی دیواروں کے ڈالانوں سے مٹی چھت رنگین پتروں اور رنگارنگ خوش سے مزین تھی۔

مقدی مزید لکھتا ہے کہ مسجد کے بائیں جانب (یعنی احاطہ حرم کے شرقی رخ) داران نہیں۔ مسجد اقصی کا صدر داران احاطہ حرم کی شرقی دیوار تک نہیں آیا اور یہ حصہ کبھی مکمل ہی نہیں کیا گیا۔ (آج تک مسجد اقصی اسی حالت میں ہے۔ مسجد اور شرقی دیوار کے مابین جو خالی جگہ ہے۔ اسے آج کل حضرت سیمان علیہ السلام کے مصطب کی جگہ بتایا جاتا ہے۔ حالانکہ اثری کشفات سے ایسا کوئی ثبوت نہیں ملتا جس کی بنا پر یہ کہا جاسکے کہ قديم الامام میں حضرت سلیمان علیہ السلام اپنے گھوڑے اس مقام پر بندھا کرتے تھے) اس کی دو وجوہات بیان کی جاتی ہیں۔ اول یہ کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے لوگوں کو حکم دیا تھا کہ مسلمانوں کی نماز کے لیے مسجد احاطہ حرم شریف کے مغربی حصے میں بنائی جائے۔ چنانچہ یہ حصہ جو جنوب شرقی کونے میں واقع ہے حالی چھوڑ دیا گیا۔ تاکہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے ارشاد سے تہاور نہ ہونے پائے۔ ثانی یہ کہ اگر مگر رت کو احاطہ کے اس جنوب شرقی کونے تک وسعت دی جاتی تو چٹان صخرہ مسجد کی بنی محراب کے مقابل نہیں آتی تھی۔ مقدی اور ابن اثیر (۹۰۳ھ) نے یہ بھی لکھا ہے کہ

مسجد کے منبر میں ایک سنگ مرمر کی تختی پر "بسم اللہ الرحمن الرحیم" اور "محمد رسول اللہ" کندہ ہے۔

تاریخ میں ہے کہ ۴۰۵ھ اور ۴۰۶ھ میں شدید زلزلے آئے جن سے در و درست نقصان ہوا۔ لیکن مسجد مفلو ظ رہی۔ اہل ۴۰۵ھ (۱۰۱۹ء) کے زلزلہ میں قبۃ الصخرہ کا گنبد گر پڑا۔ اور ۴۲۵ھ (۱۰۳۳ء) کے زلزلے سے احاطہ حرم کی بیرونی دیوار متاثر ہوئی جسے فاطمی خلیفہ ابن ہر نے اور سر نو تعمیر کرایا۔ مزید برآں فاطمی خلیفہ نے مسجد کی تزئین اور آرائش میں بھی اضافہ کیا۔ یہ ۴۲۶ھ کا واقعہ ہے۔ کام کی نگرانی عبد اللہ بن الحسن القابری نے کی تھی۔ بیرونی نے ۱۱۰۳ء میں بیت المقدس کی زیارت کے دوران اس سلسلے میں ایک مکتبہ لکھا، جو مسجد اقصی کی چھت میں لگا ہوا تھا۔ مکتبہ میں

بسم اللہ الرحمن الرحیم پاک ہے وفات جو راتوں رات اپنے بندے کو مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ لے گئی جس کی چاروں اطراف ہم نے برکت دی اللہ اپنے بندے خادم اور نائب امیر المؤمنین علی ابوالحسن الطاہر الاعجاز المدین اللہ کی تائید و نصرت فرمائے اللہ کی رحمت ہو اس کے پاک اجداد پر اور سعادت و منافع پر۔ انہوں نے اپنے خاص کارندے ابوالقاسم علی بن احمد کو حکم دیا کہ اس گنبد کی مرمت اور چلا کا انتظام کرے اور اللہ تعالیٰ اس کا حامی و مددگار ہو گا یہ کام دیقہ ۲۶۱ھ میں پایہ تکمیل کو پہنچا۔

علی ہروی لکھتا ہے کہ فاطمی خلیفہ کے حکم سے دروازوں پر ازسرنو سونے کی مینا کاری کی گئی۔ مشہور ایرانی سیاح ناصر خسرو ۲۸۹ھ (۱۱۹۷ء) میں بیت المقدس آیا تھا۔ اس کے مہم میں مسجد میں کچھ تہذیبیاں تھیں۔ مقدسی کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے زمانے میں مسجد کے چھبیس دروازے، پندرہ جانب شمال اور تیارہ جانب مشرق تھے۔ جبکہ ایرانی سیاح نے شمال میں صرف سات دروازے اور جانب مشرق دس دروازے بیان کیے ہیں۔

علاء الدین ناصر خسرو و ابن طاہر کے دلائل کا بھی کوئی تذکرہ نہیں کرتا، جو بقول مقدسی شمال دروازے کے آگے بطور برآمدے کے بنایا گیا تھا۔ یہ تہذیبیاں غائب ہو گئیں اور ۲۸۵ھ کے زلزلوں کی وجہ سے ہوئیں۔ ناصر خسرو نے مسجد کے ستونوں کی تعداد ۸۸ بتائی ہے۔ اور یہ ستون مسجد قرطبہ کے ستونوں کے مشابہ تھے درجہ دوہستونوں کی میں قطاروں نے مسجد کو چودہ دہانوں میں تقسیم کر رکھا تھا۔ دو ستونوں کا درمیان کا فاصلہ چودہ (۱۷) تھا۔ ناصر کا اپنا بیان حسب ذیل ہے

مسجد اقصیٰ شہر کے مشرقی رخ پر واقع ہے اس کی (یعنی احاطہ حرم کی) ایک دیوار وادی جنم کے سرے پر ہے۔ اس کو ہر سے دیکھیں تو معلوم ہوتا ہے کہ سوزن تک یہ بغیر چوہا کے صرف ہڑ سے ہڑ سے پتھر بنا کر تیار کی گئی ہے احاطہ حرم کے جنوب مشرقی کونے کے قریب ایک خوبصورت اور وسیع مسجد ہے اس مسجد کو مسجد اقصیٰ کہا جاتا ہے اس مسجد میں اللہ جل شانہ راتوں رات اپنے حبیب کو شب معراج میں مسجد حرام سے یہاں لایا۔ اور ہمیں سے آپ ﷺ آسمان پر تشریف لے گئے جیسا کہ قرآن مجید میں مذکور ہے یعنی آئینہ معراج شریف میں ٹھیک اسی جگہ پر جہاں سے رسول اللہ ﷺ نے سحر معراج شروع کیا تھا لوگوں نے کہاں ہر مندی سے مسجد تعمیر کی ہے

اس میں خوبصورت قایمیتوں کا فرش ہے، ہمیشہ موجود رہنے اور کام کرنے کے لیے خاص خدام مقرر ہیں

جنوب شرقی گوشے سے (حرم کی) جنوبی دیوار کے ساتھ ساتھ چلیں تو دوسو گز اور کوئی عمارت نہیں ہے۔ یہ گویہ (احاطہ حرم کا) ممکن ہے مسجد کی صدر عمارت (المحطی) بہت وسیع ہے اس کی مغربی دیوار ایک سو پچیس گز اور عرض ایک سو پچیس گز ہے مسجد میں دوسو سی مل کی نہیں قائم ہیں۔ ستون اور پائے دونوں کو سیسہ سے محکم تر بنایا گیا ہے۔ سنگ مرمر سے مسجد کی زینت پر عمارت لگی ہے۔ مسجد کے وسط جنوبی دیوار کے مقابل مقصورہ ہے، اس کی وسعت اتنی ہے کہ سانسٹون اس کے اندر آ گئے ہیں۔ بڑی رو بہ قبلہ محراب پر مینا کاری کی گئی ہے۔ (سودو محراب دور ایوٹی کی پر دگا رہے) اور اس کے دونوں جانب سنگ مرمر ہے کے ستون ہیں، جن کا رنگ عقیق ہر کا ہے۔ بڑی محراب کے سیدھے ہاتھ امیر معاویہ کی محراب ہے (دو محراب جہاں کھڑے ہو کر حضرت معاویہ نماز کرتے تھے) اور بائیں طرف حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی مسجد کی چھت چوٹی ہے جسے نہایت خوبصورتی سے تراشا گیا ہے (اس جگہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے نماز ادا کی تھی)۔ مسجد کے طول یعنی شرقی دیوار میں دس اور عرض یعنی شمالی دیوار میں پانچ دروازے ہیں۔ ان دروں کی بندی دس ہاتھ (بارہ گز) اور چوڑائی چھ ہاتھ (سات گز) ہے۔ شرقی دیوار کا کل طول چار سو پچیس گز اور شرقی دیوار کا ایک سو پچیس گز ہے۔ انہی دروازوں میں ایک پتیل کا ہے، جسے ناست اور خوبصورتی سے بنایا گیا ہے۔ اور دیکھنے والے کو سوائے کا معلوم ہوتا ہے۔ روایت ہے کہ یہ دروازہ خلیفہ الامون نے بغداد سے بھجوا دیا تھا (اب اس دروازوں کا کوئی سراغ نہیں ملتا) مگر خسرو نے حرم کے جنوب شرقی گوشے اور مسجد کی شرقی دیوار کے درمیانی محس کا طول دوسو گز بتایا ہے۔ مگر خسرو مزید لکھتا ہے

دیوار جنوبی پر ایک دروازہ ہے، جہاں وضو خانہ ہے حرم مسجد بہت طویل ہے مسجد میں متعدد حوض اور تالاب ہیں، جو زمین خود کھستائے گئے ہیں۔ کیونکہ کل مسجد پہاڑی چٹان پر ہے۔ ہر ساقی پانی ضائع نہیں ہوتا بلکہ تالابوں میں جمع ہو جاتا ہے۔ رنگ کے پر مائے بنے ہیں جن کے ذریعے پانی بہتا ہے۔ ان پتیلوں کے نیچے سنگین حوض بنے ہوئے ہیں جن کے پینڈے میں



سورخ ہے۔ ان سورخوں سے پانی بہہ کر لیلوں کے ذریعے سے بڑے حوض میں چلا جاتا ہے جو تیزش سے پاک و صاف ہوتا ہے مسجد کے حوضوں کی مرمت کی ضرورت نہیں پڑتی کیونکہ سب سنگ خارا کے بنے ہوئے ہیں، حوضوں کے دھانے اس قسم کے ہیں جیسے تورا اور کنوئیں کا منہ ہوتا ہے۔ اور ہر حوض کے اوپر ایک پتھر رکھا جاتا ہے تاکہ کوئی چیز اس میں نہ گرے۔

ناصر خسرو دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی تفصیلات بیان کرتے ہوئے کہتا ہے

جس مقامات پر شہری آبادی شیب میں ہے۔ وہاں مسجد میں صحن کی جابجائی سرنگ کا کر زمین دو دروازے نکالے ہیں۔ ان دروازوں سے ایک کو جو قبہ رو ہے۔ باب النبی ﷺ کہتے ہیں۔ اس کی چوڑائی دس گز اور بندی پڑھیوں میں کسی جگہ بیس گز اور کسی جگہ پانچ گز ہے۔ سرنگ کی چھت پر مسجد کی چھت ہے۔ چھت بہت مضبوط ہے۔ اور اس میں ایسے بھاری پتھر لگے ہیں کہ عقل میں نہیں آتا کہ تو سہ ہٹری نے انہیں اٹھا کر کس طرح یہاں پہنچایا ہوگا۔ رسول اللہ ﷺ اسی دروازہ سے مسجد اقصیٰ میں داخل ہوئے۔ خسرو مزید لکھتا ہے کہ

شام اور نواحی علاقوں کے لوگ، جو حج بیت الحرم مکہ ادا کر سکتے، ایام حج میں بیت المقدس کا رخ کرتے اور تمام رسومات ادا کرتے ہیں۔ قربانی کے دن مکہ کی قربانیاں دیتے ہیں۔ اور ذی الحجہ کے ابتدائی ایام میں بعض سالوں میں تو یہاں بیس ہزار سے بھی زائد افراد جمع ہو جاتے ہیں۔ القدس کو یہ فخر واقعی رخصت مسجد اقصیٰ کی بدولت حاصل تھا خسرو نے اگرچہ یہودیوں اور عیسائیوں کا تذکرہ بھی کیا ہے۔ جو بیت المقدس کے کلیساؤں اور کنشٹنٹین کی زیارت کے لئے آتے ہیں۔ لیکن جس طرح اس نے کلیسائے نشو اور دوسرے گرجاؤں کا ذکر کیا ہے۔ یہود کے کنشٹ کے بارے میں کچھ نہیں کہا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے یہودیوں کے داخلہ القدس پر جو پابندی لگائی تھی وہ بتدریج نرم ہوتی گئی مگر خسرو کا یہ بیان یہودی کنشٹ کے بارے میں ایک رخیل مسئلہ ہے کیونکہ اسلامی قوانین کے تحت کسی نئے معبد کی تعمیر کی اجازت نہیں دی جاسکتی تھی۔ البتہ یہ ممکن ہے کہ یہودیوں نے کسی رہائشی مکان کو معبد کی صورت دے دی ہو لیکن پھر بھی یہ سوال اپنی جگہ موجود رہتا ہے کہ خسرو یا کسی کے کسی ہم عصر مورخ نے حرم شریف کی مغربی دیوار جو بعد میں دیوار سریہ کہلاتی پر یہودیوں کی آہو زاری کا ذکر تک نہیں کیا

## تصنیف احیاء العلوم کا آغاز

امام غزالی نے جو خسرو کے پچاس بیس بعد اقدس آئے اور جنہوں نے مغربی دیوار سے ایک تیر کے فاصلے پر اقامت اختیار کی کسی معبد یا دیوار پر یہ کام نہیں کیا۔ غزالی نے جب تصوف اختیار کیا اور مکہ و مدینہ کے لیے بیت المقدس کی راہ لی تو وہ بغداد کے سب سے بڑے تعلیمی ادارہ نظامیہ کے پہلے تھے۔ جہاں سے انہوں نے استفادہ کیا۔ غزالی جب شہر میں وارد ہوئے۔ مسجد نظامیہ اور اس کے مضافات **سَلُّو اللہ و لِّلہ** اصول کی صداؤں سے ہمہ وقت گونج کر رہے تھے۔ اور اس کے چاروں طرف دینی درس گاہیں اور مونیفہ کے گھر رہے تھے۔ چنانچہ انہوں نے بھی ۵۹۵ھ میں حرم شریف کے مشرق میں اقامت اختیار کی۔ اور مسجد نظامیہ میں اپنی شہرہ آفاق کتاب احیاء العلوم کا آغاز کیا۔ یہ جگہ باب رحمت کے قریب تھی کہ جس کے درے میں قرآن کہتا ہے کہ اس کے اندر رحمت و برکت ہے۔ (۱۳۴) مسجد نظامیہ میں غزالی کے خطبات اس قدر مؤثر اور دلنشین تھے کہ مسلمانوں نے انہیں مجبور کیا کہ وہ اسلامی احکام و روایات کو اپنے اندر میں لکھ دیں۔ چنانچہ اس کا کتابچہ "القدس" اسی مطالبہ کی تکمیل ہے جو سندست بیان اور جامعیت کے لحاظ سے اپنی مثال آپ ہے۔

## صلاح الدین ایوبی کا کارنامہ

علی ہرودی جو صلاح الدین کے فتح بیت المقدس سے چند ہی سال قبل صلیبی دور میں یہاں آیا، لکھتا ہے  
صدر رحمہ رست کا صدر الا ان پندرہ روقدم (۳۸ فٹ) اور جنوب سے شمس ۹۳ قدم (۲۳۵ فٹ) لبا ہے مسجد کے گنبد کی بلندی ۶۰ درجہ (۶۰ گز) ہے گنبد کے نیچے کا ہر پہلو ۶۰ فٹ ہے  
یہاں سورہ سال تک دستار ہا اس وقت تک جبکہ صلاح الدین ایوبی نے ۱۱۸۷ء میں اسے صلیبیوں سے واپس لے کر لیا اس سے بیس سال قبل ایک ہسپانوی سیاح ربی جہانن بیت المقدس آیا اور اس نے اپنی زیارتوں کے سلسلہ میں مقدس مقامات اور شہریوں کا ذکر کیا ہے۔ وہ مسلمانوں کے بارے میں کچھ نہیں کہتا۔ البتہ اس کے عہد میں وہ مسیحیوں کی شہر میں موجود تھے جو چمڑے کا کاروبار

کرتے تھے لیکن بنجامن کے کچھ عرصہ بعد ایک دوسرا یہودی سیاح ربی سافیا صرف ایک یہودی اس کا ذکر کرتا ہے۔ بنجامن کسی یہودی کشت کا ذکر نہیں کرتا۔ البتہ قبۃ الصخرہ کے بارے میں لکھتا ہے کہ صیہبی اسے ”مکلم ڈومنی“ کہتے ہیں اور قبۃ کی مخالف سمت مغرب میں قدیم ہیکل کی دیواریں ہیں۔ اسے باب الرحمہ کہا جاتا ہے۔ اور یہودی اس کی زیارت کے لیے آتے ہیں بنجامن کا یہ بیان یعنی شہادت پر نہیں بلکہ تنبیہ پر مبنی ہے کیونکہ باب الرحمہ مغربی سمت نہیں مشرقی سمت تھا۔ اس نے اپنے درے میں بھی یہ نہیں کہا کہ اس نے اس دیوار کی زیارت کی ہے بلکہ بھی بنجامن اس کی فاسے قابل اعتبار ہے کہ اس نے پہلی مرتبہ یہودیوں کے اس مرکز عقیدت کا حوالہ دیا جو بعد میں دیوار گر یہ کہائی۔ بلاشبہ مذہب پرست یہودی کھسکس کے عہد سے ہیکل قدیم کی زیارت کے لیے گاؤں بیت المقدس میں آتے رہے لیکن یہ انفرادی یا اجتماعی طور پر یہود کا کوئی مذہبی فریضہ نہیں تھا۔ اور ان کا یہ تصور بھی ٹری یا تاریخی شواہد پر مبنی نہیں کہ حرم قدس کی دیوار کا ٹھکانہ حصہ قدیم ہیکل کے باقیات سے ہے۔ اس لیے یہ کہنا مشکل ہے کہ انہوں نے کب سے حرم کی مغربی دیوار کے چروٹی حصہ کو رسمی طور سے عقیدت کا مرکز قرار دیا تو یہاں یہ ہے کہ یہ تہذیبی عمل کا نتیجہ ہے جسے مسلم حکام نے محسوس نہیں کیا۔ ۱۱۸۷ء کے بعد بیت المقدس میں یہودی زندگی کی بحالی صلاح الدین کی رحم دلی کی مرہون منت تھی۔ مشہور یہودی مورخ گریز کے مطابق یہودی صلاح الدین کی سلطنت کا امن کا مسکن سمجھتے تھے۔ چنانچہ ان کی تعداد جو مسلمانوں کے عہد میں ایک رو گئی تھی۔ بعد کے مسلم حکمرانوں کے دور میں بتدریج بڑھتی گئی۔ اور عیسائی یورپ کے یہودی امن کی تلاش میں فلسطین آتے رہے۔

### صلاح الدین ایوبی کی رحم دلی

صلاح الدین کسی قدر رحم دل تھا اس کا انداز اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس نے فتح القدس کے بعد ان عیسائیوں کو جنہوں نے مغربی زمین کے بقول مسلمانوں کا اس قدر قتل عام کیا تھا کہ حرم قدس میں ان کے گھوڑے گھٹنوں تک خون میں نہا نہا گئے معمولی معاوضہ کے عوض بخش دیا بلکہ محرم مردوں اور عورتوں کو اس سے بھی مستثنیٰ رکھا اور بچہ اکس اور یتیموں کو تحفے دیے ہزاروں افراد کو بڑا معاوضہ دیا۔ القدس میں صلاح الدین کا داخلہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی آمد سے بھی

زیادہ اہمیت کا باعث بنا، دوسرے روکائیاں تھیں۔ کچھ کے ستر معراج کی سالگرہ کے دن یعنی ۱۷ مارچ کو  
 القدس میں داخل ہوا اور مسلمانوں نے اسے نیک قاب سمجھا۔ لیکن اس قدر تاخیر ہو چکی تھی کہ وہ  
 جمعہ کی نماز ادا نہ کر سکا۔ ابن اثیر کے بیان کے مطابق اس نے حکم دیا کہ چار رات کو پہلی حالت میں  
 درست کیا جائے۔ صیسی العادلیہ نے اقصیٰ کے مغربی حصہ میں رہائش مکان، گودام اور پانچ خانے  
 وغیرہ تعمیر کر دیے تھے۔ سلطان صلاح الدین رحمہ اللہ علیہ نے مسجد کو ان تمام سجاوٹوں سے پاک کیا  
 اور سات روز تک تمام شرفاء علماء اور عامیوں نے فرش مبارک کو پانی سے سات مرتبہ دھویا۔ اس کی  
 دیواروں سے میل و گندگی کو صاف کیا، دروازے کو مرقع کلاب میں بند دیا۔ آئندہ جمعہ کو صلاح  
 الدین اپنی فاتحہ فوج اور علماء کی کثیر تعداد کے ساتھ جو تمام ہلاکتوں سے بچے ہوئے تھے۔ مسجد القدس  
 میں کھدے شکر بجالانے کے لیے حاضر ہوا، قاضی دمشق نے اس موقع پر ایک طویل خطبہ دیا، جس میں  
 اس نے قرآن اسلامی تاریخ و روایات کی روش سے اس مسجد مقدس کی اہمیت بیان کی اور اثناء بیان کیا

”اے فرزند اب تو حیدر اکتیں اس فریب میں مبتلا نہ ہو، ہمارے کہہ رہی فتح تہذیب کی تلواروں کی  
 بدولت ہے بلکہ فتح اللہ کا فضل ہے کہ فتح ہمیشہ اسی کی طرف سے عطا ہوتی ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ تم  
 اس کی افرامی کرنے لگو جس نے تمہیں فتح سے نوازا ہے اس کی راہ میں جہاد کرو، اس کے احکام  
 پر عمل پیرا رہو۔ وہ تمہیں مزید فتوحات دے گا۔ اس کے دشمن کا تدارک کرو اور اس سر زمین کو  
 غلامیوں سے پاک رکھو۔“

پھر مسجد قدس کی فضائیں اداس کی صدا سے گونج اٹھیں۔ قبۃ الصخرہ اور مسجد اقصیٰ کے  
 دیواروں کے پتھر پھر سے مسلمانوں کی چیخائیاں چوسنے لگے، سلطان صلاح الدین نے مسجد بنالی  
 اور تعلیم کی طرف توجہ دی، اور اس کی یاد میں کتب خانہ بھی مسجد کی درمیانی محراب کے اندر موجود ہے۔

”بسم اللہ الرحمن الرحیم“ مسجد اقصیٰ اور اس مقدس محراب کی بنا تقویٰ پر ہے  
 ۵۸۳ھ میں جب اللہ تعالیٰ نے اس شہر کو اپنے حقیر بندے اور نائب یوسف بن ایوب اپنا مظفر  
 سلطان صلاح الدین دین کے ہاتھوں فتح کرایا تو اس نے مسجد اقصیٰ اور اس محراب کی بحالی کا  
 حکم دیا۔ وہ اللہ سے دعا کرتا ہے کہ خدائے کریم اسے اپنے فضل و کرم کی شکر گزاری کی توفیق عطا  
 فرمائے اور اپنی غنور رحمت سے تواضع و مستقرین میں داخل کرے۔“

صلاح الدین اس کی وہی چمکی سی عظمت اور شان و شوکت بحال کرنا چاہتا تھا۔ وہ اس مسجد اور اس کے شہر کو اسلامی تعلیم و تمدن کا گہوارہ بنانے کا خواباں تھا۔ چنانچہ اس نے مسجد اقصیٰ میں تعلیم و تدریس کی سابقہ روایات کو قائم کرنے کے ساتھ ساتھ شہر میں کئی نئے خیراتی اور تعلیمی ادارے قائم کئے۔ اور اپنے نام پر اعلیٰ مدرسے کے ایک مدرسے اور صوفیاء کے لیے قیام گاہوں کی اساس رکھی۔ اس کے جانشینوں اور مابین نے یہ سلسلہ جاری رکھا۔ مسجد حرم اور اس سے باہر اپنی بنائی کے لیے کئی دیوکاریں چھوڑیں جس میں سے سلطان کے بھتیجے ملک المعظم عیسیٰ نے مسجد کے شمال میں ایک داران بنایا جس کے ساتھ دروازے تھے۔ بیچے ۱۱۹۳ء میں حرم کے جنوب مغربی کونے میں مسجد المعاریہ کی بنیاد رکھی۔ اور وہ باب المعاریہ سے باہر کی تمام زمیں کا شمالی خریفہ کے علاوہ طلبہ و زائرین اور مسجد کے امام پر وئی وقف قائم کیا۔ اس حصہ حرم اور اراضی کا مسجد اور وقف کے لیے انتخاب اس لیے نہایت عمدہ تھا کہ وہ باب المعاریہ کے اندر اور باہر کی زمیں کو سرور کائنات ﷺ کے منبر معراج سے خصوصی نسبت تھی۔ اس لیے اسے باب النبی ﷺ یا باب البراق بھی کہا گیا۔ اور سرور کائنات ﷺ جہاں براق النبی ﷺ سے وترے تھے اسے حرم میں ایک دروازے کے مغربی سمت ایک داران کی صورت میں جسے مسجد البراق بھی کہا گیا محفوظ کر دیا گیا تھا۔

### نسبت سے محبت ﴿

ایک اور قبر جو عہد صلاح الدین میں تعمیر ہو اور حضور سرور کائنات ﷺ کے آسمان پر تشریف لے جانے سے نسبت رکھتا ہے۔ ۱۲۰۵ء میں بیت المقدس کے گورنر نے اس جگہ کے قبر کو اور سرور تعمیر کرایا۔ جہاں سرور کائنات ﷺ نے معراج کی شب آسمان کے منبر پر رواں دواں سے قبل نماز ادا کی تھی۔

### کنج شہداء ﴿

صلاح الدین نے مسجد کی عظمت و شوکت اور شہر کے عزت و احترام کے لیے ایک اور اقدام بھی کیا۔ اہل صلیب نے اپنے وحشیانہ دور میں شہر کے قبرستان سے اکثر بزدل اور نامور ہستیوں کی قبروں کو صاف کر دیا تھا۔ سلطان عازمی نے باب الرحہ کی دیواروں کے ساتھ اپنی مہم کے شہداء کو مدفون کرنے کا حکم دیا۔ اور اس علاقہ کو کنج شہداء یا شہیدوں کے قبرستان کا نام دیا گیا۔ قبل



ازیں بھی یہ جگہ معروف ہستیوں (مرد و خواتین) کا دفن تھا۔ اصحابِ رسول ﷺ عیدہ اور شہاد  
 اسی جگہ مدفون ہوئے تھے۔ اور فاطمہ بنت معاویہ کو بھی اسی مقام پر دفن کیا گیا تھا۔ اور بعض اہم  
 شخصیتوں کو جو دوسرے شہروں میں جاں بحق ہوئیں۔ ان کی وصیت کے مطابق اسی قبرستان میں  
 مٹی دی گئی۔ چنانچہ فاطمیوں سے قبل مصر کے و حکمرانوں کو جن میں ایک نے قاہرہ اور دوسرے  
 نے دمشق میں انتقال کیا۔ وہ دفن کے لیے یہیں لایا گیا۔

ابن عساکر

سلطان صلاح الدین نے مسجد اقصیٰ اور بیت المقدس کی اسلامی شان و شوکت کی بحالی کے  
 لیے جو اقدامات کیے اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ معاصر اور متاخر مورخین نے بیت المقدس، حرم شریف اور  
 اس کے مقدس مقامات کے بارے میں متعدد کتب لکھیں اور اس سلسلے کا ابتدائی کام صلاح الدین  
 کے معاصر ابن عساکر نے کیا جس کا بیشتر حصہ بیت المقدس میں لکھا گیا۔ یہ مسجد اقصیٰ میں پیکھری  
 صورت میں سامنے آیا۔ اس نے زیارت اقصیٰ کو نہایت اہمیت دے دی جبکہ آخر ہر قاعدہ کل اختیار  
 کر گئی۔ زائرین قبۃ الصغریٰ، مسجد اقصیٰ اور دوسرے مقدس مقامات کی زیارت مقررہ رسومات کے  
 مطابق کرنے لگے۔

مصر کے ملوک سلطانوں اور عثمانی خلفاء کے دور میں بھی اس کی اہمیت میں کوئی فرق نہ آیا۔  
 ملوک سلطان محمد بن قلاوون نے اپنے عہد حکومت (۱۲۸۰ء تا ۱۲۹۰ء) میں محراب و اودے  
 متصل حرم کی جنوبی دیواری مرمت کرائی اور مسجد اقصیٰ کے جنوبی گوشہ میں سنگ مرمر کی سلیں چھانی  
 گئیں اور بنی محراب کے دائیں بائیں دو روشن دال بنائے گئے۔

۱۵۰۵ء میں سلطان قاہجائی جہانم سے واپسی پر بیت المقدس آیا۔ اور مسجد اقصیٰ میں بیٹھ کر  
 دستور قدیم کے مطابق اپنے حکام کے خلاف شکایات سنیں۔ اس عہد میں پہلی مرتبہ انکشاف ہوا کہ  
 یہودیوں نے جنہیں سلطان صلاح الدین نے یورپی عیسائیوں کے غلام و تشدد سے نجات دلائی اور  
 پناہ دی تھی شہر میں ایک ٹک وٹا ریک سا کشت بنایا ہے۔ یہ مسئلہ ایک شافعی قاضی کے سامنے  
 پیش ہوا تو انہوں نے فیصلہ دیا کہ عمارت چونکہ یہودی ملکیت ہے، اس لیے اسے تجارتی یا رہائشی  
 اغراض کے لیے تو استعمال کر سکتے ہیں، مگر اسے کشت کے طور استعمال نہیں کیا جاسکتا بعض افراد

نے اس فیصلہ کو اپنے مقاصد کے لئے استعمال کیا اور یہ عمارت منہدم کر دی۔ یہودیوں نے سلطان سے اپیل کی جس نے نہ صرف حلقہ اخراویز اور یوں بلکہ یہودیوں کو کشتہ قحیر کرنے کے لیے قانونی تحفظ دے دیا۔ یہ واقعہ ۱۲۷۱ء کا ہے چنانچہ جب سلطان ۱۲۷۱ء میں مسجد اقصیٰ میں بیٹھا تو ابھی یہ مسئلہ زندہ تھا۔ سلطان نے اقصیٰ مسجد کے قریب حرم شریف میں نہ بے پیا نے پر المدد ستارہ تراویہ قائم کرنے کا حکم دیا جو مجیر الدین کے مطابق حرم مقدس کا تیسرا ہیرا تھا۔ مملوک کے دور میں حرم شریف میں چار رے مینارا اور متعدد دالان تعمیر کئے گئے اور یہ وہی تھے جنہوں نے منگولوں کو شمال فلسطین میں عربیہ پاک شکست دی اور سرزمین مقدس میں صلیبیوں کے آخری اڑے ختم کئے۔ انہی کے دور میں مجیر الدین نے کہ قاضی شہ قاضی کتاب میں مسجد اقصیٰ کی جو کیفیت قلم بند کی ہے اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ۱۲۹۶ء سے اب تک مسجد کی حالت میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی۔ اگرچہ ۱۳۲۸ء تا ۱۳۴۲ء مسجد کی وسیع پیمانے پر مرمت ہوئی لیکن اس سے نقشہ میں کوئی نیا وفاق نہیں پڑا۔ موجودہ مسجد میں شمال کی طرف سات اور شرقی کے رخ صرف ایک دروازہ ہے۔

مغربی جانب دو دروازے تو ممکن میں کھلتے ہیں۔ ایک در اس عمارت کا راستہ ہے، جو صلیبی عہد میں "میریٹین دیر" کا اسمیہ خانہ تھی۔ جسے مجیر الدین مسجدناہ کے نام سے یاد کرتا ہے۔ مجیر الدین لکھتے ہیں:

مسجد اقصیٰ شمالاً جنوباً صدر محراب سے صدر دروازے کی دہلیز تک ایک سو درع (۲۳۰ فٹ) بمی ہے۔ اس میں محراب کا اندرونی قوس اور شمالی دروازہ کا سانچا شامل نہیں۔ اس کا عرض شرقی دروازے سے مغربی دروازہ تک ۶۰ درع (۱۷۰ فٹ) ہے۔ (اس خطوں کی موجودہ پیمائش بھی ۶۰ x ۲۳۰ فٹ ہے) شرقی دروازہ سے مسجد کی طرف جاتے ہیں۔ محرم کی طرف مسجد کے دس دروازے ہیں، دس دروازے شمال میں ہیں گویا ہر دالان کے سرے پر ایک در ہے۔ پھر شرقی، مغربی اور ایک تیسرا دروازہ روہ ہے جس سے جامع النساء نامی عمارت میں جاتے ہیں۔ یہ وسیع ایوان مسجد اقصیٰ کا غربی حصہ ہے، اس میں شرقاً غرباً و ہر دالان اور نہایت مضبوط دس مداف ہیں۔ یہ عمارت فاطمی خلفاء کے عہد میں تعمیر ہوئی تھی

احامہ سیوطی کا بیان ہے

علامہ جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ ۱۴۷۱ھ میں بیت المقدس آئے تھے۔ انہوں نے محرابوں کے بارے میں جو کچھ لکھا، سچ بھی محرابیں اسی کے مطابق ہیں وہ لکھتے ہیں

اکثر لوگوں کا اتفاق ہے کہ محراب رکیا مسجد کے شرقی دروازے سے ملے ہوئے دارن کی محراب ہے۔ اس محراب میں حضرت زکریا علیہ السلام ولادت کے قبل بنی رات معراج و عبادت رہا کرتے تھے، آپ حضرت مریم علیہا السلام کے قرعی عزیز تھے۔ جب افتر اپر داروں نے حضرت مریم پر بہتان بدھوا تو آپ نے ان کے خلاف حضرت مریم علیہا السلام کی زندہ دست حیات کی قسمی۔ اور اسی کے قدم تاریخی شہر کے قریب دیائے اردن پر آپ کے صاحبزادے حضرت یحییٰ نے حضرت عیسیٰ علیہم السلام کو جنم دیا تھا۔

محراب معاویہ کے درے میں علامہ سیوطی لکھتے ہیں۔

”یہ محراب خطیب کے مقام یا مقصورہ کے اندر آگئی ہے۔ اس محراب اور صدر محراب کے درمیان خوبصورت منبر ہے۔ کہ جب یہود نے دیوار گریہ پر اپنا حق جتایا اور جسے مسترد کر دیا گیا لیکن خلافت عثمانی کے زوال کے بعد اس کی سازشیں تیز تر ہوتی گئیں اور آخر وہ دیوار گریہ پر اپنا حق جتانے میں کامیاب ہو گئے۔ مگر وقت کی رفتار نے مسجد اقصیٰ کی عظمت و شوکت اور اس سے اہل اسلام کی عقیدت میں کوئی فرق نہیں ڈالا۔ ۱۲۳۹ھ بمطابق ۱۹۰۹ء میں مولانا محمد عاشق الہی میرٹھی اپنے سفر نامہ ریہۃ المسام والقدس میں لکھتے ہیں کہ

”مسجد اقصیٰ چاروں طرف پہاڑوں میں اس طرح محصور ہے۔ جس طرح صدف صدف کے دو حصوں میں چمکتا ہوا گوہر مسجد اقصیٰ کا حرم محترم و معیت میں مسجد حرام سے ملتا ہے، مسجد شہر کے شرقی گوشے میں فصیل شہر سے ملتی ہے۔ مسجد اقصیٰ کے دس دروازے ہیں۔ سات ایک قطر میں مغربی جانب اور تین شمالی جانب مغربی دروازوں کے کام یہ ہیں۔ باب المتعارف باب السکینہ جس کو باب السند بھی کہتے ہیں۔ باب الموشاء باب المظانین، باب اللہید، باب البیمری، باب الصوانہ، شمالی جانب باب شرف الانبیاء (اسی سے سیدنا عمر رضی اللہ عنہ حرم میں داخل ہوئے تھے)۔ باب حطہ (نئی اسرائیل لادی تیرے نجات پانے کے بعد اسی راستے سے آئے تھے) اور باب الاسباط جس کو باب الرحمہ بھی کہتے ہیں۔ واقعہ یہی ان کے علاوہ شرقی جانب باہم ملے ہوئے

دو دروازے بند ہیں۔ انہیں باب التو یا در باب الرحمہ کہا جاتا ہے۔ اسی طرح مسجد کے نیچے مغربی جانب باب المعرب کے قریب دو بند دروازے ہیں۔ ان کے اندر قبلہ رو ایک بڑا حلقہ لٹکا ہوا ہے جس کے متعلق مشہور ہے کہ شب معراج رسول اللہ کا براق اسی سے باندھا گیا تھا۔ مسجد اقصیٰ کے چار مینارے ہیں۔ تین مغربی جانب اور ایک شمالی جانب باب الاسباط پر۔ بڑے دروازے سے محراب تک پینش سو دروازے اور مشرقی سے غربی تک ستر دروازے ہیں۔ مسجد سے مشرقی جانب وہاں ہے جو چار مینارے سے منسوب ہے۔

### انتباہ

اہل ال کے وجود کا اتین تہیہ اور اسکے مقلدین بکھری وہابی مکر ہیں اسکی تحقیق پر مھے فقیر کے دو رسالے (۱) ”ظہور النہال (عربی)“ (۲) ”نئے کچھ در باب اللہ دیکھ کر راضی نہ ہو“ (۲) ”جامع النہال فی وجود اہل ال (اردو)“ (۳) ”نئے کچھ قلوب میں سے شکر رکھ کر لے کر چلی“ (۴) فائدہ: شبلی نعمانی نے لکھا کہ:

مسجد کی عمر رست جس کا طول ۶۰۰ گز اور عرض ۷۰۰ گز ہے بہت خوبصورت اور بہت تکلف ہے۔ چھت ستونوں پر قائم ہے۔ اور ۷۰۰ صرف رخام کے ستون ہیں۔ چار بجا پٹی کاری اور طہائی کام ہے۔ (سنہ ۱۸۹۲ء تا ۱۹۶۰ء میں برطانوی دور انتداب کا آغاز ہوا تو موسم مقدمات والا کن مقدمہ کی نگرانی کے لیے ایک سپریم اسلامائی کونسل قائم ہوئی اس مجلس کے زیر انتظام ۱۹۶۲ء میں بنے پچھلے پر مرمت کا آغاز ہوا۔ اس وقت مسجد کی عمر رست کا بیشتر حصہ مخدوش ہو چکا تھا۔ ماہر انجینئروں کی رپورٹ کی روشنی میں مرمت کا آغاز زمین دو زجروں سے کیا گیا۔ مسجد اقصیٰ دراصل انہی ججروں کی بنیادوں پر قائم ہے۔ ججروں کے کئی ستونوں اور استوانوں کو مضبوط سے مضبوط تر کر دیا گیا۔ اس کے بعد مسجد اقصیٰ کے گنبد پر توجہ دی گئی۔ اس کے آٹھ ستونوں اور چار محرابوں کو اور سر نو بنایا گیا۔ کیونکہ پرانے ستون اور محرابیں خستہ ہو چکی تھیں۔ نیز پرانی محرابوں کے نیچے نئی محرابیں تعمیر کر کے درمیانی خلا کو نکھر دینے سے تعمیر دیا گیا اس سے قدیم محرابیں گرنے سے بچ رہیں۔ ان محرابوں پر کنگرین کی نئی چھت ڈالی گئی مغربی دیا رکھا ایک حصہ راکر اس کی جگہ سیٹ کی نئی دیوار تعمیر کی گئی محرابوں پر سبز اور سنہرا رنگ کیا گیا۔ دوران کے درمیان مجلس کی مضبوط سلاخیں لگا دی گئیں

پھول دار شیشہ کی تین ٹی کھڑکیاں بھی بنائی گئیں۔ ان سے مسجد کی خوبصورتی میں بہت اضافہ ہو گیا۔ اس کام کی یادگار میں مسجد کی درمیانی محراب کے اوپر ویہ کتبہ تحریر کیا گیا۔  
 ”اس برکت والی مسجد لاقصبی کے عہد کی مرمت اعلیٰ مجلس اسلامی نے فی الحمد ۱۳۶۶ھ (۱۹۴۷ء) میں کرائی۔“

اس مرمت کو ابھی ایک مہینہ بھی نہ گزرا تھا کہ بیت المقدس میں ایک شدید زلزلہ آیا، جس میں مسجد اقصیٰ کو شدید نقصان پہنچا۔ چنانچہ اس کے مجلس اس کی مرمت کا امتداد کرتی رہی۔ ۱۹۴۶ء میں ایک اور زلزلہ آیا۔ جس سے مسجد کے زمیندوس ہونے کا خطرہ پیدا ہو گیا۔ مجلس اسلامی نے فوری اقدامات کئے اور ۱۹۴۷ء میں مصر کی عرب یادگاروں کے محکمہ کے ڈائریکٹر محمود احمد پاشا کی نگرانی میں مرمت کے کام کا آغاز کر دیا۔ جو ۱۹۴۳ء تک جاری رہا۔ اس کام کے دوران شرقی دوان شہید کر کے اس کی جگہ نیا دوان بنوا گیا۔ مسجد کی اندر کی چھت قدیم فاطمی طرز کے نقش و نگار سے آراستہ عمدہ قسم کی مرمت لکڑی سے بنائی گئی۔ پرانے ستونوں کو ہٹا کر ان کی جگہ سنگ مرمر کے خوبصورت ستون تعمیر کئے گئے۔ ان کا پتھر اٹلی سے منگوا یا گیا تھا۔ مرمت کا سارا کام فلسطینی مزدوروں اور کارکنوں نے مصری انجینئروں کے زیر نگرانی انجام دیا۔ مسجد کے درمیانی دوان کی اندرونی چھت کی آرائش و زیبائش کے لیے حکومت مصر نے دس ہزار مصری پونڈ کا عطیہ دیا تھا اور دوسرے ملکیک اسلامیہ سے بھی عطیہ موصول ہوئے۔ اس مرمت کی یادگار کے طور پر بھی مسجد کے صدر دروازے کی غربی جانب دیوار پر ایک کتبہ نصب کیا گیا۔ تحریر یہ ہے

”اعلیٰ مجلس اسلامی نے مصر کے دارالامان عربیہ کی زیر نگرانی اس بارگاہ مسجد اقصیٰ کے شرقی دوان، درمیانی رواق اور شمالی رواق کے سامنے کے حصے کی مرمت کرائی۔ مرمت کا کام ۱۳۵۵ھ میں شروع اور ۱۳۶۲ھ میں ختم ہوا۔ وسطی رواق کی چوبنی اندرونی چھت کی مرمت جلالۃ الملک فاروق اول کے عہد میں حکومت مصر کے ہاتھوں انجام پائی۔“

## ۱۹۴۸ء کا بیت المقدس

برطانیوی استبدادی دور میں بھی مسجد اقصیٰ میں نماز جمعہ کی ادائیگی کے وقت ایک عجیب منظر ہوتا تھا۔ الحاج محمد الیاس برنی اپنے سفرنامہ مطبوعہ ۱۹۴۸ء میں لکھتے ہیں کہ نماز جمعہ کے وقت عوام شایع



کی ایک جماعت دو ستر علم ہاتھوں میں لے کر تکبیر و درود پڑھتی ہوئی مسجد میں داخل ہوتی ہے۔ نمازیوں میں ایک بجلی کی دوڑ جاتی ہے۔ یہ دونوں علم جہاں میں سلطان صلاح الدین کے ساتھ رہتے تھے علماء کو منبر کے دونوں طرف کھڑا کر دیتے ہیں۔ خطبہ میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ اور سلطان صلاح الدین کا ذکر خاص طور پر ہوتا ہے۔

۹۲۸ء میں جب یہ طاعون نے رخصت ہوا تو یہودیوں کی گولہ باری سے مسجد کو بے خصوص چوٹی سمیت کوئٹہ پہ نقصان پہنچا۔ ۲۳ ستمبر کو شہر اکھڑ گیا اور بچے نوٹ گئے اور نماز پڑھتے ہوئے کئی نمازی شہید ہو گئے۔ ۱۵ اکتوبر کو پھر گولہ باری ہوئی۔ اس سے شمال مغربی دیوار کا بڑا حصہ تباہ ہو گیا۔ اور موازین میں سے کئی ایک کو شہید یہ نقصان پہنچا۔ جنگ بندی کے بعد حکومت اردن نے مسجد کی تعمیر نو اور مرمت کا فیصلہ کیا تو کافی غور و فکر کے بعد ۱۹۵۲ء میں مرمت کا ایک واضح منصوبہ سامنے آیا۔ مصری انجینئروں کی جماعت نے مسجد کا معائنہ کرنے کے بعد پلان تیار کیا۔ اس کی تکمیل کے اٹھارہ سال کے لیے عالم اسلام سے رابطہ کرنے کا فیصلہ ہوا۔ ۱۹۵۸ء میں جنرل انجینئر صالح شواربانی نے خیال ظاہر کیا کہ مرمت کی تکمیل میں تیس برس لگیں گے اور پانچ لاکھ مصری پونڈ صرف ہوں گے۔ اس میں سے تیس لاکھ پونڈ کی رقم بحرین، سعودی عرب اور کویت نے دی۔ ۷۷ ہزار پونڈ کی رقم متحدہ عرب جمہوریہ نے فراہم کی۔ مرمت کے کام کا آغاز دسمبر ۱۹۵۸ء میں ہوا۔ اس وقت مسجد کے گنبد کو ۲۸ ستونوں نے سہارا دے رکھا تھا۔ اس میں سے تین ستون کہنے اور بوسیدہ ہو چکے تھے۔ انہیں بدل دیا گیا۔ مسجد کے گنبد پر سیسے کے خوب کی جگہ المونیم اور پیتل کی آمیزش سے تیار کردہ خول چڑھایا گیا۔ یہ کام ایک ممالوی کمپنی کے سپرنٹنڈنٹ نے کیا۔ انہیں پینا کاری ہوئی ہے۔ دھوپ میں سونے کی طرح چمکتا ہے۔ اسکے علاوہ مسجد کے بعض دروازے جو سیہان اعظم نے گائے تھے تبدیل کر کے اس کی جگہ نئے عربی دروازے لگائے گئے۔ باہر کی دیواروں پر نئی مائیکس لگائی گئیں اور اس سلسلے میں یہ خاص اہتمام کیا گیا کہ ان کے رنگ و قیاس اور چائے قوٹ میں کوئی فرق نہ لپائے۔

مسجد اقصیٰ اور قبۃ الصخرہ دونوں کا محن اور میدان تقریباً پانچ سو سالہ لہجہ اور تین سو سالہ سنگ جوڑا ہے جبکہ مسجد اقصیٰ کے کمرہ کی مساحت ۱۲۰۰ قدم x ۱۰۰ قدم ہے۔ اس کے اندر سنگ مرمر کے

بے شمار طویل و عریض ستون ہیں اور ہر ستون ایک ہی پتھر سے بنایا گیا ہے۔ محراب میں مختلف رنگوں میں سنگ مرمر کے باریک ستون ہیں۔ محراب کی دائیں جانب زخون کی لکڑی سے بنایا ہوا ایک طویل منبر ہے۔ جس پر قدیم طرز کی نقاشی اور نگار کاری کی گئی ہے۔ اس پر لکھی ہوئی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ منبر ہی بدیع العظم نور الدین زنگی کے بیٹے نے اس وقت حلب سے بھجوایا تھا جب صلاح الدین نے فتح بیت المقدس کے بعد نور الدین زنگی کی آرد و پوری کرنے کے لیے اسے منگوا بھیجا۔ کیونکہ سلطان نور الدین نے اسے بطور خاص مسجد قدس ہی کے لیے بھجوایا تھا۔ اس منبر پر یہ عبارت کندہ ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم ۵ یہ منبر بندہ ناجیہ کی خواہش پر بنایا گیا۔ جو خدا کی رحمت کا محتاج اور اس کی نعمتوں کا سپاس گزار ہے۔ جو اللہ کی راہ میں مجاہد اور دین خداوندی کے دشمنوں کے لیے چاہے کچھ رکاوٹ ہے۔ جو مرکز اسلام و المسلمین، مظلوموں کا حامی اور القاسم محمود بن زنگی ہے۔ جو شاہ عادل تو اللہ عزوجل ہے۔ منبر کے دوسری طرف سعد سلیمان بن معالی علی حمید بن فراہجانی بھی لکھا ہے۔ یہ منبر صدیق گزار جانے کے باوجود اب تک نیا محسوس ہوتا ہے۔ لیکن جون ۱۹۶۱ء کو یہ مسجد یہودیوں کے تصرف میں چلی گئی اور آج تک اپنے ملائحہ الدین کی منتظر ہے۔

## تاریخ قبة الصخرہ

### فضائل ﴿﴾

حضور سرور عام ﷺ نے فرمایا کہ ”جو حقے محبوب رکھتا ہے میں اسے محبوب رکھوں گا۔“ اس جگہ جو نماز کی جائے۔ پچاس ہزار نمازوں کے برابر ہے۔

(۲) کعبہ معظمہ کے بعد روئے زمین پر قبة الصخرہ دہلی اسلام کے لیے مقدس مقام ہے

### لغوی تحقیق ﴿﴾

صحرا عربی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی چٹان کے ہیں۔ یہ چٹان زمین سے صرف دو گز اونچی ہے۔ بلکہ مربع ہے نہ ہی مستطیل عام روایت کے مطابق اس چٹان کا طول ۵۸ فٹ اور عرض ۴۴ فٹ ہے بعض روایات میں اس کا عرض ۴۲ فٹ بتلایا گیا ہے

اس کی قدامت کے ضمن میں کئی روایات بیان کی جاتی ہیں ایک روایت یہ ہے کہ بیوط آدم سے بھی دو ہزار سال پہلے فرشتے اسی کا طواف کر چکے تھے دوسری روایت میں ہے کہ طوفان نوح علیہ السلام کے بعد حضرت نوح علیہ السلام کی کنشتی جس مقام پر رکھی تھی وہ بھی چٹان تھی یہ بھی کہتے ہیں کہ قیامت کے دن حضرت اسرافیل اسی چٹان پر کھڑے ہو کر مسور پھونکیں گے۔ اکثر مفسرین اور محدثین کی رائے ہے کہ صحر و بہشت کی چٹانوں میں سے ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اسے بیت الکعبہ بھی کہا جاتا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس چٹان پر ختم المرسلین نبی کریم ﷺ تک تمام انبیاء کرام نے عبادت کی ہے اور اسی ہزار فرشتے ہر وقت اس کو حلقے میں لیے رکھتے ہیں۔ نیز یہ کہ سہا انبیاء اسی پر بیٹھ کر خدا کے احکام لوگوں کو پہنچا کر رہے تھے۔ پھر یہ اڑ کر جانے کو تھا حضرت جبریل علیہ السلام نے اپنے ہاتھ سے حضرت محمد ﷺ کی تشریف آوری تک اس کو روک دیا اور شب معراج حضور ﷺ نے ہمیشہ کے لیے سے قائم رکھا۔ بعض روایات کے مطابق یہ چٹان زمین کا سنگ بنیو ہے امام جلال الدین سیوطی صحر و کے بارے میں لکھتے ہیں

ابن المنصور نے ہمیں بتایا کہ صحر و بیت المقدس حضرت سلیمان علیہ السلام کے عہد میں بارہ ہزار ہاتھ بند تھا (ہاتھ ۳ جگہ کے یک ہاتھ، ایک باشت اور ہاتھ کی چوڑائی کے برابر تھا) اس پر ایک معبد تھا۔ جو صندل کی کٹڑی سے بنا ہوا تھا۔ اس کی اوپرائی بارہ میل تھی۔ اس پر سونے کی جالی بندھے ہوئے محل اور موتیوں کی دو تسیسوں کے درمیان تھی۔ جس کی چٹکا کی عورتوں کے رات میں بنا تھا۔ یہ جالی تین دن کام آتی تھی۔ جب سورج نکلتا تو اسواں (EMMAUS) لوگ اور شام کو بیت الرحمن کے لوگ اس کے سایہ میں رہتے تھے۔ اس پر ایک بڑا محل نصب تھا۔ جو رات میں سورج کی طرح چمکتا اور ۵۸ ق م روایت دیگر ۸۸ ق م تک جب کہ بخت نصر نے تمام چیزوں کو برباد کر دیا۔ یہ سب کچھ برباد تھا۔ بخت نصر نے جو کچھ ہاتھ لگا لوٹ لیا اور اپنے ساتھ لے گیا۔ دوسری روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ صحر و بیت المقدس سرخسک تھا جس کی بندی بارہ میل تھی اور اس سے اوپر ۴۳۰۰ کے درمیان فاصلہ بارہ میل سے زیادہ نہ تھا۔ یونانی قبضہ کے دوران یونانیوں نے کہا کہ ہمیں اس جگہ پہلے سے بہتر اور شان دار عمارت تعمیر کرنی چاہیے چنانچہ انہوں نے ایک عمارت تعمیر کی اس کا عرض اتنا تھا، جتنا ارتفاع۔ اس کو سونے سے منڈھ دیا اور چاندی پھیر دی لیکن جو

نہی اس میں داخل ہو کر انہوں نے بت پرستی شروع کی عمارت ان پر گری اور وہ سب دب کر ہلاک ہو گئے

شاہ یونان نے یہ حادثہ دیکھا تو اس نے مجلس مشاورت منعقد کی جس کے مشورے سے اس نے دوبارہ معبد تعمیر کرایا۔ ستر آدمی اس میں داخل ہوئے اور بت پرستی کرنے لگے ان کا بھی وہی حشر ہوا کہ عمارت کے نیچے اب کر ہلاک ہو گئے مگر بادشاہ ان میں شامل نہیں تھا۔ بادشاہ نے تیسری مرتبہ لوگوں کو اکٹھا کر کے استغواب کیا۔ اسے کہا گیا کہ اے راخدا ہم سے خوش نہیں کیونکہ ہم نے بیش قیمت چڑھوے نہیں چڑھائے۔ ابذاتہم کو معبد پھر بنانا چاہیے۔ چنانچہ معبد تیسری مرتبہ بنا۔ عمارت اتنی جگہ تو بادشاہ نے عیسائیوں کو طلب کیا۔ انہوں نے اس کے چاروں طرف سونے چاندی کی صلیب نصب کرنے کا مشورہ دیا۔ اس پر عمل ہوا۔ لوگ اندر داخل ہوئے اور انہوں نے بت پرستی شروع کر دی۔ معبد تیسری عمارت بھی اس پر آگری۔ اس پر بادشاہ نے لوگوں کو پھر مشورے کے لیے جمع کیا۔ ان میں سے ایک ضعیف آدمی نے کہا۔ اس جگہ کا تقدس دوسرے مقام پر جہاں "چرچل کیسائے نشور" (CHURCH OF RESURRECTION) منھل ہو گیا ہے۔ اس لیے تم وہاں معبد بنانا اور اس نے لوگوں کو چٹاں کاٹنے کا حکم دیا۔ دو روز حلاس کے بعد وہاں سے غائب ہو گیا۔ اور لفظی لوگوں نے اس چٹاں کو کاٹا۔ باقی سب معبد منہدم کر دیے اور بیکل کے ساتوں سے کیسائے نشور اور وادی بنوں (HINON) کا گر چا تعمیر کیا اس بوڑھے لوگوں سے یہ بھی کہا تھا کہ "اس جگہ کو یہاں بھی معبد تھا، خدا قدرت سے بھر دو۔"

چنانچہ انہوں نے کوڑے کرکٹ کا بہت اہتمام کیا۔ یہاں تک کہ بعض موسموں میں عدالت اور گندگی قطع طریقہ سے جہازوں میں بھر کر بھیجی جاتی اور ایک مقررہ وقت پر صحرا میں پھینک دی جاتی تھی یہاں تک کہ حدائے تعالیٰ نے ہمارے رسول حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے سبب سے بیدار کیا اور راتوں رات ان کو یہاں کی سیر کرائی

علامہ سیوطی مزید لکھتے ہیں۔

ہم نے پڑھا ہے کہ اللہ تعالیٰ روز قیامت صحرا کو سفید موندھے کا بنا کر اور اسے وسیع کر کے زمین و آسمان پر پھیلادے گا۔ پھر لوگ اس صحرا پر سے جتنا دوزخ میں جائیں گے جیسا کہ

حدیث شریف میں آیا ہے کہ یہ زمین کسی اور طرح کی زمین میں بدل جائے گی آسمان سفید ہو جائے گا مٹی چاندی بن جائے گی اور اس پر کسی قسم کی آلودگی نہ رہے گی حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ میں نے کہا یا رسول اللہ ﷺ یہ زمین کوئی اور زمین بن جائے گی اور یہ آسمان بدل جائے گا تو خلقت اس روز کہاں ہوگی آپ ﷺ نے جواب دیا کہ یہاں صراط پر (گویا قیامت کے روز صراط واپس صراط کا کام لے گا)

ایک اور روایت کا قول ہے کہ الواح میں خدا بیت المقدس کے محراب سے کہتا ہے کہ تو میرا عرش ہے۔ تو میرے قریب ہے، میں نے آسمانوں کو تیری جڑ سے اٹھایا اور میں کو تیرے نیچے بچھوایا، اتمام دور افتادہ مشکل اور دشوار گزار پہاڑ تیرے نیچے ہیں۔ جو تیرے اندر مرا۔ وہ گویا آسمانی دنیا میں مرا۔ دن اور رات کا سلسلہ اس وقت تک ختم نہیں ہوگا جب تک میں تجھ پر آسمانی روشنی نہیں بھیجوں گا اور میں تجھے دھوکے کا یہاں تک کہ تو دودھ کی طرح سفید ہو جائے۔ اور میں تجھ پر دانگہ اور انبیاء کے گروہ بھیجوں گا۔ اپنی ارواح اور فرشتوں کو ناز کروں گا تا کہ تیرے ساتھ عبادت کریں۔ جو روشنی تجھ پر ڈھونڈیں آدم میں سے کافروں اور ان کے نقش پا مٹا دے گی۔ جو کوئی دور سے اس معبد کو دیکھے گا اس پر برکتیں مارل ہوں گی۔

اسی مصنف سے روایت ہے کہ خدائے تعالیٰ محراب بیت المقدس سے کہتا ہے، جو تجھے محبوب رکھتا ہے، میں اس کو محبوب رکھوں گا۔ جو تجھ سے محبت کرتا ہے میں اس سے محبت کروں گا۔ اور جو تجھ سے نفرت کرے میں اسے دھتکار دوں گا۔ جو کوئی تجھ میں دو رکعت نماز پڑھ لے۔ میں اس کے سب گناہ بخش کر ایسا بنا دوں گا، گویا ہاں کے پیٹ سے پیدا ہوا ہے۔ بشرطیکہ وہ دوبارہ گناہوں کی طرف رجوع نہ کرے۔

ایک پرانی روایت ہے کہ مقاتل بن سلیمان اس مسجد میں نماز پڑھنے آئے اور دروازہ پر بیٹھ کر صحرانہ گدی کے لئے قہاں بہت بڑی جماعت جمع ہو گئی اتنے میں علی بن ابی طالب سپر سپر فرشتے پر دروازہ سے چلتے ہوئے آگے بڑھے اور انہوں نے حاضرین سے راستہ مانگا تو لوگ ابھرا ہوا ہٹ گئے انہوں نے لوگوں سے کہا کہ وہ اس پر ہما کے سے نہ چلیں اور پھر ہاتھ کے اشارے سے بتایا کہ یہاں مقاتل بن سلیمان ہے اور تم زور سے چل رہے ہو یہی مقام ہے جہاں جنت کی



ہوائیں ہی ہوئی ہیں۔ اور نہ صرف اس جگہ بالکل احاطہ میں ایک ہاشت جگہ ایسی نہیں جہاں کسی جنمیر یا مقرب فرشتے نے نماز نہ پڑھی ہو۔

امام عبد اللہ بنت خولہ اپنے والد سے روایت کرتی ہیں کہ وہ سعت مقرب ہے جب کعبہ صحر کے پاس لے جایا جائے گا اور اس پر حج کی تمام برکات لگی ہوں گی اور اس کا محمد بن جائیں گی یہ بھی روایت ہے کہ صحر و معلق ہے اور اللہ تعالیٰ کے سوا اس کا کوئی سہارا نہیں ہے۔ یہ اس کی حکمت ہے کہ کوئی شے اس کی مشیت کے بغیر نہیں گرتی۔ شب معراج کو اس کے مغربی گوشے پر رسول اللہ ﷺ کھڑے ہوئے تھے۔ یہ گوشہ آپ کی تعظیم سے کانپنے لگا۔ اور دوسرے گوشے پر فرشتوں کی انگلیوں کے نشانات ہیں جنہوں نے اسے لرزنے سے باز رکھا تھا۔

قبرہ الصغریٰ کی بنا اور تعمیر کے متعلق متضاد روایات بیان کی جاتی ہیں۔ یہودی اور عیسائی بھی اسے مقدس اور اپنا قبہ تصور کرتے ہیں۔ لیکن مہمدارہ قدیم میں اس کا ذکر موجود نہیں البتہ نامود وغیرہ میں تذکرہ آیا ہے۔ اور تاریخ میں فرانس کے ایک زائر جو بورڈو کا رہنے والا اور ۱۲۳۳ء کے ملک بھگ رہا رست کے پے آیا تھا، کے بیان سے نقل اس کا کوئی ذکر نہیں ملتا۔ زائر لکھتا ہے کہ ہیکل کے احاطہ میں شہنشاہ ہیڈریس کے نصب کردہ گھوڑوں کے دیوگی بتوں کے قریب جو سوراش دار چٹان ہے، یہودیوں کا قاعدہ ہے کہ وہ اس مقدس چٹان کو ساں میں ایک بائبل سے چڑھتے، گر یہ راری کرتے اور اپنے کپڑے پھینکتے ہیں۔ اس کے بعد وہ چلے جاتے ہیں۔ اور یہ قدیم ترین حوالہ ہے جس میں یہود کے رونے دھونے اور ماتم کا ذکر ہے لیکن اس سیاح کی کوئی تحریر آج نہیں ملتی اور ہمیں کہا جاسکتا کہ اس سیاح کی حقیقت کیا ہے۔ ایک خیال یہ بھی ہے کہ یہی وہ چٹان ہے، جس پر حضرت داؤد علیہ السلام کے زمانے میں یہودی اپنی قربانیاں کر رکھ دیا کرتے تھے۔ اور جنہیں آسمان سے اتر کر آگ کا شعلہ جلا کر رکھ کر دیتا تھا۔ یہاں کے نزدیک قربانی کے قبول ہو جانے کی نشانی تھی اور اس چٹان کے نیچے جو غار ہے اس کے بارے میں یہودی روایت ہے کہ اس میں قربانی کا خون اور لاش جمع ہو جاتی جسے بعد میں صاف کر دیا جاتا تھا حقیقت یہ ہے کہ اس کی تقدیس اور حرمت کا اعتراف سب سے پہلے مسلمانوں ہی نے کیا

رسول اللہ ﷺ دین اور ایمانی کے احیاء کی خاطر شریف لائے تھے چنانچہ خانہ کعبہ میں

مقام ابراہیم کے سامنے نماز ادا فرماتے اس طرح بیت المقدس کا یہ محضرہ بھی سامنے آجاتا آپ ﷺ ہجرت کے بعد بھی تقریباً دو سال تک اسی محضرہ کی طرف رخ کر کے نماز ادا فرماتے رہے، ہجرت کے دوسرے سال کا واقعہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ مدینہ سے باہر مسجد بنی سلمہ میں بیت المقدس کی جانب رخ کر کے نماز ادا فرما رہے تھے اور ابھی آپ نے دو رکعت ادا کی تھیں کہ وحی الہی نازل ہوئی۔

”اے محمد اپنا منہ مسجد حرام کی طرف پھیر دو اور جہاں تکس بھی ہو اسی کی طرف منہ پھیرو۔“ چنانچہ باقی نماز خانہ کعبہ کی طرف منہ کر کے ادا کی گئی اسی بنا پر مسجد بنی سلمہ کا نام مسجد قبلتین (یعنی قبول والی مسجد) ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ نے تحویل قبلہ کے اس واقعہ کو مومن و منافق میں ذریعہ امتیاز قرار دیا ہے۔ چنانچہ ارشاد ہوتا ہے کہ

”بے قیوف لوگ یہ اعزاز حاصل کریں گے کہ مسلمانوں کا جو قبلہ تھا اس سے ان کو کس نے پھیر دیا۔ کہہ دیجئے کہ مشرق و مغرب سب خدا ہی کے ہیں تیرا جو قبلہ (کعبہ) تھا اسے ہم نے پھر قبلہ قرار دیا۔ تاکہ معلوم ہو جائے کہ پیغمبر (ﷺ) کا پیروں کوں تھا اور بگردانی کرنے والا کون ہے۔ بلاشبہ یہ قبلہ ہر امت گرام اور انکار سے لیکن ان لوگوں کے لیے اس میں کوئی گرائی نہیں جن کو خدا نے ہدایت کی۔“

اور یہ اہل اسلام کی نظر میں اس کی حرمت کا ایک سبب ہے۔ دوسرا سبب یہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ شب معراج میں سے۔ براق پر سوار ہو کر خالق ارض و سما سے ملاقات کے لیے تشریف لے گئے۔ اور اسی کے پہلو میں انبیاء کی امامت فرمائی۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ بیت المقدس آئے تو انہوں نے الصخرہ کو جس پر کوڑے کے ڈھیر تھے، پاک و صاف کر دیا۔ اسی اثنا میں حدی کی قدرت سے موسلا دھار بارش ہو گئی جس سے پوری چٹان دھل کر نکھر گئی اس کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے یہاں نماز ادا کی اور پھر ان کے حکم سے اس پر ایک سادہ سی مسجد یا محراب بنادی گئی۔ آج کل چٹان پر خوبصورت ہشت پہلوئی رست ہے اسے اموی خلیفہ عبدالملک بن مروان نے تعمیر کرایا تھا اور اس کی ایک چیتو یہی ہے کہ الصخرہ خانہ کعبہ اور گنبد خضریٰ کے بعد مسلمانوں کا مقدس ترین مقام ہے اور دوسرا سبب مقدس نے اپنے چچا کے حوالے سے یوں بیان کیا ہے

شام وہ ملک ہے جس پر بدقوت عیسائی قابض رہے اور اس (عبدالملک) نے وہ خوبصورت  
 گر جا بھی دیکھے جو ابھی تک ان کے قبضے میں ہیں اور ان کی خوش نمائی ایسی دلکش اور شان و  
 شوکت ایسی مشہور ہے جیسے (بیت المقدس) کا مد (مزار مسیح کا رجا) یہ مد یہ اور اویسہ کے کلیس  
 دلکش اور مشہور میں لہذا اس نے مسلمانوں کے لیے ایسی بے مثل اور اعجبہ درکار مسجد بنانا چاہی  
 کہ مسدات پہلے کر بھی ان گرجوں کی شرف نہ دیکھیں اسی طرح خلیفہ عبدالملک کو ککمد کے گنبد  
 کی عظمت و شان دیکھ کر غیرت آئی کہ کہیں مسلمانوں کے دل اس سے مرعوب نہ ہوں اس لیے  
 اس نے چٹان پر یہ گنبد تعمیر کرایا۔

مورخ سبط الجوزی اپنی کتاب مراۃ الزمان میں بیان کرتا ہے کہ عبدالملک نے یہ تعمیر ۶۹ھ  
 میں شروع کی۔ جو ۷۲ھ میں تکمیل کو پہنچی (۶۸۷ تا ۶۹۰ء) قبتہ الصخرہ کی تعمیر کے وقت خود خلیفہ  
 دمشق سے بیت المقدس آیا اور وہاں سے ہر ولایت اور شہ کے حکم کو لکھ کر گنبد کی تعمیر و تزئین کے  
 سلسلے میں رائے مانگی۔ سب نے اتفاق کیا۔ اس پر خلیفہ نے اپنی سلطنت کے بہترین کارکنوں کو  
 جمع کیا اور انہیں گنبد کی تعمیر شروع کرنے کا حکم دیا۔ انہوں نے ممکن حرم میں اس کا نقشہ بنایا۔

خلیفہ کو اس گنبد کی تعمیر میں اس قدر اشتیاق تھا کہ پہلے اس نے اس نقشہ کے مطابق نمونے کا  
 گنبد تعمیر کرایا۔ یہ گنبد اب بھی مشرق کی طرف چٹان کے قریب موجود ہے۔ جو قبتہ سلسلہ کبدتا ہے۔  
 بعد ازاں اس گنبد میں قبتہ الصخرہ کی تعمیر کے لیے خرچے جمع کئے گئے۔ خلیفہ نے قبتہ الصخرہ کے لیے  
 مصر کا سب سے بڑا کاٹراج جمع کیا اور درختیں اس کے لیے مانگ کر دیا۔ بیتان کے مشہور عام وفا مثل  
 رجا ابن حیاہ اور یوہنا اسام کو مہتمم مقرر کر کے اختیار دیا کہ وہ اس گنبد کی تعمیر میں جتنا روپیہ  
 چاہیں خرچ کریں۔ انہوں نے پورے اشتیاق سے تعمیر کرائی اور جب قبتہ الصخرہ مکمل ہوئی اور مزید خرچ  
 کرنے کا موقع نہ رہا تو انہوں نے مخصوص خزانہ میں سے بچی ہوئی رقم کے بارے میں خلیفہ کو لکھا

امیر المومنین نے بیت المقدس کی چٹان پر جس گنبد کی تعمیر کا حکم دیا تھا وہ مکمل ہو گیا ہے اور  
 اس سے بہتر اور خوبصورت بنانے کے بارے میں ایک حفظ کہنے کی گجاش نہیں رہی۔ امیر المومنین  
 نے اس مقصد کے لیے جو رقم مخصوص کی تھی اس میں سے ایک لاکھ دینار خرچ کئے گئے ہیں۔ امیر المومنین  
 کو اختیار ہے کہ باقی رقم کو جہاں چاہیں خرچ میں لائیں

خفیہ نے جواب میں لکھا

اس معظّم و محترم مہارت کی تعمیر میں جو کاربائے نمایاں تم نے کیا ہے اس کے صلے میں یہ باقی رقم تم دونوں بطور انعام اپنے کام میں لے آؤ

لیکن انہوں نے پسند نہ کیا بلکہ اپنی بیویوں کے زیر اور اندوختہ بھی خفیہ کی خدمت میں پیش کر دیے اس پر خفیہ نے حکم دیا کہ ان درہم و درہم سونے کو پھند کر قبۃ الصخرہ کی چھت اور دیواروں پر چڑھا دیے جائے۔ چنانچہ حکم کی تعمیل ہوئی اور قبہ اس قدر روشن ہو گیا کہ سونے کی جوت سے دیکھنے والوں کی نظر نہ ٹھہر سکتی تھی۔ سردی کے موسم میں گنبد کو بادشاہ اور عرف سے محفوظ رکھنے کے لیے جانوروں کی اونٹ اور کھال سے دو غلاف تیار کرائے گئے تاکہ بوقت ضرورت گنبد پر چڑھا دیے جائیں اور نہ جانور یا اینٹ اسلام نے چٹان کے درمیان آہٹوں کی ایک جالی بھی بنوائی اور ہر کے رخ ستونوں کے درمیان زری کے پردے لٹکا دیئے۔ اس کے علاوہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے سینہ سے کے دونوں سینک اور خسروایہ ان کا مات ایک زنجیر سے باندھ کر قبۃ الصخرہ کے وسط میں لٹکا دیے۔ ایک بیٹن بھروسہ بھی اس زنجیر سے آویزاں تھا۔ (یہ نوادرات مہم ہمدان میں کعبہ کرم میں منتقل کر دیئے گئے۔)

نام بتاتی ہے کہ خفیہ عبدالملک نے اس حرم کی خدمت کے لیے تین سو خدا مقرر کئے۔ ان میں سے ہاویں دس رات رخصتیاں کوئے چینیے اور اس میں مشک و عنبر اور گلاب و گل جوڑی کا پانی ملا کر ایک خلوق تیار کرنے میں مصروف رہتے۔ یہ خادم حجرہ میں جائے سے قبل اچھی طرح نہا دھو بیٹے۔ پھر یہ دینی ریب تن کر کے چٹان پر اس کی ماش کرتے، سوسے، چاندی کے فانوسوں میں عود، عنبر اور مشک سلگاتے۔ دروازوں کے پردے گرا دیے اور جب پوری رات خوشبو میں رچ بس جاتی تو اس کی خوشبو حرم شریف سے باہر منڈی تک جاتی اور راہ گیروں کے رخ خوشبو سے معطر ہو جاتے۔ روایت ہے کہ خوشبو سے مہارت کو خوب معطر کریا جاتا تو رائیں کو اندر جانے کی اجازت دی جاتی جو دیو یا چار رکعت نفل پڑھتے اور جب زائرین لوٹ جاتے تو خدام فرش کو پانی سے دھو ڈالتے۔ ہر دروازے کی نگہبانی کے لیے دس دس حاجب مقرر تھے۔

ابو بکر بن الحارث سے جو عہد، مکی میں مسجد محراب میں فصیح روشن کرتے تھے، روایت ہے کہ

قبرہ الصخرہ میں خالص چٹیل کا تیل جلایا جاتا تھا اس کی خوشبو سے لوگوں میں اس قدر اشتیاق پیدا ہوتا کہ وہ یہ تیل اپنے کپڑوں پر مل لیا کرتے

عقیدہ بیان کرتا ہے کہ اس زمانے (عہد ولید) میں مسجد اقصیٰ کے چوبی ستونوں کو چھوڑ کر صرف چھت میں چوبہزار تختے لگے ہوئے تھے۔ اور دروازوں کی تعداد میں بھی چھ سو ستون سنگ مرمر کے اور سات محرابیں تھیں۔ اور پندرہ کم چار سو رنجریں جھڑوں کے ساتھ لگتی رہتی تھیں جن میں سے دو سو تیس مسجد اقصیٰ میں اور باقی ماندہ (یعنی ایک سو پچیس) گنبد صخرہ میں تھیں۔ ان تمام رنجریں کی کل سبائی چار ہزار دروازے اور وزن ۴۴ ہزار دروازے (۲۸ ہزار پوٹ) تھا۔ پانچ ہزار فانوس تھے (یہ رنجریں یہاں اور فانوس صیسی لوٹ کی نذر ہو گئے) خلیفہ عبدالملک کے عہد میں کچھ یہودی اور عیسائی بھی بعض معمولی خدمات انجام دینے پر متعین تھے۔ لیکن حضرت عمر بن عبدالعزیز نے انہیں ہٹا کر ان کی جگہ شاہی ٹمس سے فرجے ہوئے خدا جہنم رکئے۔ اور جہان میں سے کوئی مرنا تو اس کا بیٹا نہ ہوتا اس کی جگہ لے لیتا۔

اسی عظمت و جبروت سے خبر ہو کر عیسائی مورخ فرگسن نے دعویٰ کیا کہ حضرت مسیح کے مقبرے پر قسطنطین نے جو کلیسائے کبیر تعمیر کیا تھا۔ وہ موجودہ کلیسائے مزار شریف نہیں بلکہ یہی قبرہ الصخرہ تھا۔ مگر لی سٹریج و ردوسرے یورپی مورخین نے اس کے اس دعویٰ کو بالکل قرار دیا ہے۔ وہ اس امر میں متفق ہیں کہ قبرہ الصخرہ خلیفہ عبدالملک کی تعمیر ہے۔ البتہ لی سٹریج نے یہ مفاد دینے کی کوشش ہے کہ قبرہ الصخرہ عبدالملک نے اس لیے تعمیر کیا کہ وہ حضرت عبداللہ بن رحیر رضی اللہ عنہ جو اس کے عہد میں مکہ و مدینہ پر قابض تھے کی رقابت میں حجر اسود کے بجائے صخرہ کو مسجدوں کے لیے حج اور طواف کا مرکز بنانا چاہتا تھا لیکن اس کا یہ دعویٰ محض ایک مستشرق کی ڈاڑھانی ہے۔ جو عقلاً و قلاً غلط ہے۔ مولانا شبلی نے اپنے رسالہ انتقاد میں اس نوع کی روایت کا مسکت رد کیا ہے۔

عبدالملک کے بعد عباسی خلیفہ المصون کی ہدایت پر اس کے بھائی ابوالاسحاق نے جو بعد میں معتصم کے نام سے خلیفہ بنا، عہد کی مرمت و تزئین کی اس کا سبب ایک زلزلہ بنا جس سے صخرہ کی عمرت کو نقصان پہنچا تھا۔ یہ کام صالح بن حٹین کی زیر نگرانی ۱۵۱ھ (۷۶۸ء) میں ہوا اور یقیناً اسی کوثر کے بیان کے مطابق اس مرتبہ قبرہ الصخرہ کا عہد وئی دیوار سے احاطہ کیا گیا۔ اور



بعض بر خود علما یا شیفہ کی رضا کے متاشی معماروں نے خلیفہ عبد الملک کے نصب کردہ کتبہ میں تبدیلی کر دی۔ شیفہ عبد الملک کا کتبہ جنوب مشرقی محراب میں بیست تھا اور اس کی عبارت یہ تھی۔  
 ”اس گنبد کو اللہ کے بندے عبد الملک امیر المؤمنین نے سن ستر ہجری میں تعمیر کرایا۔ اللہ قبول فرمائے۔“

لیکن یہ کارنگر کتبہ سے سن ورا ملک مثلاً بھول گئے۔ اس لیے ان کی جعل سازی پکڑی گئی۔ تاریخ بتاتی ہے کہ حج جوہشت پہلو عمارت موجود ہے۔ یہ باعتبار کمری اور نقشہ تعمیر کے مجموعی طور پر پچنہ ہوئی ہے جسے خلیفہ عبد الملک نے ۶۹۱ء میں تعمیر کرایا تھا۔ کتبہ المعصرہ کی سب سے قدیم تفصیلی کیفیت وہ ہے جو ابن القثیر نے ۹۰۳ء میں لکھی کہ

احاطہ حرم کے وسط میں ایک چوترہ تیس سو باتھ لیا اور ایک سو چالیس باتھ عرض ۹۰ ہاتھ اونچا بنا ہوا ہے۔ اس کی چوبیز حیاں چھ کر کتبہ المعصرہ میں پہنچتے ہیں جو چوترہ کے وسط میں تعمیر کیا گیا ہے اس کا عرض و طول سو سو ہاتھ (یعنی ڈیڑھ ڈیڑھ سو فٹ) بندی ۱۰۵ فٹ اور محیط ۴۰۰ فٹ ہے۔ اس کی چار مسقف ڈیڑھ حیاں اور ہر ڈیڑھ میٹروں میں چار دروازے ہیں۔ اوپر سنگ مرمر کا کمانچہ بنا ہوا ہے۔ خود چٹان ۵ فٹ لمبی اور ۴ فٹ چوڑی ہے۔ اس کے نیچے ایک غار ہے جس میں ہاتھ آدھوں کی عجیب نش ہے۔ گنبد سفید سنگ مرمر اور نیچے کچھت طلحے سے بنائی ہے۔ دیواروں میں اوپر کے رخ ۵۶ درجے ہیں جو ۹ فٹ لمبے اور ۹ فٹ چوڑے ہیں۔ اور اس پر مختلف رنگ کے شیشے چھ مے ہوئے ہیں۔ یہ گنبد جسے عبد الملک نے تعمیر کیا وہ پہلے پاویں اور تیس ستونوں پر قائم تھا۔ اس میں گنبد کے اوپر دوسرا گنبد بنا تھا۔ جس پر سیسے کی چار دریاں اور نیچے سنگ مرمر تھا۔ حج بھی ہشت پہلو رح کے ہر پہلو کا عرض ۶۶ فٹ ہے۔

ابتدائی زمانے میں بھی گنبد اتنا ہی اونچا تھا جتنا آج کل ہے۔ حاکم نے یہ ڈٹلوں کے بعد اور مرفونایا گیا۔ اب گنبد کے ستونوں کی تعداد ۱۱ اور تیس میں ۹۰۳ء کے بعد سے اضافہ تھا (خصوصاً رازلوں کی جگہ سے) تبدیلیاں ہوتی رہی ہیں۔ ابن القثیر کے مطابق ستونوں کی تعداد ۳۰ تھی لیکن حج کل ۲۸ ہے۔ ان میں سے ۱۶ اندرونی دور کے ہیں (ہر پہلو پائے کے درمیان تین تین) اور ۶ بیرونی دور میں (ہر پائے کے درمیان دو ستون) ہیں

ابن الفقیہ کے پچھریں بعد (۱۷۹۷ء) میں ابن حوقل اور اصطخری لکھتے ہیں۔

چٹان کا اوپر عالی شان گنبد ہے، خود چٹان زمین سے نیم قد اونچی ہے۔ اس کا طول عرض مساوی ہے۔ اس کے نیچے ایک دروازہ ہے جو ۵۰ × ۱۰ فٹ کا ایک راستہ اس طرح زینہ زدہ جاتا ہے جیسے تہ خانے میں جاتے ہوں، مگر چٹان کے نیچے کا کمرہ نہ مرئی ہے نہ گول، بندی میں قد آدم اونچا ہے۔

مقدسی ۹۸۵ء میں لکھتا ہے کہ:

چوڑے کے وسط میں قبۃ الصخر و ایک ہشت پہلو عمارت پر قائم ہے۔ اس کے چاروں طرف دروازے ہیں۔ جس سے محرم میں آنے کے لیے بیڑھیاں بنی ہوئی ہیں۔ جنوبی دروازے کا نام باب القہر، مشرقی کا باب اسرائیل، شمالی کا باب صور اور مغربی کا باب ساء ہے۔ ان سب پر سونے کا کام ہے۔ اور ہر ایک کے پت نہایت خوبصورت اور منقش ہیں۔ یہ کواڑ خلیفہ المستنصر بالله (عہد خلافت ۹۰۸ء تا ۹۳۲ء) کی والدہ کے حکم سے یہاں بھیجے گئے تھے۔ ہر دروازے کے اوپر سنگ مرمر کا کمانچہ ہے۔ کمانچے میں بھی دروازے ہیں مگر ان پر کوئی نقش و نگار نہیں۔

عمار کے ستونوں کی تین دہائیوں کا قطار ہیں۔ یہ ستون سنگ مرمر کو چلا دے کر بنائے گئے ہیں۔ ان کے اوپر لداؤ کی چھت ہے۔ انہی ستونی دانوں کا اندرونی منقبذ الصخرہ کا صدرایان ہے۔ جو ہشت پہلو نہیں بدھ رہے۔ اور اس کے پورے دور میں گول محرابیں چلی گئی ہیں۔ فرش سے گنبد کے گھس تک بندی سوا تھ ہے۔ یہ خوبصورت گھس ایک بالٹ ایک ہشت بندہ ی کے اوپر لگا ہوا دور سے دکھائی دیتا ہے۔ گنبد کے بیرونی منقبذ پر پیش کے چلا کئے ہوئے ہرے ہیں۔ اور اندر کی عمارت فرش، دیواریں اور لداؤ سب اندر باہر سے سنگ مرمر کے ہیں اور ان پر طرح طرح کے نقش و نگار بنے ہیں۔ گنبد کی چھتری کو تین حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ اندر کے حصے میں "راستی کو لے گائے ہیں اس کے بعد لوہے کے مہتریوں کی قیچیاں ہیں، جو سرے سے کھلی ہیں تاکہ تیز ہو گولے کو جگہ سے نہ بلا دے۔ پھر تیسرا حصہ جو بنی بنا ہوا ہے جس کے اوپر کے رخ پینل جزا ہے۔ چھتری میں نیچے سے اپنی ایک راستہ چھوڑ دیا ہے تاکہ مرمت یا دیکھ بھال کے لیے کارکن گھس تک جاسکے۔ طلوع آفتاب کے وقت جب سورج کی روشنی چھتری پر پڑتی اور

اس کی کریمیں بھیجتی ہیں تو اس وقت یہ عمارت قابلِ دید اور ایسی شان دار ہوتی ہے کہ دنیا نے اسلام میں اس کی نظیر میں نے نہیں دیکھی۔ نہ میں نے کسی سے سنا کہ عہد جاہلیت میں کہیں کوئی ایسی عمارت بنی ہو جو حسن و شان میں قبة الصخرہ کا مقابلہ کر سکے

مقدی کی اس تحریر کے قریباً ۲۱ سال بعد یعنی ۱۴۴ھ (۱۰۱۶ء) میں زلزلہ سے گنبد گر پڑا اور اس عمارت کو نقصان پہنچا چنانچہ فاطمی خلیفہ العاصم (واضح رہے کہ ۹۱۹ء سے یہ شہر فاطمی خلیفہ مصر کے قبضے میں آگیا تھا) کے حکم سے ۴۱۳ھ (۱۰۲۲ء) اور ۴۱۸ھ (۱۰۲۷ء) میں اس کی مرمت ہوئی۔ اس مرمت کی دوا میں جو کتبے لگائے گئے۔ ان میں سے ایک کی عمارت یہ ہے

بسم اللہ الرحمن الرحیم ۵۰ بلاشبہ اللہ کی مسجدیں وہی لوگ بھلا و درست کرتے ہیں جو اللہ پر ایمان رکھتے ہیں۔ اس گنبد کی بحالی اور مرمت کا حکم امام ابو الحسن علی نقیؑ ہر امام ارازمہ دین الی کم ہر اللہ امیر المؤمنین نے دیا۔ اللہ تعالیٰ اپنی پناہ اور اس کے اجداد مطہرین پر رحمتیں مازل فرمائے۔ یہ خدمت اس کے ہاں امیر معین الامت حافظ دوست علی بن احمد امامت اللہ نے ۴۱۳ھ میں انجام دی۔ اللہ تعالیٰ ہمارے آقا امیر المؤمنین کا قبول و استقامت کو دائم قائم رکھے اور مشرق و مغرب پر اس کی حکومت وسیع کرے۔ ہم سب کاموں کے آغاز و انجام میں اسی کی حمد کرتے ہیں۔

ناصر خسرو کی تحریر جو ۱۰۴۷ء میں بیت المقدس آیا۔ صلیبوں کی آمد سے قبل زمانے کی آخری تحریر ہے۔ اور اس کی دی ہوئی پینٹیشن موجود قبة الصخرہ کے طوں و عرض سے حیرت انگیز مطابقت رکھتی ہے، لیکن ستون اور پائے ناصر خسرو کے پیاں سے مختلف ہیں، اس کے بیان کے مطابق اندرونی دور میں چار پائے اور ہر پائے کے درمیان دو ستون اور بیرونی دور میں آٹھ پائے اور ہر پائے کے درمیان تین ستون تھے۔ ناصر خسرو لکھتا ہے کہ اس کی دیواریں مربع پتھروں کی بنائی ہوئی اور چار بیس فٹ بلند ہیں، قبة الصخرہ کا گنبد ایک مربع کے قاصطے سے پہاڑی کی جیٹی کی طرح اٹھا ہوا نظر آتا ہے گنبد کی چوٹیوں سے گلس تک اس کی بلندی ۶۹ فٹ ہے اور وہ چبوترہ جس پر یہ عمارت بنی ہے وہ جس حرم شریف سے ۴۴ فٹ اونچا ہے جس کے معنی یہ ہوئے کہ حرم شریف کے صحن سے گنبد کے گلس تک کل بلندی ۱۲۴ فٹ ہے "جہاں زمین سے قد آدم بلند ہے۔ اس کے چاروں طرف سنگ مرمر کا حجر بنا ہوا ہے تاکہ کوئی اسے ہاتھ نہ لگا سکے۔ چٹان کا جھکاؤ قبیلے کی سمت

(یعنی جنوب کو) ہے

قبۃ الصخرہ کے مکان میں ہر رخت زمزمین اور عبادت گزاروں کا مجمع رہتا ہے۔ جہاں رات میں رستم اور دوسری قسم کے تھیں قالیوں کا فرش ہے، گنبد کے وسط میں چٹان کے اوپر نقرئی رنجہ میں چاندنی کا فانوس آویزاں ہے، اور دوسرے حصوں میں بھی کثرت سے چاندنی کے فانوس لگے ہوئے اور ہر ایک پر اس کا وزن کند ہے۔ یہ سب فانوس فاطمی خلیفہ مصر کے عطیہ ہیں۔ مصر کا اندازہ کے مطابق یہاں کے مختلف نقرئی ظروف کا مجموعی وزن ایک ہزار من (سو چودھ ڈیڑھ من) ہوگا۔

فائدہ: بعض کہتے ہیں کہ معراج کی شب حضور نبی کریم ﷺ نے پہلے قبۃ الصخرہ میں چٹان پر دست مبارک رکھ کر دعا فرمائی اور جس وقت آپ ﷺ تشریف لے جانے لگے تو چٹان تقسیم کے لیے بند ہوئی لیکن حضور ﷺ نے دست مبارک سے روک دیا۔ اور وہاں رک گئی جہاں تھی۔ چنانچہ آج تک کسی قدر زمین سے اونچا بھی ہوئی ہے۔ پھر آنحضور ﷺ اس گنبد میں تشریف لائے۔ جو آپ تک آپ کے کام سے منسوب ہے۔ اور یہاں مرکب (براق) پر سوار ہوئے۔ اسی لیے یہ گنبد مبارک و محترم ہے صاحب مشیر المفراہم نے لکھا ہے کہ ۱۰۶۰ء میں قبۃ الصخرہ کا بڑا زلزلہ جس میں پانچ سو فانوس تھے، نیچے گر پڑا۔ مسلمانوں نے اسے بد شگونی سمجھا اور کہنے لگے۔

”عالمہ اسلامی میں ضررہ کوئی بڑا حادثہ پیش آنے والا ہے۔“

اور اس واقعہ کے ۲۹ سال بعد ۱۰۹۹ء میں واقعی وہ بڑا حادثہ پیش آیا۔ جس سے مسلمانوں کے سرِ مذامت سے جھک گئے۔ صلیبیوں نے بیت المقدس پر قبضہ کر لیا۔ اور قبۃ الصخرہ کو پیکل مسج کچھ کر محاربتیں دہ کے خوالے کر دیا۔ چونکہ یہ لوگ اسے خانہ خدا TEMPLE DOMINI سمجھتے تھے اس لیے انہوں نے اس کی تصویر اپنے جتنی طفرے میں شامل کی اور یورپ کے مختلف مگر جاؤں میں اس کے نقشے اور روکار کی نقل کی گئی۔ شعیب کوڈر رائل انجینئر لکھتا ہے کہ صلیبیوں نے صخرہ مقدس کو موجودہ شکل میں تراشا اور سنگ مرمر کے چو کے بچھا کر اس پر قربان گاہ بنائی۔ یہ کام ۱۱۵۵ء سے ۱۲۹۱ء تک ہوتے رہے اور چوڑے پر جگہ جگہ چھوٹی چھوٹی قربان گاہیں بنائیں اور قبۃ الصخرہ کی بیرونی دیوار کے اندرونی حصہ پر تصویریں نقش کیں۔ علی ہر وی نے جو صلیبیوں کے دور میں، صدی ۱۲ء میں کے شہر کو دوبارہ تعمیر کرنے سے چند سال قبل یعنی ۱۲۳۱ء میں یہاں آیا تھا لکھا

ہے کہ صلیبوں نے چٹان کے گرد سنگ مرمر کے ٹکڑے کی جگہ، جس کا ذکر ماہر خسرو نے کیا ہے، اہلنی  
جنگ کا دیا تھا اور اس کے اندر حضرت سلیمان اور حضرت عیسیٰ کی تصاویر لگی ہوئی تھیں

۸۰۰ء میں سلطان صلاح الدین نے بیت المقدس پر قبضہ کیا تو اس نے حرم شریف کے  
اٹھارے کھمبے کو بچر کاٹل طور پر اٹھلی حالت میں دو گز اٹھارہ فرنگیوں کے جوش تہرک گیری نے چٹان  
کی جو حالت کر دی تھی اس کی بھی صلاح کی

ابن اثیر لکھتے ہیں فرنگیوں نے چٹان پر سنگ مرمر کی ایک تہہ چڑھا دی تھی۔ صلاح الدین  
نے اسے حکماً اتار دیا۔ اس تہہ بندی کا سبب یہ تھا کہ ابتدا میں فرنگیوں کے مذہبی پیشوا چٹان کے  
ٹکڑے توڑ کر فرنگی زائرین کے ہاتھ بچا کرتے تھے، جو ان ٹکڑوں کو نہایت بابرکت سمجھ کر ان کے  
ہم وزن سواوے کر خوشی سے خرید لیتے تھے۔ بعض لاطینی بائبلوں کو اندیشہ ہوا ہے کہ اس طرح  
کہیں ساری چٹان غائب نہ ہو جائے چنانچہ انہوں نے اسے محفوظ رکھنے کے لیے اسے سنگ بستہ  
کرنے کا حکم دیا۔ صلاح الدین نے تزئین نو میں بتوں کی تصویروں کو صاف کر دیا۔ اور قبۃ العزیز  
کی مرمت کر کے نقش و نگار میں سنہری رنگ بھر دیا۔ یہ کام ۵۹۱ھ بمطابق ۱۱۹۰ء میں ہوا۔  
جیسا کہ ایک کتبہ سے ظاہر ہے۔

۱۱۹۰ء آقا سلطان الملک الناصر عادل صلاح الدین یوسف بن ایوب نے (خدا ان پر  
رحمت فرمائے) ۵۹۱ھ میں اس مقدس گنبد کی تجدید اور اس پر سونا چڑھانے کا حکم دیا۔

خاندان ایوبی کے اکابر عمارتوں کی تجدید و مرمت پر توجہ دینا اور ان میں  
حصہ لیا۔ ان میں الملک العادل سیف الدین، الملک المنصور قلیٰ الدین الملک ارغسل نور الدین  
الملک العزیز عثمان خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ مؤرخانہ کر کے حکم سے آہنی چابی وار جنگل کے علاوہ  
ایک خشکی جنگل بھی چٹان کے گرد تعمیر ہوا۔ یہ تمام ماحول اپنے ہاتھوں سے مسجد میں بھاڑ دیا کرتے،  
اس کے فرش کو عطر لکھاب سے دھوتے اور پھر غرباء و مساکین میں خیرات تقسیم کیا کرتے تھے

مملوک سلاطین مصر کا دور آیا تو انہوں نے اس کی خدمت گزاری کو فوج دارین چٹان ان  
کے دور میں قبہ کی بیرونی دیواروں کے بالائی حصے کی ریختی اینٹیں جو شکستہ و خستہ ہو گئی تھیں، تہہ پیل کی  
گئیں الملک الناصر صبر کے دور میں مذہب سے پیمانے پر مرمت ہوئی سلطان محمد بن الملک



المصو رقہ دون نے گنبد صخرہ کی عمارت اور بالائی گنبد پر جلا کرنے اور اس کو جست کی چادروں سے ڈھانپنے کی سعادت ۱۹۔ ۱۳۱۸ء میں حاصل کی اس کام کی نگرانی امیر صوابی نے کی تھی اس سے قبل ۲۹۳ء میں الملک العادل زین الدین کے حکم سے ان شہرہ آفاق قد رتی مناظر کی رنگین و دلکش تصاویر از سر نو بنائی گئیں جو اس عمارت کے لیے کافی فخر ہیں

ابن بطوطہ ۱۳۵۵ء میں بیت المقدس آیا تھا وہ تفصیلات نہیں بتاتا البتہ عمارت کی خمین میں رطب اللسان ہے اور چنان و قبرا کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ گنبد میں لوہے کی ایک تہی پر لگی ہوئی ہے۔ لوگ اسے حرو کی ڈھال بتاتے ہیں۔ ۱۳۸۹ء میں الملک العادل ہر توفیق نے عمر اعلیٰ بہ دور کے زین نگرانی وہ خوبصورت منبر نصب کرایا جو اس گنبد کے جنوبی دروازے سے نظر آتا ہے۔ یہ منبر تمام کا تمام سنگ مرمر کا بنا ہوا ہے۔ اور دس مرمریں ستونوں پر قائم ہے۔

۱۳۳۶ء میں الملک الاشرف برس بائے نے اپنے نائب شہزادہ ارکاس حیدرانی کو حکم دیا کہ متعدد دیہات اور دوسری جائیداد خرچ کر اس مقدس عمارت کی دیکھ بھال کے لیے وقف کر دی جائے۔ یہ سب سے پہلا وقف ہے جو ایک سلطان کے حکم سے قبضہ الصغریٰ کے اخراج سے پورا کرنے کے لیے قائم ہو اس کی یادگار کے طور پر مشرقی دیوار پر ایک کتبہ کندہ کیا گیا، جو آج بھی شیشہ اور مہین جالی کے نیچے محفوظ ہے۔

محمدا مدین بیان کرتا ہے کہ ۸۵۹ھ (۱۴۵۸ء) میں آگ لگنے یا برق گرنے سے قبضہ الصغریٰ کی محبت جل کر تباہ ہو گئی۔ اور سلطان الملک قنقاہ نے اسے دوبارہ اس طرح تعمیر کرایا۔ کہ وہ پہلے سے بھی زیادہ خوش نما ہو گئی۔ اس مرمت پر ڈھائی ہزار دینار (موجودہ ڈیڑھ لاکھ روپے) خرچ ہوئے اور ۲۶۷۰ فن جست کام میں آیا۔

۱۰۷۳ء میں علامہ سیوطی اس چنان کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں یہاں جو خوش پائیں دور رسول اللہ ﷺ کے ہیں (واضح رہے کہ چنان کے ایک گوشے میں پاؤں کے نشان ہیں) جبکہ آنحضور ﷺ آسمان پر جاتے وقت براق پر سوار ہوئے صحابی دور میں انہیں مسیح کے قشر پاتا جاتا تھا کرامت حضرت عمر رضی اللہ عنہ

جس وقت حضرت عمر رضی اللہ عنہ تشریف لائے تو چنان کہ گویائی عطا ہوئی اور اس نے آپ کو مرحبا کہا چنان پر حضرت جبریل علیہ السلام کی انگلیوں کے بھی نشان ہیں کیونکہ جب چنان نے رسول اللہ ﷺ کی آسمان پر جاتے وقت معیت کرنا چاہی تو حضرت جبریل علیہ السلام نے اسے پیچھے ہٹا کر اپنی جگہ پر قائم کیا اور یہ نشان باقی رہ گئے۔ آجکل یہ قد امشریف چنان سے انگ ایک پتھر پر اور اس کے مقابل میں دوسری یعنی جنوب مغرب کی طرف نظر آتے ہیں چنان بحر جنوبی حصے کے کنارے پر پکڑی ہے۔ لوگ جنوبی حصہ میں واقع زمین سے اتر کر عمارتیں جاتے ہیں۔ زمین میں ایک جگہ چھوٹی سی اندری ہے جس کے قریب ٹھہر کر زائرین چنان کی زبان کی مذہب رست کرتے ہیں۔ اس جگہ سنگ مرمر کا ایک ستون ہے۔ جس کا نچلا حصہ اساری کے جنوبی سرے پر نکلا ہوا اور اوپر کا رخ چنان کے مقابل نکلا ہوا ہے۔ جبریل کی انگلیوں چنان کے مغربی جانب ہیں۔ قبۃ الصخرہ میں لوگ آج بھی یہ عجائبات دیکھتے ہیں۔ وہ انہی مقامات پر ہیں جہاں سیوطی نے انہیں دیکھا تھا۔ آخری ہارملوک سلطان الملک الاشرف قاہجائی نے ۱۲۵۱ء میں قبۃ الصخرہ کے تمام چوٹی و دروازوں پر نہایت خوبصورت کام کی مائے کی چادریں چڑھوائیں۔ جس سے ان کی مضبوطی اور دلکشی میں گراں قدر اضافہ ہوا۔

### ترکوں کا قبضہ

سولہویں صدی کے ربع اول میں بیت المقدس ترکاں عثمانی کے قبضہ میں آگیا اور ۱۵۱۷ء میں سلطان سیم اول کے سامور فرزند سلطان اعظم کے حکم سے حرم القدس کی تزئین و آرائش پر توجہ دی گئی تو مسجد کی چیدنی دیواروں میں نئی مائیں لگانے اور گوں گنبد کے ریریں جسے میں سنہری کھڑکیاں نصب کرنے کے ساتھ ساتھ قبۃ الصخرہ کے گوں ستونوں پر سنگ مرمر لگایا گیا۔ اور قبۃ کی تجدید و مرمت ہوئی سلطان کے کام کا گنبد ابھی تک گنبد صخرہ کے باب اخضر کے کنارے لگا ہوا ہے خدا کا شکر ہے کہ سلطان اعظم اور خاقان اکرم دین و بان کے ساتھ خدا تعالیٰ کے وارث ابو الفتوحات سیمین خاں بن سلطان صاحب سقاہ سلیم خاں مظفر و منصور صاحب متاخر ابن سلطان بایرید ابن سلطان مجاہد الامجد سلطان محمد بن عثمان کے سایہ و دولت میں بیت المقدس کے اس عالی شان گنبد صخرہ کی مرمت عمل میں آئی اللہ تعالیٰ ان کی بھروں پر رحمت کی بارش فرمائے پس ماہر

انجینئروں نے ۱۹۵۹ء میں اس عمارت کو پہلے سے بھی زیادہ شان و شوکت کے ساتھ بحال کیا  
کتبہ لکھنے کی سعادت عبد اللہ محمد ریوی کو حاصل ہوئی

۸۲۵ء میں سلطان محمود نے اس کی مرمرین سوں کتبہ بحال کیا جنہیں موسم کے باعث خست  
نقصان پہنچا تھا ۸۵۳ء میں سلطان عبد الحمید کے حکم سے ایک ایرانی انجینئر کے زیر نگرانی قبة  
العصرہ کے متعدد حصوں کی مرمت ہوئی، اس کے بعد ۱۸۷۲ء میں سلطان عبد العزیز کے عہد میں  
چوبلی چھت کی مرمت کی گئی۔ جو مرور زمانہ سے بوسیدہ ہو گئی تھی گنبد کی چھت پر لگی ہوئی چادریں  
بھی تبدیل کی گئیں اور جنوبی دروازہ کے اندر دیوار کا ایک نقش اورینٹا جھڈا دیواراں کیا گئیں۔ جس  
سے عمارت کی خوبصورتی دوبالا ہو گئی۔

۸۷۵ء میں سلطان عبد الحمید ثانی نے پیش قیمت ایرانی قالین منگولیا کر فرش پر بچھوائے۔ یہ  
خوبصورت قالین جس کی قیمت لاکھوں روپے ہے۔ جنگ جوں ۶۷ تک اس گنبد کی زیارت بنے  
رہے، اسی زمانے میں دو شاندار دیواریں مہار بھی آویزاں کیا گئیں۔ جو ۹۵۱ء تک عین چٹان  
کے اوپر لٹکا ہوا نظر آتا تھا بعد میں اسے مسجد اقصیٰ میں منتقل کر دیا گیا۔ اسی سلطان کے حکم سے گنبد  
کی بیرونی دیواریں پر نہایت عمدہ خط نسخ میں سورۃ یسین لکھی گئی۔

**قائدہ:** شبلی نے لکھا مگر اکابرہ بندگان جو وہ ہے اس دشمن راج کی بندی کم و بیش سو فٹ ہے۔  
دیواریں پر نہایت عمدہ اور دیوار طائی کام ہے۔ چمک اور روشنی سے آنکھ نہیں ٹھہرتی۔ (سفر نامہ شبلی)  
اور ۱۲۲۹ء میں مولوی عاشق الدین میرٹھی نے ”زیا رتہ الشام والقدس“ میں لکھا ہے کہ مگرہ  
شریف کا صحن شمالاً جنوباً ۱۲۵ پاؤں، شرقاً غرباً ۷۸ پاؤں کا ہے۔ مگر مسجد سے ساتھ ساتھ ہاتھ اڑی ہے۔ اوپر  
جانے کے لیے سیڑھیاں بنی ہوئی ہیں۔ نورانیہ چڑھ کر مگرہ کے چبوترے میں داخل ہوتے ہیں۔  
صحن میں چاروں طرف ساتھ قبة ہیں۔ غرب و شمال کے قبة قبة اور رواج، اس کے پہلو میں قبة  
اخر و تیسرا قبة حج، اس کے پہلو میں قبة السراج، جس کے متعلق مشہور ہے کہ شب معراج  
رسول اللہ ﷺ نے اسی قبة سے آسمان کی طرف صعود فرمایا۔ اس کے پہلو میں قبة الصلوٰۃ کہ  
یہاں حضور ﷺ نے تمام دنیا و ملامت کی امامت فرمائی قبة العصرہ کے مشرقی جانب قبة  
الاسسہ اور غرب صحن میں جانب قبلہ و قبة مریم ہے

وسطی میں قبر العنبر ہے جو بیشک مرم کے سولہ ستونوں پر قائم ہے۔ کیا دن ہاتھ  
 اونچا اور رنگ برنگ کے پتھروں سے آراستہ ہے فرش کا دور (قطر) دوسو چالیس ہاتھ ہے۔ اوپر  
 نیچے دو چھتیں ہیں سقف زیریں لکڑی کی ہے عظیمی رغن سے نہایت خوش نما آراستہ ہے۔ بانی  
 چھت میں رنگ ایسے۔ اور دوسری دھات ٹی ہے۔ چار سمت چار دروازے ہیں، شمالی درباب  
 اچھہ کھداتا ہے، زائرین دروازے سے داخل ہوتے ہیں

اس کی ہموار سطح میں قبلہ رخ بیڑھیاں ہیں۔ ان بیڑھیوں میں دانتی جانب ایک مقدم سنان  
 العنبر ہے، لکھتے ہیں معراج کی شب اللہ تبارک و تعالیٰ نے صحرہ کھڑے گویا دی۔ اور اس مقام  
 سے رسول اللہ ﷺ کو سلام کی آواز آئی۔ اس کا امام لسان صحرہ چڑھ گیا۔ یہ بیڑھیاں صحرہ کے نیچے  
 غار میں جاتی ہیں یہاں بیڑھیوں سے اتر کر داہنے ہاتھ محراب ہے۔ جو سیدنا سیدنا علیہ السلام  
 سے منسوب ہے۔ اس کے قریب ایک محراب رسول اللہ ﷺ سے منسوب ہے۔ اس سے متصل  
 زمین سے ایک ہاتھ اونچی سیدنا خضر علیہ السلام کی محراب ہے۔ اس کے قریب مسند سیدنا جبرئیل  
 علیہ السلام اور محراب سیدنا ابراہیم علیہ السلام ہے۔ سیدنا ابراہیم کی محراب سے سیدنا داؤد کی محراب  
 متصل ہے۔

۹۱۷ء میں ترکوں نے ہجرہ شہ کی بنا پر پڑے بغیر شہر حانی کر دیا تو ۱۹۱۹ء میں یہ شہر مدحانوی  
 استیلا میں آ گیا۔ ۱۹۲۰ء میں مسلم مقامات و آثار کی حفاظت و نگہداشت کے لیے ایک اعلیٰ مجلس  
 اسلامی (سپریم کونسل) قائم کی گئی۔ اس مجلس کیوں مقامات کے وقاف سے حاصل ہونے والی پوری  
 گہنی کے صرف کا مجاز قرار دیا گیا۔ اس مجلس کے قیام کے بعد ایک جائزہ سے معلوم ہوا کہ نکاسی  
 آب کے راستے مسدود ہو جانے کی وجہ سے بارش کا پانی قبۃ العنبر کی دیواروں میں رستارہا ہے۔  
 جس سے دیواریں کمزور ہو گئی ہیں چنانچہ کونسل نے پرانے بوسیدہ پتھروں کی جگہ نئے پتھر کی پائپ لگا  
 ئے کئی شکستہ نیویں کو بدلان کے علاوہ ایسے اقدامات کیے کہ عمارت کے بیٹھنے کا خطرہ نکل گیا۔

۱۹۲۷ء میں کونسل نے گنبد صحرہ کی مرمت و وسیع پیمانے پر کروائی۔ الحاح مہربانہ ایسا برقی  
 کے الفاظ میں اس کے لیے اکثر ممالک اسلام سے چندہ کیا گیا گنبد کی درستی میں ترکی انجینئروں  
 نے انتہائی کمال فن کا مظاہرہ کیا۔ قدیم گنبد اپنی جگہ مطلق رہا۔ اور اس کے نیچے کی دیواریں تعمیر

ہوئیں اور نقش و نگار کی تجدد کی گئی۔

۱۹۳۸ء میں مارک زین بھات آئے۔ جیسے یہ وہ نے بیت المقدس پر قبضہ کی کوشش کے دوران قبة الصخرہ اور مسجد اقصیٰ کو بھی اپنا نشانہ بنایا۔ جس سے مسجد اقصیٰ کے ساتھ ساتھ قبة کو بھی شدید نقصان پہنچا۔ اس کی تلافی شاہواران کے محلہ دوساگل سے ناممکن تھی۔ اس لیے عام اسلام سے اہل کی گئی جس پر ہین کے گوشے گوشے میں پھیلے ہوئے مسلمانوں نے بیک بہا حکومت پاکستان نے بھی کئی کروڑ روپے کا عطیہ دیا۔ ۱۹۵۸ء میں سعودی عرب کے مشہور تاجر اور صاحب ثروت شیخ محمد بن سعد بن مرحوم تعمیر و مرمت کا فیصلہ کیا گیا اس فرم نے ماہرین تعمیرات، انجینئروں اور مہندسوں کی ہجراتی میں تعمیر و مرمت کا کام شروع کر دیا۔ جو اپریل ۱۹۶۲ء میں بخیر و خوبی پایہ تکمیل کو پہنچا۔ اس پر تین لاکھ بیس ہزار پونڈ صرف ہوئے۔ حکومت اردن نے اسی خوشی میں ایک جشن منایا اور حمد مر ملک اسلامہ کے نمائندے شریک ہوئے۔

مولانا شیر علی، جو اس تعمیر کے بعد القدس گئے تھے کہتے ہیں،

مسجد محرقہ کی حسین و جمیل عمارت پر سہری گنبد ایسے محسوس ہوتا ہے کہ ایک بہت بڑا نیلم سورج کی شعاعوں کے شراعت سے جھل کر رہا ہے۔ مسجد محرقہ مسجد اقصیٰ کے چاروں طرف تقریباً ۱۵۰ قدم اور ۱۵ فٹ اونچی سطح پر واقع ہے۔ یہ مسجد مشرق (بشت کوند) شکل میں ایک گول بلند عمارت ہے۔ جس کی بندی اندر اسی فٹ ہوئی اس کا ہر کوند میں قدم ہے۔ گویا تمام عمارت کی کورائی (لیٹ) ۱۶۰ گز ہے۔ محرقہ عربی زبان میں ایک بڑے پتھر کو کہتے ہیں۔ اس مسجد کے درمیان میں رد رنگ کی ایک بہت بڑی چٹان ہے۔ اس لیے اس کو مسجد محرقہ کہتے ہیں۔ جانب قبة یعنی جنوب کی طرف اس چٹان کے نیچے آنے کی بیڑھیاں ہیں، لوگ نیچے اتر کر نوافل پڑھتے اور دعا دیتے کرتے ہیں کہا جاتا ہے کہ یہاں رحمت کا نفاذ <sup>تکلیف</sup> نے نوافل پڑھے ہیں اس پتھر کے نیچے کشادہ جگہ (غار) ہے جس میں ایک وقت پچاس آدمی بخوبی نماز پڑھ سکتے ہیں۔ عام لوگوں میں مشہور ہے کہ یہ پتھر آسمان و زمین میں معلق تھا۔ رفتہ رفتہ زمین کے قریب ہوتا گیا اور اب زمین پر ہے۔ عوام اس پتھر کو بوسہ دیتے اور کہتے ہیں کہ یہ تختہ رب العالمین ہے۔ اس پتھر کے درمیان ڈھلی فٹ چوڑا سوراخ ہے۔



لوگوں مشہور ہے کہ حضور ﷺ جب یہاں تشریف لائے تو اس پتھر نے حضور ﷺ کو احلا و کھلا اور مرجح کے کلمات کہے اور ان پر صلوٰۃ و سلام پیش کیا پھر حضور ﷺ اس سوراخ میں سے گزر کر آسمانوں پر تشریف لے گئے۔ اس پتھر پر پانچ چھانچی مرتب کائے رنگ کا ایک نشان ہے لوگوں کا کہنا ہے کہ جب حضور ﷺ آسمانوں پر تشریف لے جا رہے تھے تو حضور ﷺ نے اپنا مبارک ہاتھ رکھ کر اسے نسلی دی کہ تو میرے ساتھ جنت میں ہو گا یہ نشان حضور ﷺ کے ہاتھ رکھنے کا ہے۔

اس محراب (چنان) کے نیچے چاروں طرف لمبے بے شیشے لگائے گئے ہیں تاکہ لوگ اس پتھر سے تھرک کی نیت سے ٹکڑے جدا نہ کریں۔ یہ پتھر کسی جگہ آخوٹ اور کسی جگہ چارفت اونچا ہے۔ اس میں دو محراب ہیں جس پر نشانے لگائے گئے ہیں کہ حضور نے یہاں نماز پڑھی تھی۔ محراب کے بائیں حصہ کی جانب جنوب و مغرب میں ایک چھوٹا سا مینارہ ہے، جس میں حضور ﷺ کا سونے مبارک ہے۔ اس مسجد میں جو شان دار قالین بچھے ہیں وہ حکومت پاکستان نے بھیجے ہیں۔ مسجد محراب کے چار بڑے دروازے ہیں۔ باب المقبلہ، باب الجنۃ (شمالی دروازہ)، باب الشرقی، باب الغربی، مغربی دروازہ تو تمام دن کھلا رہتا ہے۔ باب المقبلہ نمازوں کے وقت کھلتا ہے، باب الشرقی اور باب الجنۃ ہمیشہ کے لیے بند رہتے ہیں۔ باب الجنۃ کے متصل تین گز لمبی اور ایک گز اونچی دیوار میں ساتھ محراب بنائے گئے ہیں۔ کہتے ہیں کہ یہاں ساٹھ صا بنے نماز پڑھی ہے۔ باب الغربی کے قریب دیوار پر یہ عبارت درج ہے

مسجد محراب کی مرمت کی تجدید و مرمت اللہ تعالیٰ سے توفیق کے طلبکار و امیدوار شاہ حسین کے دور مملکت میں پایہ تکمیل کو پہنچی تاریخ تکمیل ۲۸ ربیع الاول ۱۳۹۳ھ مطابق ۱۶ اگست ۱۹۷۳ء ہے۔

## اسرائیل کی شرارت کا آغاز

لیکن اس عظیم مرمت کو ابھی تین سال بھی نہ گزرنے پائے تھے کہ مسجد اقصیٰ اور قبۃ الصخرہ کے درود دیوار ایک بار پھر اسرائیلی توپوں کی گولہ باری سے لرز اٹھے غیر ملکی اخبارات سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس عظیم اسلامی عمارت کو شدید نقصان پہنچا۔ اب اس مقدس مقام پر اسلام اور پیغمبر اسلام کے بدترین دشمن مسیحا کا قبضہ ہے۔ اور لندن ماسٹرنیگ انٹرنیشنل کے مطابق یہودیوں نے مسجد اقصیٰ

کے نیچے گہری کھدائی کے بعد گنبد محراب اور مسجد اقصیٰ کی جگہ تیسرے ٹیکل کی تعمیر کے منصوبہ پر عمل درآمد شروع کر دیا ہے خدا کرے کہ ہمیں یہ روزِ بد نہ کھانا نصیب نہ ہو

مشہور ماہر فن تعمیر جنرل فرگیسس لکھتا ہے کہ قبۃ الصخرہ کی مسجد غیر معمولی طور پر خوب صورت ہے۔ میں نے ہندوستان، یورپ اور ایشیا کے دیگر مقامات میں بہت سے محلات اور شان دار عمارت دیکھی ہیں لیکن جہاں تک میرے حلقہ کا تعلق ہے میں نے کوئی عمارت شان و شوکت میں قبۃ الصخرہ کے برابر نہیں پائی ایسا عمدہ تناسب اور رنگوں کا ایسا حسین امتزاج کسی اور عمارت میں نہیں دیکھا۔ ایک یہودی مورخ پر ہفیسر یہ لونیس اپنی ٹایف پر دھلم کے اداکن مقدمہ میں رقمطراز ہے کہ

”اس میں کوئی شک نہیں کہ گنبد محراب دنیا کی حسین ترین عمارت ہے۔ میں تو یہاں تک کہنے کو تیار ہوں کہ تاریخ میں جس پر دیگر عمارتوں کا ذکر ہے۔ اس میں یہ عمارت سب سے زیادہ خوبصورت اور شان دار ہے۔“

بڑی انصاف یہی اس گنبد کی شان و شوکت کا نقش اس الفاظ میں کھینچتے ہیں۔

گنبد محراب قدیم اسلامی فن تعمیر کی بے نظیر مثال ہے۔ اس کی کرسی ۱۱ فٹ بلند ہے، جو نیکی کوئی رازِ حرم شریف کے کسی دروازے سے احاطہ میں داخل ہوتا ہے اس کی نظریں مارک لیکن بے حد مضبوط محرابوں پر پڑتی ہیں۔ جن تک میز صیوں کے ذریعے پہنچا جاتا ہے۔ ان محرابوں کو اہل قدس سوارین کہتے ہیں۔ اور یہ گنبد محراب کے چاروں سطوں میں بنی ہوئی ہیں۔ ان کے بعد سنگلی چوکوں کا فرش ہے۔ جس کے درمیان میں گنبد محراب کی بہشت پہلو عمارت ہے۔ اس کا ہر صحن ۲۳ × ۲۵ فٹ ہے۔ بلند کی چھتیس فٹ ہے۔ دیواروں کی اونچائی ۹.۵ میٹر ہے۔ جن کے اوپر ۶۰ × ۲ میٹر بلند منڈیر بنی ہوئی ہے اس منڈیر کے اوپر ایک نہایت شان دار گنبد ہے جس پر بدل نصب ہے گنبد کی عمارت کے زیریں حصہ میں دھاری دار سفید رنگ مرمر لگا ہوا ہے۔ اور دھانی حصہ کاشی کاری کی گئی ہے۔ چابخا نہایت دیدہ زیب اور چادب نظر رنگوں میں قدرتی مناظر بنے ہوئے ہیں۔ اور قدیم کوئی خط میں قرآن پاک کی آیات کندہ ہیں جو نیلے اور سفید رنگوں سے مزین ہیں گنبد کا اندرونی حصہ ستونوں پر ایسا تادہ ہے جو بعد خوبصورت ہیں گنبد محراب کا

محمّد سنگ و خام سے اور فرش سنگ مرمر سے بنا ہے جس پر ہر وقت قالین بچھے رہتے ہیں، جنوبی دروازہ کے آگے، جو اقصیٰ کی سمت کھلتا ہے، سنگ مرمر کی ایک غلام روشنی ہوئی ہے جو ٹھنڈے ستونوں پر قائم ہے۔

صحرہ کا خوب صورت گنبد سنگ مرمر کے بارہ ستونوں اور سنگ خارا کے چار چوکور استوانوں پر قائم ہے۔ پورے گنبد میں رنگین شیشوں سے مزین سولہ درتپے ہیں جن میں سے چھن چھن کر ہلکی سکون آور روشنی گنبد میں آتی رہتی ہے۔ ان میں بیشتر درتپے اٹھارویں اور ایسویں صدی کے ہیں۔ نیچے کی عمارت ۵۶ درتپوں سے مزین ہے اور ہر ضلع میں سات سات درتپے ہیں۔ ان میں چار بیس جو گنبد کے بالکل نیچے ہیں، روشنی کے لیے ہیں۔ اور باقی سولہ صرف زینت کے لیے، کیونکہ ان میں سے روشنی اندر نہیں آ سکتی۔ پوری عمارت کی صحت جس پر گنبد واقع ہے سنگ مرمر کے ٹھنڈے اور رنگین پتھر کے سولہ ستونوں پر ایسا دہ ہے۔

صحرہ کا قطر ۲۰۰ میٹر ہے اور یہ ۳۱ میٹر بلند ہے۔ بیت المقدس میں اس سے اونچی کوئی عمارت نہیں۔ یہ شہر کے ہر حصہ اور بیرون شہر سے اپنی پوری آب و تاب کے ساتھ نظر آتا ہے۔ قدس کا مسافر جدھر سے بھی اس کی نظر سب سے پہلے اسی گنبد پر پڑتی ہے۔ فی الحقیقت یہ گنبد دہرا ہے۔ بیرونی اور اندرونی دونوں گنبد لکڑی کے بنے ہوئے ہیں۔ باہر کے گنبد پر جست کی چادریں چڑھی ہوئی ہیں۔ گویا اس طرح اس عمارت کو ایئر کنڈیشن کیا گیا ہے۔ اس ترکیب سے سخت گرمی کے ایام میں بھی عمارت کا اندرونی حصہ جسے بلور مسجد استہماں یا جانا ہے۔ ٹھنڈا اور موسمی اثرات سے محفوظ رہتا ہے۔ پوری عمارت گونا گوں قدرتی مناظر اور نکل پونوں سے آراستہ ہے۔ ان کا رنگ شوخ اور چمکدار ہے۔ معطوم ہوتا ہے کہ کارنگا بھی ابھی پاڑ سے اترے ہیں۔ اندرونی دیواروں پر جا بجا یہ قرآنی کتبہ ہیں جو بیچوں پتی اور نکل پونوں سے گھری ہوئی ہیں۔ کہیں کہیں نیلی زمین پر سفید ستارے بنے ہوئے ہیں جو ستاروں کے دھندلکے میں عجیب ہارویج ہیں اور یہودی پرہیزگری موسیٰ کے الفاظ میں جتنی چمک عمارت میں نے دیکھی ہیں ان سب میں گنبد صحرہ بلا تصنع عبادت اور یا غرت کے لیے بہترین جگہ ہے۔ حدیث شریف ہے کہ اس مقام پر جو نماز ادا کی جائے اس کا ثواب ۲۵ ہزار نمازوں کے برابر ہے۔

## قبة الصخرہ

### چبوترہ اور میز حیاں

احاطہ حرم شریف کے اس چبوترہ کا طول و عرض جس پر قبة الصخرہ واقع ہے ابن القتیہ کے دور (۹۵۳ھ) میں ۳۵۰ فٹ ۲۱۰ x ۲۱۰ فٹ ۱۰ عرض ۱ کی زیر رت القدس کے وقت (۱۲۷۵ھ) ۶۶۰ x ۶۰۰ فٹ تھا۔ آج کل یہ چبوترہ ۵۴ x ۲۵۰ فٹ ہے اور ابن القتیہ اس کی بندی ۴ فٹ اور عرض ۳۳ فٹ بتاتا ہے۔ لیکن آج کل یہ چبوترہ حرم شریف کی سطح سے صرف دس فٹ اونچی ہے۔ اور موجودہ نقش پندرہویں صدی عیسوی میں مجید الدین کے بیان کے عین مطابق ہیں۔

ابن القتیہ تحریر کرتا ہے کہ چبوترے پر چڑھنے کے لیے چھ درجے ہیں لیکن اس کے اسی (۸۰) برس بعد مقدی لکھتا ہے کہ چبوترے کے ہر چار پہلو پر ایک ایک زینہ تھا۔ جبکہ ۱۰۵۲ھ میں خسرو پھر زینے بتاتا ہے۔ مگر خسرو اس کی تفصیلات بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے

تبلے (یعنی جنوب) کی طرف اونچے جانے کے دو زینے ہیں، اس کی درمیانی منڈیر کے بلچ میں جنوب روکڑے ہو کر دیکھیں "ایک زینہ دائیں اور ایک بائیں ہو گا۔ دائیں زینہ کو مقام النبی ﷺ کہتے ہیں کہ پے ﷺ شب معراج اسی طرف سے چبوترے پر تشریف لائے تھے۔ بائیں زینہ مقام غوری کہلاتا ہے۔ مقام النبی ﷺ بائیں طرف ہے اور اس طرح بتا ہے کہ گھڑ سوار گھوڑے سمیت چبوترے پر چڑھ سکتا ہے۔ زینے کے اوپر سنگ مرمر کے چار پائے سنگ مرمر سے مرمر کی طرح سر رنگ کے بنے ہوئے ہیں۔ پایوں کی بندی ۱۰ باہر ہے۔ پایوں اور کونوں پر سونے اور چینی کی ایسی جینا کاری ہے کہ اس سے بہتر قیاس میں نہیں آتی۔ چبوترے کے گرد کی منڈیر ہر سے سنگ مرمر سے بنی ہے اور اس میں چھ سائیں طرف پڑی ہیں کہ جیسے ہزاروں میں پھول کھلے ہوں

مقام غوری کے زینے میں تین میز حیاں بنی ہیں ایک سامنے اور دو بازوؤں میں اور تین میز حیاؤں کے سرے پر گنبد اور محرابیں بنی ہیں۔ ہر زینہ پتھروں کو جو کورتہ اش کہتے ہندی سے بنایا ہے۔ یہ زینہ ترک سارا امیر لیث الدو لدنو ششگین غوری نے بنایا تھا جو غلام سے ترقی کر کے خلیفہ مصر قاضی ہر کے عہد میں شام کا ولی تھا اس کا دور ۱۰۲۸ھ سے ۱۰۴۶ھ تک رہا چبوترے کے مغربی

پہلو پر دو، مشرقی پر ایک، اور شمال کی جانب (مقام شمالی) ایک زمین ہے۔ مقام شمالی دوسروں سے بلند اور چوڑا ہے۔

نامر خسر و مزید بتاتا ہے کہ ان پر کم و بیش ایک لاکھ دینار (پچیس ہزار پونڈ) خرچ ہوئے ہوں گے۔ ۹۲۰ء میں ایک فرنگی بیری لکھتا ہے کہ آجکل چہترے پچھٹھنے کے لیے آٹھ چوڑی میڑھیاں ہیں۔ دو شمالی اور جنوبی، تین مغربی اور ایک مشرقی سمت۔ ہر میڑھی پر محرابیں ہیں، جنہیں مقامی لوگ موازین کہتے ہیں۔ کیونکہ روایت ہے کہ راجنشران لوگوں کی روضوں کا اذن کرنے کے لیے جو ادنیٰ کیدرون پر قائم ہوا مراٹھ سے کامیابی سے گزریں گے۔ تران دان پر نصب کئے جائیں گے۔ بیری مزید لکھتا ہے۔ اس چہترے کے شمال اور جنوب میں چھوٹی چھوٹی محرابیں ہیں۔ جس میں مسجد کے متونی اور خدام رہتے ہیں۔

### مقارۃ الارواح

قبرہ الصغریٰ کے نیچے چٹان کی جنوبی سمت تیارہ میڑھیاں ہیں ایک غار میں لے جاتی ہیں۔ جسے مقارۃ الارواح اور راستہ کو باب المغارہ کہتے ہیں۔ قبرخانے کا فرش سنگ مرمر کا ہے۔ دیواروں پر سفیدی کی گئی ہے۔ این حقل اور مصطبری لکھتے ہیں کہ چٹان کے نیچے کا یہ کمرہ نہ مرقع ہے نہ گول اور بندی میں قد آدم اونچا ہے۔ علی ہروی بھی اس تہ خانہ کو مقارۃ الارواح سے موسوم کرتا ہے کیونکہ ”لوگ کہتے ہیں کہ تمام اہل ایمان کی روضیں حکم الہی سے اس مقام پر جمع ہوں گی۔“

علی ہروی لکھتا ہے کہ ۱۴ میڑھیاں ترقی پزری ہیں۔ اور لوگوں کا یہ ن ہے کہ یہ علیہ السلام کی قبر بھی اس غار کے اندر ہے۔ غار کی بندی قد آدم بلوں والا جنوباً ۱۴ قدم ہے، محیط میں ۵۵ درہ ہے۔

کہتے ہیں کہ دور قدیم میں یہ غار ایک حلاق تھا۔ اور چٹان کے نیچے ایک کنواں تھا جسے میڑ الارواح کہتے تھے۔ لیکن بعد میں میڑ الارواح پر دیوار بنا دی گئی اور یوں چٹان کو سہا مال گیا۔

روایت ہے کہ تمام انبیاء سابقین نے اس غار میں نماز ادا کی ہے۔ اس غار میں حضرت ابراہیم علیہ السلام، داؤد علیہ السلام، یحضر علیہ السلام (جسے فرنگی سینٹ چارج کہتے ہیں) کی جائے عبادت کو محرابوں سے متعین کر دیا گیا ہے۔ مقام خضر شمالی اور مقام داؤد جنوبی کو نے مل ہے۔ ایک مقام کے بارے میں جسے مقام انبیاء علیہ السلام کہا جاتا ہے، روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے اس جگہ داخل



ادا کیے اور چونکہ حضور ﷺ بندگان کی قامت تھے اس لیے چنانچہ ان کی قامت کے برابر جگہ بنانے کے لیے اوپر اٹھ گئی۔ اس غار میں رسول اللہ ﷺ کے آثار مبارک بھی موجود ہیں، جن میں موئے مبارک اور نقش پا شامل ہیں۔ اور یہ جنوب مغربی گوشے کی ایک سرسری اساری میں محفوظ ہیں اس اساری کے بائیں ایک صندوق میں سرور کائنات ﷺ اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے علم محفوظ ہیں۔

ایون اس پیش لکھا ہے کہ غار کا ایک راستہ داوی کیدرون میں لکھتا تھا جسے سنگ مرمر کی سلوں سے بند کر دیا گیا اور اب اس کی تخت حفاظت کی جاتی ہے۔ وہ مزید کہتا ہے، اس غار میں بیک وقت چھاس ساٹھ آدمی ٹہکتے ہیں اور سب میں ایک ہزار سے زائد سیاح اس کی زیارت کرتے ہیں۔

### قبة السلسله

مقدی لکھتے ہیں کہ (حرم شریف کا) محن ہر جگہ پختہ ہے، اس کے وسط میں مدینہ شریف کی مسجد کی طرح ایک چبوترہ ٹھا ہوا ہے۔ جس کے چاروں طرف چوڑی چوڑی میڑھیاں ہیں۔ اس چبوترے پر چار گنبد بنے ہیں اس میں قبة السلسله، قبة امرا، اور قبة النبی ﷺ چھوٹے چھوٹے پائے کے ہیں۔ یہ دیواروں کے بغیر سنگ مرمر کے ستونوں پر قائم ہیں۔ اور اوپر سیسے کی چادریں چڑھی ہوئی ہیں۔ علی بروی کا بیان ہے کہ

”گنبد (قبة الصغرى) کا شرقی دروازہ قبة السلسله کی طرف کھلتا ہے۔ اس کے اوپر ایک محراب بنی ہوئی ہے۔ اور محراب پر خلیفہ قائم ہوا مرقد کا امام اور سورۃ اخلاص کندہ ہے۔ یہی مقام ہے جہاں حضرت سیدنا علیہ السلام بن داؤد بیٹھ کر رادہ بی فرماتے تھے۔“

ابن القلیہ کی روایت ہے کہ

قبة الصغرى کے شرق کی جانب قبة السلسله میں ستونوں پر قائم ہے۔ اور چھت پر سیسے کی چادریں چڑھی ہیں اس کے روبرو (شرق کی طرف) حضرت خضر علیہ السلام کا مقام عبادت ہے اور اس کے شمالی رخ پر قبة النبی ﷺ اور مقام جبریل علیہ السلام ہیں اور چنان کے برابر قبة امرا واقع ہے

مختصر یہ کہ قبۃ الصخر سے چند قدم شرق میں ایک چھوٹا سا گنبد معروف ستونوں پر قائم ہے اور قبلہ رخ حراب کی دیوار کے سوا جسے دو ستونوں کے درمیان کی جگہ کو بند کر کے بنایا گیا ہے۔ اس کی کوئی دیوار نہیں ہے۔ ابن عبد ربہ نے لکھا ہے کہ یہ وہ گنبد ہے جس میں بنی اسرائیل کے عہد میں ایک زنجیر لٹکتی رہتی تھی جو ان کے مابین کدب و صدق کا فیصلہ کرتی تھی

ایک روایت یہ بھی ہے کہ حضرت جبرائیل نے حضرت داؤد کو لوہے کا ایک ٹھوڈیا تھا کہ عداوت گاہ کے ایک طرف سے دوسری طرف لگا کر اس پر ٹھنڈے کیا دیا جائے۔ مٹی اور مدعا علیہ اس کو باری باری ہاتھ لگاتے۔ جو سچا ہوتا اس کے ہاتھ لگانے سے ٹھنڈے بجنے لگتے لیکن اکثر جغرافیہ نویسوں نے زنجیر ہی لکھا ہے اور قوت اس گنبد کے بیان میں رقم کرتا ہے کہ یہی جگہ تھی جس میں زنجیر لٹکتی تھی جو صرف سچ بولنے والے کے ہاتھ آتی تھی۔ "رحمونی گواہی دینے والا، اس وقت تک اسے چھو نہیں سکتا تھا جب تک کہ فریب سے ہار نہ آئے، ورنہ اسے تو پتہ نہ کرے۔

روایت کچھ ہی کیوں نہ ہوں، اتنی بات طے شدہ اور تاریخی طور پر ثابت ہے کہ خلیفہ عبد الملک نے جب قبۃ الصخر تعمیر کروائی تو اس نے پہلے نمونہ کے طور پر ایک قبۃ بنوئی تھی۔ اور اسی کو قبۃ السلسلہ کہا جاتا ہے۔ کیونکہ یہ ریادہ بنیاد پر مستحکم نہ تھا۔ اس لیے زلزلوں سے متاثر اور بے رقیبہ ہوتا رہا۔ صیہبی جنگوں سے قبل ایرانی سپاہی مصر خسرو اس عمارت کی کیفیت یہاں کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ

یہ گنبد رنگ مرمر کے ٹھوس ستونوں اور چھتگی پاویں پر قائم ہے۔ سمت قبۃ کے سوا جہاں پتھر خن کر خوبصورت دیوار بنادی گئی ہے ہر طرف سے ستون کھلے ہوئے ہیں۔

اور یک ۵۸۰ء میں مسیحی پادشاہ کی بنا پر اسے کلیسائے خیمۃ القدس قرار دیتے ہوئے لکھتا ہے کہ اس کا طول و عرض نہایت متناسب اور قابلِ داد ہے۔ اس کے مغربی دروازے کے بائیں طرف ایک قربان گاہ بنی ہوئی ہے، جس پر بنی اسرائیل نے دیوتاؤں کو رکھا کرتے تھے

یعنی وژور عظم کا مصنف ۱۲۶۵ء میں لکھتا ہے کہ میرے زمانے میں یہ عمارت کلیسائے سینٹ جیمس فور ڈی کھرتی تھی کیونکہ وہاں جتہیں یہود نے پیکل کھا کر پیر سے پھینک دیا تھا اسی مقام پر شہید ہوئے صدیق الدین نے بیت المقدس پر قبضہ کے بعد اسے دوبارہ مسلمانوں کی خطبہ گاہ بنادیا

جیسا کہ وہ پہلے کام دیتا تھا محمد الدین کا بیان ہے کہ

قبتہ السلسلہ کبیر کے سلطان کبیر نے از سر نو بنوایا اور اس کا عہد حکومت ۱۲۶۰ء تا ۱۲۷۱ء ہے۔ اور یہ قبتہ محراب کے دو ستون چھوڑ کر سترہ ستونوں پر قائم تھا آج کل محراب کے ستون سمیت اس گنبد کے سترہ ستون ہیں۔

مجید الدین یہ بھی لکھتا ہے کہ خلیفہ عبد الملک نے اپنے معماروں کو تفصیل سے بتایا کہ وہ کیسا اور کس طرح کا قبتہ (مسحور) تعمیر کرایا جاتا ہے۔ اور جب خلیفہ خوارزمشہ کی مقدس آیت تو ان کا رنگارنگ نے وہ چھوٹا گنبد بنایا جو قبتہ الصخرہ کے مشرق میں ہے۔ بھی موجود اور قبتہ السلسلہ کہتا ہے۔ ایک جگہ اس نے بتایا ہے کہ عبد الملک نے مصر کا ملت سالہ خزانہ جو گنبد کی تعمیر کے لیے جمع کرایا تھا۔ اس گنبد میں رکھوا دیا۔ جو قبتہ مسحور کے مشرق میں بنایا تھا۔ مجید الدین کے دور میں محراب کے دو ستون چھوڑ کر وہ سترہ ستونوں پر قائم تھا۔ لیکن فی سترچ لکھتا ہے کہ ۱۲۹۶ء کے بعد اس میں ترمیم ہوئی۔ اور آج کل محراب کے ستونوں سمیت اس گنبد کے کل سترہ ستون ہیں۔

**چھوٹے گنبد**

اوپر مقدسی کا بیان نقل کیا گیا ہے کہ قبتہ الصخرہ اور قبتہ السلسلہ کے محل وہ اس چبوترے پر چھوٹے دو گنبد اور بھی ہمیشہ سے ہیں۔ اور حضور نبی کریم ﷺ کے سفر معراج کی یادگار ہیں۔ چونکہ یہ عمارتیں ریہہ دو محکمہ جس میں اس بے رزوں سے یہ تمام نقصان اٹھاتی رہیں۔ اسی لیے مختلف زبانوں میں ان کے ناموں میں گڑبڑ ہوئی۔

نویں صدی عیسوی میں ابن القطیبہ کی روایت کے مطابق چبوترے کے شمال حصہ میں قبتہ انبی (قبتہ) مقام جبریل اور قبتہ المعراج تھے۔ اور ابن عسکریہ انہیں یوں بیان کرتا ہے

(۱) وہ گنبد جہاں سے حضور اقدس ﷺ آسمان پر تشریف لے گئے۔

(۲) اس مقام کا اوپر کا گنبد جہاں حضور ﷺ نے انبیاء سابقین کے ہمراہ نماز ادا فرمائی اور

(۳) مسجد جبریل علیہ السلام

مقدسی ۹۸۵ء میں قبتہ المعراج اور قبتہ انبی ﷺ کا اور اس عرصہ کے ۱۲۷۱ء میں قبتہ انبی اور قبتہ الجبریل کا ذکر کرتا ہے۔ مسحورہ کے شمال مغرب میں جو گنبد واقع تھے ان میں سے بعد تر ابن القطیبہ کے زمانے میں قبتہ انبی کہلاتا تھا۔ اور ابن عسکریہ بیان کرتا ہے کہ شب معراج انبیاء سابقین

کے ساتھ حضور ﷺ نے بھی نماز اور قربانی تھی آج کل اس جگہ جو گنبد موجود ہے اسے قبة المعراج کہا جاتا ہے۔

اس قبة المعراج اور قبة الصخرہ کے درمیان آج کل قبة الخیریل علیہ السلام ہے۔ جسے ابن الفقیہ قبة المعراج اور ابن عبد ربہ و گنبد جہاں سے حضور ﷺ آسمان پر تشریف لے گئے، بتاتا ہے۔ مقدی اسے قبة المعراج و ما صر قبة جبریل لکھتا ہے۔ لیکن ابن عبد ربہ اور ابن الفقیہ مقام جبریل سکھام سے جس قبة کا ذکر کرتے ہیں اس کا آج کل کوئی وجود نہیں۔ ان دونوں گنبدوں کا ذکر کرتے ہوئے مصر خسرو صیسی جگہوں سے قبل ۱۰۴۰ء میں لکھتا ہے۔

پھر چوتھے پے ہی ایک اور گنبد ہے، جو چار کھنبوں پر قائم ہے۔ اس میں قبة کی طرف نہایت خوبصورت عمارت بنائی گئی اسے قبة جبریل علیہ السلام کہتے ہیں۔ اس میں قالین بچے ہوئے تھے۔ کیونکہ فرش سنگ رخام کا بنا ہے اور اسے ریز کر چکنا کر دیا ہے۔ روایت ہے کہ شب معراج مرکب برائی کو اس مقام پر باندھا گیا تھا۔ آخر میں ایک اور گنبد قبة جبریل سے کوئی بیس ہاتھ کے فاصلے پر واقع ہے اسے قبة الرسول ﷺ کہتے ہیں اسے بھی چار بیل پاؤں پر بنایا گیا ہے۔

معارفین ذہب نے اپنے قیام کے دوران اس کی بھی مرمت و درستی کی اور صلاح الدین نے قبضہ کے بعد نہ صرف انہیں بحال کیا بلکہ قبة المعراج کو از سر نو تعمیر کرایا۔ لیکن یہ تھوڑے ہی دنوں بعد گر کر کھنڈر ہو گیا۔ اور موجود قبة المعراج وانی بیت المقدس مزا الدین عثمان بن علی اثر نخعی نے ۵۵۹ھ (۱۱۶۴ء) میں دوبارہ تعمیر کیا۔ وہ جگہ جہاں نبی کریم ﷺ نے مدینہ و انبیاء علیہم السلام کے ساتھ نماز ادا فرمائی۔ روایت کے مطابق قبة المعراج کے باہر ہے۔ آج کل یہاں ایک خوبصورت عمارت قائم ہے۔ جہاں اذان کی نماز کے بعد رسول اللہ ﷺ کے قدم بڑھایا۔ اور آپ کے پے سونے چاندی کا زینہ نصب کر دیا گیا جس کے ذریعے آپ آسمان پر چڑھے۔ یہ روایت سیوطی کی ہے۔ و قبة المسلمة کو قبة الرسول قرار دیتا ہے اور باپ شرف الدینیہ کے قریب احاطہ حرم میں جو گنبد واقع ہے اور گنبد سلیمان کہلاتا ہے، اس کے بارے میں لکھتا ہے کہ یہاں سلیمان سے مراد حضرت سلیمان نہیں بلکہ خلیفہ عبدالملک کا بیٹا سلیمان ہے جس نے یہ گنبد بنوایا تھا۔

۹۲۰ء میں پیری لکھتا ہے کہ چوتھے پے کے باہر شمال مغربی کونہ میں بیڑھیوں کے اوپر قبة الصخرہ اور

اس سے آگے قبتہ الارواح، اس کے جنوب میں قبتہ الرسوں اور قبتہ الجبریل ہیں۔ قبتہ الصغریٰ کے جنوب میں کوئی گنبد نہیں

## حرم شریف میں دیگر زیارتیں

### مہد مسیح علیہ السلام

احاطہ حرم کے جنوب مشرقی گوشے میں قندیم آثار پر ایک چھوٹی سی زمین دوز مسجد (۸۵ گز x ۲۵ گز) مہد مسیح کے نام سے مشہور ہے۔ ابن عہد رب نے محراب مریم بنت عمران اور مقدی نے ”محراب مریم و زکریا“ کے نام سے اس کا ذکر کیا ہے۔ محراب مریم میں فرشتے حضرت مریم کے واسطے گرمیوں میں سردی کے اور سردی میں گرمیوں کے چل رہے تھے۔ محراب زکریا، اس کے ساتھ ہی ہے جہاں فرشتوں نے انہیں ولادت حضرت یحییٰ علیہ السلام کی بشارت دی جبکہ وہ اہل زمین کھڑے تھے۔ مہد مسیح میں زمانہ قندیم سے حضرت مسیح علیہ السلام کا پنگوڑا رکھا ہے۔ یہ پنگوڑا پتھر کا اور اتنا وسیع ہے کہ ایک آدمی اس میں نماز پڑھ سکتا ہے۔ یہ پنگوڑا زمین میں گڑا ہوا ہے۔ حضرت مسیح علیہ السلام اسی میں لٹائے گئے۔ اور انہوں نے شیر خوارگی میں لوگوں سے گفتگو فرمائی اس پنگوڑا کو مسجد کی محراب بنا دیا گیا ہے۔ محراب مریم اور محراب زکریا اس کے شرقی پہلو میں ہیں۔ روایت ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اسی جگہ پیدا ہوئے تھے۔ ایک ستوں پر انگلیوں کے نشان ہیں۔ جس کے درے میں ٹوٹوں کا پیاں ہے کہ حضرت مریم علیہا السلام ۷ دورہ کی شدت میں اس پتھر کو درے سے پکڑ تھیں اور یہ انہی کی انگلیوں کے نشان ہیں۔ ناصر خسرو کے اثناء ظ میں اس میں چاندی اور پتھر کے بہت سے فانوس لٹکے ہوئے ہیں۔ جنہیں ہر رات روشن کیا جاتا ہے۔

صلیبوں نے اپنے دور میں حرم شریف کے اس زمین دوز مقام سے اصطبل کا کام لیا۔ اس سے داخلی واقعہ نہیں اور علیٰ بروہی اس کا ذکر اصطبل سلیمان کے طور پر کرتے ہیں آج کل ”اصطبل سلیمان“ مہد عیسیٰ کے مغرب میں ہے اور ان دونوں کے درمیان ایک دروازہ کھلتا ہے صلیبوں کے قطع سے قبل حرم شریف کے ثانی پہلو میں واقع محراب داؤد ختم ہو گئی۔ البتہ اس کے قریب کرسی سلیمان، جو قندیم بند چٹان ہے باقی رہی لوگوں کا بیان ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام پیکل کی تعمیر کے زمانے میں ہی پر نشست فرماتے تھے سیوطی لکھتا ہے کہ ایک روایت کے



مطابق پیکل کی تکمیل کے بعد حضرت سلیمان نے اس مقام پر تین ہزار پتھریاں اور سات ہزار  
بھٹریں قربان کیں۔

سیوطی محراب داؤد کے درے میں لکھتا ہے کہ محراب داؤد قلعہ بیت المقدس کے اندر ہے  
مگر جب وہ حرم میں تشریف لاتے تو محراب کلاں (مسجد اقصیٰ کے منبر کے برابر) میں نماز ادا  
کرتے اور پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حضرت داؤد علیہ السلام کی پیروی میں یہاں نماز ادا کی،  
اس روز سے یہ محراب عمر رضی اللہ عنہ مشہور ہو گئی۔

منبر داؤد (جسے مجید الدین قبة سلیمان کہتا ہے) حرم شریف کی جنوبی دیوار میں وابستہ محراب  
ہے۔ اور باب القتم کے سامنے اور اس دروازے کے قریب ہی جنوب مغرب میں واقع ہے۔ ناصر  
خسرو نے حرم شریف کے ثانی حصہ میں منبر داؤد کے علاوہ دو اور گنبدوں (۱) قبة یعقوب علیہ السلام  
اور (۲) محراب زکریا کا ذکر کیا ہے۔ اور فی سترخ کہتا ہے کہ قبة یعقوب سے غائبہ گنبد مراد ہے جو  
آج کل کھربہ سیمان کہلاتا ہے۔ اور محراب زکریا کا کوئی اثر آمار باقی نہیں۔

مجید الدین لکھتا ہے کہ باب السلسلہ کے مقابل قبة سوی بنا ہوا ہے۔ لیکن اس کو حضرت موسیٰ  
سے کوئی نسبت نہیں۔ ۶۳۹ھ (۱۲۵۱ء) میں از سر نو تعمیر ہوا اور اس سے پہلے قبة الطغر ہ کہلاتا تھا۔  
قبة الطغر ہ جنوب مشرقی کونے پر چوترے کے کنارے بنا ہوا تھا۔ مجید الدین کے الفاظ میں حرم  
شریف کے چاروں مینار اسی مقام پر قائم ہیں۔ جہاں عبد الملک کے زمانے میں قسے۔ پہلا حرم  
شریف کے جنوب مغربی گوشے میں، دوسرا باب السلسلہ کے شمال میں، تیسرا شمال مغربی راویہ میں  
اور نہ الخوانہ (۲۹۸ء) میں از سر نو تعمیر ہوا اور چوتھا باب الاسباط اور باب الخط کے درمیان، جو  
۶۶۷ء میں ستر سے تعمیر کیا گیا۔

صیہبی جنگوں سے قبل کے مصنفوں نے جن ایسے مقامات کا ذکر بھی کیا ہے جو آج موجود  
نہیں ہیں اور اس کی جگہ غائبہ تبدیلیاں ہیں جو صلیبیوں نے کیں۔ ناصر خسرو نے حرم شریف  
کے شمال مغربی گوشے میں ایک محراب زکریا کا ذکر کیا ہے جس کا آج نشان نہیں ملتا اسی طرح  
ابن الفقیہ کا کہنا ہے کہ ابن عمر بن عبد ربک کا مینار ابنہ ایمن محدود ہے مقدسی، مقام السلسلہ، مقام  
انار، مقام کعبہ اور محراب یعقوب کا ذکر کرتا ہے۔ ناصر خسرو گنبد یعقوب کی کیفیت لکھتا ہے جو

شمالی حصہ میں تھا لیکن ان سب کے آٹا نہیں تھے  
سیدنا سلیمان علیہ السلام کا مصلیٰ یا کرسی ﴿

باب خطہ میں داخل ہو کر اپنی طرف مسجد کے شمالی دروازہ شرف ادرغیا و پرنگا پڑتی ہے  
باب خطہ اور اس باب کے درمیان چار ستونوں پر یہ قبتہ قائم ہے جس میں قبتہ رخراب بنی ہوئی  
ہے اسے سیدنا سلیمان علیہ السلام کا مصلیٰ کہتے ہیں کہا جاتا ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام معبد  
کی تعمیر کے وقت یہیں بیٹھ کر فیصلہ فرمایا کرتے تھے۔

روضہ سیدنا سلیمان علیہ السلام ﴿

یہ روضہ حشریہ میں مسجد محروہ کے جانب مشرق میں سو قدم کے فاصلے پر ایرانی دیوار کے  
مقابلے ایک متصل کمرے میں واقع ہے۔ کمرے کے دوں جانب چابی دار کھڑکیاں لگی ہوئی ہیں۔  
جس سے قبر دیکھی جاسکتی ہے۔ قبر کی لہائی ساتھ گڑ ہوئی۔ قبہ شاہ جو باہر ہے اور کمرے کے متصل  
جس میں سلیمان علیہ السلام (جیل خانہ) ہے۔ جہاں شہرے جنات کو قید و بند رکھا جاتا تھا۔ اصطبل یہاں  
سے ذرا فاصلے پر ہے۔

دیوار براق ﴿

وہ جگہ ہے جس کے درے میں مشہور ہے کہ حضور ﷺ نے معراج کی رات براق یہاں  
باندھا تھا۔ اس کے بعد وہ حرم میں عورتوں کے لیے ایک چھوٹی سی مسجد بنی ہے۔ جس میں ظہر، عصر،  
اور مغرب کی نماز ایک اندھا، ام عورتوں کو پڑھاتا ہے۔

مزار مولانا محمد علی جوہر ﴿

مولانا محمد علی جوہر کا مزار مسجد محروہ کے بالقائن جانب مغرب ایک بند کمرے میں ہے۔ کتبہ  
پر عربی عبارت لکھی ہے جس کا ترجمہ یہ ہے

”اللہ تعالیٰ مومنوں کو ان کی جان و مال کے صدقے جنت دے گا یہ مجاہد عظیم مولانا محمد علی  
ہندی کی قبر ہے اللہ تعالیٰ ان کو اپنی رحمت میں جگہ دے“

پندرہ شعبان کو لندن میں وفات پائی اور جمعہ کے دن پانچ رمضان ۱۳۳۹ھ کو قدس میں دفن  
کیے گئے

## دیوارِ گریہ

حرم شریف کی مغربی دیوار میں پچاس فٹ کے ایک ٹکڑے کے بارے میں یہودیوں کا دعویٰ ہے کہ یہ پتھر سیدنی کے بقیات میں سے ہے چنانچہ اس مقام پر آتے اور گریہ دہکا کرتے ہیں اور اسی نسبت سے اس کا نام دیوارِ گریہ پڑ گیا ہے۔ اس مقام کو مسلمان ابراق کہتے ہیں کیونکہ شبِ معراج سرور کائنات ﷺ ای جگہ ابراق سے اترے اور ابراق کو پاؤں دھا اور مسجد میں تشریف لے گئے۔ اس جگہ کی نشان دہی کرنے کے لیے یہاں ایک گوں نواں لگا ہوا ہے۔

تاریخ اس بات پر شاہد ہے کہ جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ بیت المقدس میں داخل ہوئے دیوارِ گریہ کا کوئی وجود نہ تھا۔ حضرت سلیمان علیہ السلام کے معبد کو تباہ ہوئے صدیوں بیت چکی تھیں اور یہ روئے اس کی جگہ جو عورتِ فقیر کرانی تھیں۔ اسے بھی شہرے میں طے طیس رومی تھیں طور پر تباہ کر چکا تھا۔ اور اس کے جو تار باتی رہ گئے تھے اسے ملکہ بیٹا نے مٹا دیا۔ خلیفہ عبدالملک نے قبۃ الصخرہ اور خلیفہ ولید نے مسجدِ قصبی کی تعمیر کروائی۔ حرم شریف کی موجودہ چار دیواری تو کابن عثمانی کے دور میں تعمیر ہوئی۔ جو بعض قدیم آثار پر اٹھائی گئی تھیں۔ سربراہے و نذر رحم اپنی کتاب، "مشرقِ قریب میں طوفانی مرکز" میں لکھتا ہے کہ فتح بیت المقدس کے بعد جب سلطان سلیم اول مسجدِ قصبی کی رہائش کے لیے آیا تو اس نے مسجد کے نواح ہی میں قیام کیا۔ ایک صبح اس نے اس مقام پر یہاں حج کل دیوارِ گریہ ہے ایک عیسائی خاتون کو تلاوت چھینکتے دیکھا اور اس کی طبیعت پر مسجد کے قریب بیٹھ کر اس گزرا۔ دریا فت حال پر معلوم ہوا کہ عیسائی ماکٹر کوڑا کرکت اسی مقام پر ڈالتے ہیں۔ اس پر سلطان سلیم نے مسجد کے قریب کوڑا کرکت چھینکنے کی لگی ممانعت کر دی اور سیمین اعظم کے دور میں شہر کی فصیل کے ساتھ حرم شریف کی چار دیواری بھی ۱۵۴۲ء میں مکمل ہوئی۔

مزید برآں تاریخ یہ بھی بتاتی ہے کہ شاہ ہیڈرین نے ۱۳۵ء میں یہودیوں کو بیت المقدس سے نکالا تو صدیوں ان کا شہر میں داخلہ بند رہا البتہ ایک یہودی معتمد کے مطابق ۱۱۰۰ء میں وہ عیسائی حکمرانوں سے یہ اجازت حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے کہ انوائی پہاڑیوں سے بیت المقدس کو دیکھ سکتے ہیں۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ جب فاتح بن کر آئے اور عیسائیوں سے جو معاہدہ صحیح ہوا اس میں عیسائیوں نے خاص طور پر مسلمانوں کو پابند کیا تھا کہ یہودی ان کے ساتھ شہر میں

آباد نہیں ہو سکیں گے۔ گوبند کے حالات میں اس معاہدہ پر بہت کم پابندی ہو سکی مگر اس کے  
 باوجود شہر بیت المقدس میں یہودی کبھی آباد نہیں ہوئے۔ البتہ جب تحریک صیہون شروع ہوئی تو  
 انہیں پیکل کا حیل آیا اور صیہونی رہنماؤں نے انہیں دیوار گریہ کی ریاست کے لیے اکسایا اور یہ  
 انیسویں صدی کی بات ہے جب یہودی رہیوں نے ترکوں سے درخواست کی کہ ان کا مذہب  
 انہیں حرم کے باہر گریہ و زاری کا حکم دیتا ہے۔ فراخ دہ ترکوں نے ان کے مذہب ہی احسانت کا  
 احترام کرتے ہوئے انہیں مغربی دیوار کے باہر اس کی اجازت دے دی لیکن حکم ہوا کہ وہ دیوار  
 سے ٹک فٹ پیچھے رہیں۔ یہ اجازت حاصل کرنے کے لیے بھی یہودیوں نے انتہائی مکر و فریب  
 سے کام لیا اور طویل جدوجہد کی۔ یہ اجازت انہیں کب لائی؟ تاریخ اس بارے میں قطعاً خاموش  
 ہے۔ البتہ اتنا بتاتی ہے کہ انیسویں صدی تک مقدس مقامات کے خاندانوں اور سربراہوں کے سوا  
 کسی غیر مسلم کو شہر کی فصیل کے اندر قیام کی اجازت نہیں تھی۔ حتیٰ کہ کوئی سفر رتی نما بندہ بھی نہیں  
 رہ سکتا تھا۔ بہت سال کے ایک مقررہ وقت میں سیاحوں اور زائرین کو اندر جانے کی اجازت دے  
 دی جاتی۔ مگر انیسویں صدی کے اوائل میں اولیٰ اچیں اور بعد ازاں دہلی اور شرتی یورپ کے  
 یہودی مہاجرین کو اس سے مستثنیٰ قرار دے دیا گیا۔ جو انتہائی بے بسی اور افسوس کی حالت میں  
 یہاں پہنچے اور اپنے یہودی رشتہ داروں کی خیرات پر گزارہ کرتے لیکن ۱۸۳۱ء میں جب فلسطین اور  
 شام پر حکم مصر قابض ہو گیا تو قدیم بیت المقدس کی جینٹ میں تہہ پل کی رفتار کسی قدر تیز ہو گئی۔  
 ملک میں اتھری پھیل گئی اور فلسطین کے دروازے یہودی تاجروں، مشریوں اور سیاحوں پر وا ہو  
 گئے۔ مصری انتظامیہ نے یہودیوں اور عیسائیوں کے بارے میں خاصی فراخ دلی کا مظاہر کیا، اور بیت  
 المقدس میں چہرہ نما نوی تو صلیب قائم ہوا۔ جس کا ایک حق ”یہودیوں کی گمرانی و حفاظت“ تھا۔  
 برطانیہ نے یہودیوں کو عیسائی بنانے کے لیے ایک مخصوص شپ کا قریب کیا اور مصری انتظامیہ پروردہ دست  
 دہ و ڈال کر شہر میں نئے پرنٹس چرچ کی تعمیر کی اجازت حاصل کر لی۔ یہ عہد اسلامی میں غیر  
 مسلموں کا چہرہ نما معبد تھا۔ جو شہر کے اندر تعمیر ہوا۔ مصر کے دور اقتدار میں بیت المقدس میں  
 یہودیوں کے دو گروہ تھے جو ایک دوسرے کے دشمن تھے۔ سفارڈم، جن کی اکثریت ایتھین سے  
 آنے والوں پر مشتمل تھی جو عثمانی مملکت کی رعایا تھے جنہوں نے انتہائی محتاط انداز اور عیاری سے

متعدد رقبوں کو چار کنیسوں میں تبدیل کر دیا تھا۔ لیکن ان کی چھت ایک ہی تھی ترک حکام نے ان کی نمائندگی کے لیے ایک رقبہ کو تسلیم کر لیا تھا۔ جسے بعد ازاں چیف رقبہ بتا دیا گیا اور دوسرا اگر وہ اشکنازیوں کا تھا۔ جو حال ہی میں پروشیا، آسٹریا، پولینڈ اور روس سے آئے تھے اور جن کی حفاظت و نگرانی برطانوی قونسلیٹ کے ذمہ تھی۔ انہوں نے چونکہ غیر ملکی شہریت نہ قرار رکھی۔ اس لئے وہ عثمانی قوانین سے مستثنیٰ تھے انہوں نے غیر ملکی تحفظ کا نام نہ اٹھاتے ہوئے شہر میں نئے کپسے کی تعمیر اور مقدس مسلم جائداد پر قبضہ کرنے اور خرید و زمین اجازت حاصل کرنے کی کوشش شروع کر دی۔ عثمانی قوانین کے تحت کسی غیر ملکی قونسلیٹ میں جائیداد خریدنے کا کوئی حق نہ تھا۔ اور مصری انتظامیہ نے عثمانیوں سے بغاوت کے بعد جو ان قوانین کو نہیں بدلتا تھا۔ اس لیے ملٹی پلٹا کو انہیں اجازت دینے سے انکار میں کوئی مشکل پیش نہ آئی۔ البتہ جیسا کہ مسجد اقصیٰ کے ضمن میں آچکا ہے۔ انہوں نے برطانوی قونسلیٹ کی وساطت سے مصری کمانڈر رائے ایم پاس کو متاثر کر دیا کہ یہ کوہنہ کرنے کی اجازت پر رخصت مند کر لیا تھا لیکن شہر کی مشاورتی کونسل اور شیخ المغارہ کی مخالفت نے اس کا یہ خواب بھی شرمندہ تعبیر نہ ہونے دیا۔

یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ باب المغارہ کے باہر کی زمین کو جس میں مقام گریہ کی جگہ بھی شامل تھی۔ سلطان صلاح الدین کے بیٹے الافضل نے مسلم اوقاف قرار دے دی تھا۔ جو بالآخر شمالی افریقہ کے رائیون، مصر، اور صوفیہ کے لیے وقف ہو گیا تھا ۱۲۰۳ء میں اس جگہ رائیون کے لیے ایک راویہ تعمیر ہوا۔ بعد ازاں ۱۲۱۹ء میں شعیب ابو مدین مغربی نے اس وقف میں شمالی مغربی افریقہ کے رائیون اور طلباء کے زاویہ اور رہائش گاہات تعمیر کئے۔ افریقی مسلمانوں کی مسجد اقصیٰ سے عقیدت کا یہ عام تھا کہ سلطان مرکش علی بن عثمان المرینی نے ۱۲۵۵ء میں اپنا کتابت کردہ قرآن مجید مسجد اقصیٰ کے لیے بھجوایا۔ اور ۱۲۴۰ء میں ابو مدین کی نگرانی میں باب المغارہ کے باہر کی تمام زمین اور سرنوا یک مسلم وقف کی حیثیت سے رجسٹر کرائی گئی۔ اس طرح ۱۸۳۹ء میں جب انہیں یہودی حیاری کا سامنا کرنا پڑا شمالی افریقہ کے مسلمان اس زمین پر تبرا تحقیقات رکھتے تھے۔ راویہ ابو مدین کے شیخ نے افریقی مسلمانوں کی طرف سے لکھا کہ ان کے مقبوضات دیوار حرم سے متصل ہیں اور یہی وہی دیوار حرم ہے جہاں مردہ کائنات <sup>میں</sup> معراج کی رات براق سے اترے اور جہاں براق



کو باندھا گیا۔ اس نے اس پر فحشوں ظاہر کیا کہ یہود کو بلا جواز ان کے علاقہ میں داخل کا حق دیا گیا۔ لیکن یہ اجازت اس سے شروع تھی کہ وہ کوئی شہر نہیں کہہ سکتے۔ اس میں شک نہیں کہ پچھلے چند سالوں سے ان کی تعداد میں قدرے اضافہ ہو گیا ہے۔ اور وہ اپنی آوارہ گاہ یہ باندھ کر رہتے ہیں جیسے کنیوں میں ہوں لیکن اس کے باوجود انہیں مقام مریمؑ بچھنے کرنے یا اس تک بچھنے سے گھٹانے کی اجازت نہیں۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ یہ ن کے کسی انتہائی مقصد کی ابتداء ہے۔ مثلاً ورتی کو سل نے اس بیان میں یہ اضافہ کیا کہ مقام مریمؑ زاویہ کے ساتھ ساتھ ایک ٹھک گلی ہے۔ یہ گلی اور نواحی مکانات ابو مدین کے وقف میں شامل ہیں۔ یہ معاملہ بالآخر محمد علی پاشا کے سامنے پیش ہوا۔ اس نے ۲۶ مئی ۱۸۴۵ء مطابق ۲۳ ربیع الاول ۱۲۵۶ھ کو گورنر بیت المقدس کو لکھا کہ

مثلاً ورتی کو سل کی رپورٹ سے واضح ہے کہ یہود جس جگہ تو بچھنے کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں وہ حرم شریف سے متصل اور وہ جگہ ہے۔ یہاں سردار کائنات عليه السلام کے راق کو باندھا گیا۔ اس کے علاوہ ابو مدین کا وقف ہے۔ نیز اس سے قبل یہود نے کبھی اس جگہ کی مرمت نہیں کی۔ مزید برآں شرعاً اسدی کے تحت بھی ان کی درخواست قابل قبول نہیں، اس جگہ شور مچانے یا اپنی آوارہ گاہیں باندھ کر نے پر بھی سرزنش کی جائے اور واضح کر دیا جائے کہ انہیں صرف اس جگہ کی مرمت کی اجازت ہے۔ یہ دیا اگر یہ یہود کی حاضری کا پہلا مستند ذکر ہے کہ انہیں کسی مسمیٰ مقدس مقام کی عقیدت کے طور سے ریا رتھ کی اجازت دی گئی۔ جہاں تک انیسویں صدی کے باقی سالوں کا تعلق ہے اس میں تاریکین وطن یہود نے دوسرے شاہی حکم سے فائدہ اٹھایا۔ ۱۸۵۴ء میں انہوں نے برطانوی قونصلیت کی مدد سے ایک جاہ شدہ عمارت کی جگہ معبد تعمیر کر کے کی اجازت حاصل کر لی کہ یہاں کبھی معبد تھا، حالانکہ کسی قدیم مسجدی یہودی یا اسلامی مصنف نے اس مقام پر کسی ”معبد“ کی موجودگی کا ذکر نہیں کیا۔ اس کے علاوہ انہوں نے جو دستاویزات پیش کیے وہ جعلی تھیں اور ان کی زبان بجانے خود مشکوک تھی لیکن برطانوی سفیر نے اپنا پورا اثر و رسوخ استعمال کر کے یہود کو ”قدیم معبد“ کی تعمیر نو کی اجازت دلا دی اور یوں شہر مقدس میں یہود کے وہ معبد بن گئے

اس وقت یہود کی تعداد کتنی تھی اس کے بارے میں ترک ریکارڈ خاموش ہے کیونکہ خود یہود نے ممتاز یہودی مصنف سربوسس مونٹ فوٹر کے مطابق (۱۸۳۹ء) مردہ شماری سے گریز کیا

اہستہ برطانوی تو فیصل نے ۱۸۳۱ء میں ان کا اندازہ تین مزارعہ پایا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ اس وقت تک یہودی فلسطین میں تداً بچتی رہے کسی کے عالم میں تھی۔ صرف ستر یہودی اپنی زندگی کے آخری دن سرزمین موسیٰ میں گزارنے کے لیے آتے تھے۔ لیکن ۱۸۸۱ء میں جب روس سے یہودیوں کا انفلوئٹ شروع ہوا۔ یہودی آمد نے سیاسی رنگ اختیار کر لیا۔ آخر اپنی تمام فراخ دلی اور انسانیت کے باوجود عثمانی خلافت کو ۱۸۸۸ء میں ایک حکم جاری کیا۔ جس کے تحت یورپی یہودیوں کی فلسطین میں آباد کاری اور زمین حاصل کرنے پر پابندی لگا دی گئی۔ لیکن انھیں انھیں کی وجہ سے ہیرائی یہودی کی تداور فلسطین بیت المقدس میں جائیداد کی خریداری اور آباد کاری پر ستور جاری رہی۔ حتیٰ کہ دس سال کے مختصر عرصہ میں یہود نے بیت المقدس میں سخت معاشی بحران پیدا کر دیا۔ جس سے مسلمانوں کی طرح متاثر ہوئے۔ مسلمانوں نے ۱۸۸۱ء میں وزیر اعظم سے زبردست احتجاج کیا۔ اس کے بعد وجود آئندہ بیس سال میں کوئی سوڑ کارروائی نہ ہوئی اور اس کا بیٹو ایمان مانعین کی کارروائی سے ملتا ہے۔ جب ۱۹۱۱ء میں صیہونیت کے طوفان پر شدہ بحث ہوئی۔

۱۹۰۹ء بیت المقدس کی تاریخ میں اس لحاظ سے نہایت اہمیت رکھتا ہے کہ یہود نے دیوار گریہ کی یہ رستہ کی اجازت سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اس کو جانے والے راستہ پر قبضہ جانے کا ایک نیا طریقہ اختیار کیا۔ اور وہ مقام گریہ پر کریاں ساتھ لے جانے لگے۔ اس پر ابو مدین وقف کے مگران نے احتجاج کیا لیکن ترک حکام کی ممانعت کے باوجود یہودی روش میں کوئی تبدیلی نہ آئی۔ آخر حکومت کو ۱۹۳۰ء کی طرح کا ایک نیا حکم ماسہ جاری کیا۔ ۱۲ نومبر ۱۹۱۱ء کو انتظامی کونسل نے بیت المقدس کے گورنر کو حسب دہل مسودہ رائے حکم پیش کیا

شعیب ابو مدین (حد اس کی یاد ہمیشہ باقی رکھے) کے وقف کے مگران کے شکایت کی ہے کہ یہود جو حرم الشریف کی دیوار ہرق کے مغربی حصہ کی زیارت کے عادی ہیں بشرطیکہ وہ یہ رستہ کے دوران کھڑے نہ ہوں۔ انہوں نے اب اس روایت کے بدعکس زیارت کے دوران بیٹھنے کے لیے کریاں لانا شروع کر دی ہیں۔ چونکہ یہ جگہ اس وقف کی ملکیت اور بندہ ملی ہے، اس لیے مگران نے درخواست کی ہے کہ یہودیوں کو اس سے روکا جائے کہ وہ مستقبل میں اس پر ملکیت کا دعویٰ نہ جتا دیں۔ مگران کی اس درخواست پر قلابل استرا ام مفتی اعظم، مذہبی اوقاف کے محکمہ اور جو دینی عدالتوں

نے غور کیا ہے اور وہ اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ یہ جگہ ان رہائش مکانات سے متعلق ہے جو مسجد اقصیٰ سے متصل مغربی جانب ہیں۔ یہ ایک بندہ کہ چہ ہے جو کہ ابو دین وقف کی ملکیت ہے اور اسلامی قوانین کے تحت اس جگہ یہودیوں کا کرسیا رکھنا، پرے لگانا یا کوئی ایسی شے، مانا کوئی ایسی ایجاد کرنا، جو بدلتراقصیٰ کی مبارک مسجد کی دیوار پر ملکیت کا باعث بنے، غیر قانونی ہے۔ اس لیے یہودیوں ان اعتراضات سے روکنے کے لیے مناسب اقدام کیے جائیں

انتظامی کونسل نے تفصیلی غور و خوض کے بعد فیصلہ کیا ہے کہ کسی ایسی شے کو اس جگہ رکھنے کی اجازت نہ دی جائے، جو اس جگہ یا مسجد اقصیٰ کی دیوار پر ملکیت کا حق جتانے کا باعث بنے لہذا حکم دیا جاتا ہے کہ اس قسم کی اعتراضات کا کوئی موقع نہ دیا جائے۔ بلکہ قدیم روایت ہی کو برقرار رکھا جائے۔ پہلی جنگ عظیم کے آغاز میں جو فلسطین پر مسلمانوں کے صدیوں پرانے دور حکومت کے خاتمہ اور برطانوی قبضہ کا باعث بنی۔ یہ پوریشن تھی لیکن ۱۹۱۴ء میں صورت حال بالکل بدل گئی، عرب ترکوں سے بغلی ہو گئے اور برطانیہ نے انہیں ”آزادی“ کا کچھ ایسا فریب دیا کہ بیت المقدس میں ترکوں کا بڑا بھل پاشا کی ہر ایک بے کار روایت ہوئی، جو اس نے شہر مقدس کو عیسائی قبضہ سے پیٹنے کے لیے تمام مسلمانوں سے مشترکہ دفاع کے لیے کی۔ جس میں بی شہر میں داخل ہو گیا اور اس نے اعلان کیا کہ:

تینوں مذاہب کی ہر مقدس عمارت یا دیوار اور عبادت کی روایتی جگہ کو خواہ وہ کسی صورت میں بھی ہو، اس مذہب کے پیروکاروں کے موجودہ عقائد کے مطابق برقرار رکھا جائے گا۔ لیکن نصف فلسطین پر ابھی ترک قابض تھے۔ اور برطانیہ کی قطعی فتح میں ایک سال باقی تھا کہ عیسویوں نے اس اعدائے کی خلاف ورزی شروع کر دی اور ۳۰ مارچ ۱۹۱۷ء کو برطانوی فوج کی دو یہودی بیٹینوں کا جو پہلا دستہ شہر میں داخل ہوا اس نے دیوار گریہ پر نہ صرف اجتماعی طور پر آواز بلند کیا بلکہ شور و ہنگامہ مچایا اور دس دن جد و جہد میں عیسوی کیمپن نے اس حرکت کو دہرایا۔ عیسوی کیمپن کی آمد نے مسلمانوں اور عربوں میں سخت خوف و ہراس پیدا کر دیا تھا ایک طرف مصر کے حاکم نے برطانوی حکام کو مسلمانوں کے خوف سے آگاہ کیا تو دوسری طرف لبنان کے مسیحی مصنف ڈاکٹر فارس نمبر نے کیمپن کے برطانوی رابطہ افسر کو عیسائیوں کے خوف و ہراس سے باخبر کیا مگر انہیں یہودی

دشمن پر اپیگنڈہ کا اثر قرار دے کر نظر انداز کر دیا گیا۔ آخر ۲۰ مئی ۱۹۱۸ء کو خود دینے میں نے لا رڈ باغور کے نام اپنے خط میں اس کا انکشاف کر دیا اس نے لکھا

دیوار گریہ فوراً حوالے کر دی جائے فلسطین میں یوں تو ہمارے کئی مقدس مقامات ہیں لیکن دیوار گریہ ہمارے قدیم ییکل کا حصہ ہے جس سے ہمارا کچھ تعلق اب تک باقی ہے اس کے علاوہ باقی تمام مقامات عیسائیوں اور مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں اس کے مرہ بھی انتہائی غیر صحت مندانہ ماحول ہے۔ جو یہود کے لیے ذلت و ذمات کا باعث ہے ہمارے مقدس ترین شہر میں ہماری مقدس ترین دیوار کا ایک مشکوک مغربی مذہبی فرقہ کے تصرف میں ہے۔ ہم اسے اس کے معروضہ میں گرانقدر رقم دینے کے لیے تیار ہیں۔ کیونکہ ہم اس جگہ کو صاف ستھری باوقار اور قابل احترام بنانا چاہتے ہیں۔

اس پر بیت المقدس کے فوجی گورنر رولڈ اسٹورس نے انتہائی محتاط انداز سے مغربی دیوار سے متصل مکانات کی خریداری کے لیے مفتی اعظم کامل المسنی سے رابطہ پیدا کیا۔ لیکن ان کا جواب صرف ایک ہی تھا۔ کہ کسی مسلم اوقاف کی کوئی جگہ کسی بھی قیمت پر فروخت نہیں کی جاسکتی۔ خواہ خریدار مسلمان ہی کیوں نہ ہو۔ اسٹورس نے ترجیح دہریس کے تمام جھکنڈے آٹا لے، مگر حاصل۔ یہود نے براہ راست تحریک کی اور ایک مراکش یودی گورنر اس قدر رقم کی پیش کش کے ساتھ ابو بدین وقف کے شیعہ کے پاس بھیجا، لیکن اس پر مسلمانوں میں اضطراب پیدا ہو گیا۔ مظاہروں کے علاوہ مسلمانوں نے رولڈ اسٹورس کو دو تحریری احتجاج پیش کیے ایک احتجاج پر عارف پاشا مرجانی اور شہر کے چودہ متاثرہ خاندانوں کی، ہم شخصیتوں نے دستخط کیے تھے، اس میں ایلن بی کے اعلانات کا حوالہ دیتے ہوئے اس تحریک کو مناسب قرار دیا گیا تھا۔ دوسرا احتجاج شہر کی تین تعلیمی سوسائٹیوں کی طرف سے تھا، جنہیں فوجی حکام نے تسلیم کر رکھا تھا۔ اس میں ایلن بی کے اعلانات کا حوالہ دینے کے علاوہ اختیار کیا گیا تھا کہ

مسلمان اس قدر مقدس مقام کو کسی بھی قیمت پر فروخت کرنے کی اجازت نہیں دیں گے اس پر یہ مسئلہ ایلن بی کے سیاسی مشیر نے اس اعتبار کے ساتھ باغور کو واپس بھجوادیا کہ اس پر عمل کا نتیجہ خطرناک ہو گا لیکن یہود اپنے منصوبہ کو مکمل کرنا چاہتے تھے اعلان باغور کی پہلی سرنگرہ

پرانہبوں نے بیت المقدس میں مظاہرہ کیا اور ویارگریہ پر قبضہ کرنا چاہا۔ اس کے علاوہ فلسطین میں دو یہودی غائبوں کا رویہ ویارگریہ کی نیا رست کے وقت اس قدر قابل اعتراض ہوتا تھا کہ فوجی حکام کو ان کے شہر میں داخلہ پر پابندی لگانا پڑی لیکن ایک افسر نے اپنے جوانوں سمیت اس حکم کی خلاف ورزی کی اور انہیں مارچ کراتے ہوئے ویارگریہ تک لے گیا۔ اس پر ان سب کا کورٹ مارشل ہوا۔ ۱۵۸ افراد کو قید کی سزا دی گئی اور صیہونی استوں کو کاہنہ مقرر کر دیا گیا۔

اپریل ۱۹۲۰ء میں مسلمانوں اور یہودیوں میں پہلا تصادم ہوا۔ جب یہود نے بزدل مسجد اقصیٰ کے اس حصہ پر قبضہ کی کوشش کی۔ چند ان بعد مفتی اعظم پر قازنگ کی گئی۔ برطانوی فوجی منتظم کو یقین تھا کہ مجرم کاہنہ صیہونی دستہ کے رکن ہیں۔ اس لیے اس نے صیہونی انجنی سے مجرموں کی گرفتاری کے لیے تعاون کا معاہدہ کیا۔ نتیجہ نکلا۔ اپریل کے اواخر میں جب فلسطین کا استبداد برطانویہ کے حوالے ہوا۔ اور برطانیہ نے ایک صیہونی سربراہ سیموئیل کو اپنا پہلا ہائی کمشنر مقرر کیا تو عربوں میں اضطراب اور یہود میں خوشی و مسرت کی لہر دوڑ گئی۔ فوجی گورنر نے وزارت خارجہ کو اس غیر معمولی صورت حال سے آگاہ کر دیا۔ لیکن برطانوی حکومت پر کوئی اثر نہ ہوا۔ ۶ مئی کو اسے ویرمین کے نائب کی طرف سے خط موصول ہوا کہ ویارگریہ دنیا بھر کے یہودی ملکیت ہے۔

۳ مئی کو چیف ریلی نے اسے لکھا

”ویارگریہ دیکھ بھل اور انتظام کے لیے یہودی نمائندوں کے حوالے کر دی جائے۔“

یہ برطانوی استبداد کا انتہائی مافوق گوارا تھا کہ جب ایک معمولی اقلیت جو ہادی کا بمشکل ”ٹھہر فیصد تھی، برطانوی غلبوں کے سہارے عرب اکثریت پر تسلط حاصل کرے کی خواہاں تھی اور بعد کے سالوں میں انہوں نے ”البراق“ پر اپنا حق جانے کیلئے کرسیاں بٹھا اور پردے لانے کی رفتار تیز کر دی۔ ابلا مدین وقف کے سرپرست نے ہر بار مفتی بیت المقدس سے شکایت کی جنہوں نے اسے برطانوی حکومت تک پہنچایا جس نے ۱۹۴۵ء اور ۱۹۴۸ء میں دو اہم موقعوں پر اس قسم کی اشیاء لانے کی ممانعت کے لیے احکامات جاری کیے اور آخر ۱۹۴۸ء میں پوپس کا حکم دیا کہ اگر یہود خلاف ورزی سے باز نہ آئیں تو ان اشیاء کو جبراً ہٹا دیا جائے۔ اس پر یہودیوں اور



صیہونیوں نے ہنگامہ مچا دیا۔ اور اس حکم کو مذہبی معاملات میں مداخلت قرار دیا۔ اس طرح صیہونی سیاست پر وئے کار نے لگی۔ اس سے قبل یہ رسم کتنی مذہبی تھی اس کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ ۱۹۰۷ء میں جو یہودی انسائیکلو پیڈیا شائع ہوا۔ اس میں دیوار کا عبرانی یا کسی اور نام سے قطعاً کوئی تذکرہ نہیں، البتہ ۱۹۳۹ء میں جو انسائیکلو پیڈیا شائع ہوا۔ اس میں دیوار اگر یہ کے نام سے ذکر ہے اور عبرانی نام معین میں دیا گیا ہے۔

دیوار پر یہ کے نواح کی زمین پر یہودیوں کے تعارف کی خواہش نے مسلمانوں میں جو خوف پیدا کر دیا تھا۔ اس کے پیش نظر مفتی اعظم نے حکومت فلسطین کو یہودیوں کے پراپیگنڈہ کے خطرناک نتائج سے آگاہ کرتے ہوئے لکھا کہ یہودیوں کا یہ پراپیگنڈہ ہر عاصیہ اور دوسری حکومتوں کے بعد وہ مجس اقوام کو متاثر کرنے کے لیے ہے تاکہ وہ مسجد اقصیٰ کی مغربی دیوار جسے اہراق کہا جاتا ہے پر قبضہ کر سکیں یا ہنا حق جتائیں۔

نومبر ۱۹۲۸ء میں برطانوی حکومت نے ایک قرارداد میں دیوار پر یہ سے متصل کوچہ سے کرسیوں اور بچوں کو ہٹانے کے سلسلہ میں مقامی حکومت کے حکم کو صحیح قرار دیا۔ لیکن یہودیوں کا پراپیگنڈہ شدت اختیار کرتا رہا۔ آخر ۱۹۴۹ء کے شروع میں حکومت فلسطین نے دونوں فریقوں سے اپنے موقف کی تائید میں شواہد پیش کرنے کے لیے کہا۔ سپریم مسلم کونسل نے فوراً جواب بھجوا دیا اور اپنے موقف کی تائید میں ۱۸۴۰ء اور ۱۹۱۱ء کی دستاویز بھی پیش کیں جن کا اوپر ذکر آچکا ہے لیکن چیف ربنی باربار کی یاد دہانی کے باوجود جواب بھجوانے میں ناکام رہا۔ ۱۹۴۹ء کی گرمیوں میں پراپیگنڈہ کی بنا پر عربوں اور یہودیوں کے جذبات انتہائی شدت اختیار کر چکے تھے۔ اور اگست میں یہودیوں کی فلسطینی کونسل نے انتھامیہ کو ہٹا کر ہیکل و سدی کر

دیوار پر یہ کے مسئلہ پر یہودیوں کے جذبات قابو سے باہر ہو رہے ہیں

انہی دنوں سولہویں صیہونی کانفرنس زیورٹ میں ہوئی اس نے ایک قرارداد پاس کی جس میں کو تھل معاروی (دیوار پر یہ) پر عبارت کو صدیوں پرانی روایت، اس پر قبضہ کو یہودیوں کا ناقابل انتقال حق قرار دیتے ہوئے دنیا بھر کے یہودیوں پر زور دیا کہ اس وقت تک آرام سے نہ بیٹھیں، جب تک دیوار پر یہ پر ہمارا حق تسلیم نہ کر لیا جائے یہود کے ہفتہ وار ”فلسطین بہنگلی“ اور

جبرانی اخبار ”یوم“ میں اس کی تائید میں احتجاجی اشتعال انگیز مضامین لکھے گئے وہ دن بعد تیرہ مل کی بجائے کے دن کی یاد میں سالہا بیب میں سچا نہ اور دوسری نیم عسکری تنظیموں کے چھ ہزار جوانوں نے مظاہرہ کیا اور ایک قرارداد میں دیا گیا یہ پر قبضہ کرنے کا اعلان کر دیا اس کے تین دن بعد کئی سو جوان سالہا بیب سے بیت المقدس پہنچے اور ایک جلوس کی شکل میں عرب بازاروں سے گزرتے ہوئے دیا گیا یہ تک گئے یہاں نموں نے دیا اگر یہ پر قبضہ ہونی پر چمکرا کر بیوکا مقامی ترانہ گا یا اور ”دیوار گری ہے“ کے نعرے لگائے۔

اس پر مسلمانوں میں اشتعال کا پھیلنا لازمی امر تھا۔ لیکن مفتی شہ نے عوام کو بھڑکنے نہ دیا۔ اہستہ دوسرے روز کہ بعد اور یوم میڈا ۱۱ انتہی مظاہرہ تھا۔ نماز جمعہ کے بعد مسجد اقصیٰ کے شیوخ کی قیادت میں ایک احتجاجی جلوس نکالا گیا۔ ۲۳ اگست کو شہر اور فلسطین میں وسیع پیمانہ پر ہنگامے ہوئے بعد ازاں ان ہنگاموں کی تحقیقات کے لیے شائیکشن بیت المقدس آیا تو اس نے دیا اگر یہ کو بھی دیکھا اور لکھا کہ یہود جس جگہ پر کھڑے ہو کر دیا اگر یہ کے سامنے عبادت کرتے تھے وہ ۱۱ فٹ چوڑی ہے۔ اور اس کا رقبہ ۱۲۰ مربع متر تھا۔ یہ جگہ تین طرف سے رہائشی مکانات سے گھری ہوئی تھی۔ اور یہود اس تک شمال کی عکس گلی سے آتے تھے۔ ۱۹۴۹ء میں ہنگاموں سے قبل، دیوار گریہ اور حرم کے باب المغارب کے درمیان ابو مدین زاویہ بھاب کر دیا گیا اور دیوار گریہ اور حرم کے دربارے تک پہنچنے کے لیے تیار راستہ دیا گیا اگرچہ شائیکشن کی سفارشات سیاسی مصلحتوں اور مفادات پہنچی تھیں۔ اس کے باوجود یہود مطمئن نہ تھے۔ جس پر برطانیہ نے مجلس اقوام کی منظوری سے ایک بین الاقوامی کمیشن قائم کیا۔ جس کے سربراہ سوئیڈن کے سابق وزیر خارجہ اٹیل لوف گرین تھے۔ کمیشن نے عربوں اور یہودیوں کے موقف کی سماعت کے بعد دسمبر ۱۹۴۹ء میں اپنی رپورٹ پیش کر دی۔

یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ یہود نے رسمی طور پر کمیشن سے کہا کہ وہ المغارب محلہ کے مکانات کو خالی کرانے اور متاثرین کو دوسری جگہ آباد کرنے کی سفارش کرے۔ انہوں نے اس کے لیے کوئی دلیل پیش کیے بغیر ۱۹۴۹ء کی وزمین کی اس پیشکش کو دہرایا کہ وہ اس اراضی کو خریدنے کے لیے تیار ہیں کمیشن نے ایسی کوئی سفارش نہ کی بلکہ دیوار کے مسئلہ کے بارے میں ہزاروں شہادتوں کے

سننے اور منتقلوں دستاویزات کی دیکھنے کے بعد وہ اس نتیجے پر پہنچا کہ اس پر یہود کا کوئی حق نہیں مغربی دیوار قطعاً ایک مسلم وقف کی ملکیت اور مسلمانوں کے ایک مقدس مقام الحرم الشریف کا حصہ ہے، دیوار کے سامنے کی گراؤنڈ اور اعمار کی عمارات سب مسلم وقف کا حصہ ہیں اور قانونی طور پر وہی اوقاف ہیں کمیشن نے یہ بھی لکھا کہ ۱۹۶۲ء میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ اور عیسیٰ راہب صفر وندوس کے درمیان جو معاہدہ طے پایا تھا اس میں عیسائیوں نے یہ پابندی بھی لگائی تھی کہ مسلمان یہودیوں کو شہر میں داخل ہونے اور رہنے کی اجازت نہیں دیں گے مگر کان عثمان کے آخری حکمرانوں نے بطور استحقاق نہیں بلکہ استحسان یہود کو مسجد اقصیٰ کی مغربی دیوار کی مزارت دے دی تھی۔ اس کے لیے انہیں قاعدہ ترک حکام سے اجازت حاصل کرنا پڑتی تھی اور ان پر یہ شرط عائد کی جاتی تھی کہ وہ وہاں عبادت نہیں کریں گے اور نہ ہی شور مچائیں گے۔ بعد کے دور میں اگرچہ انہیں دیوار پر یہ عبادت کے لیے رائیڈ تک پہنچنے کا حق دے دیا گیا۔ لیکن یہ بھی مخصوص مواقع پر اور شرط تھا اس طرح کو کمیشن نے اس جگہ کو قانونی طور پر مسلمانوں کی ملکیت تسلیم کرتے ہوئے یہودیوں کو یہاں تک محض رہائش نہ بنانے کے لیے پہنچنے کی اجازت دینے کی سفارش کی۔ چنانچہ برطانیہ اور متحدہ قوام نے اسے تسلیم کر کے ایک عالمی دستاویز کی حیثیت دے دی اور ۱۹۴۸ء میں انتظامی کونسل کے حکم سے فلسطین میں اسے قانون کی شکل دے دی گئی۔

اس کے بعد بھی یہود اور مسیحیوں کی سازشوں میں کوئی کمی نہ آئی۔ بلکہ جرمنی سے یہود کے  
 خراج کے بعد ان میں شدت آتی گئی۔ ہر سا ہزاروں یہودی فلسطین پہنچے گئے۔ آخر عرب اٹھ  
 کھڑے ہوئے، لیکن عربوں سے انصاف کی ہر کوشش کو مسیحیت برطانیہ کے با اثر سیاست دانوں  
 جن میں ویلن چرچل بھی شامل تھا اور امریکہ کے با اثر مردوں کی متحد قوت نے ناکام بنا دیا۔ بعد  
 ازاں یہود نے برطانیہ کے بجائے امریکہ کو اپنا سرپرست بنایا اور یوں تقسیم فلسطین کی سازش  
 سامنے آئی اس کے تحت بیت المقدس، بیت لحم اور نواحی علاقوں کو چین اقوامی علاقہ دینے کا منصوبہ  
 طے پایا لیکن اس سے یہود اور عربوں میں جنگ چھڑ گئی اور ۱۹۴۷ء میں ترکوں نے جس مقدس شہر کو  
 جرمنی کے ولیم ثانی کے فریب میں آ کر مقدس مقامات کے احترام میں لڑے بغیر خالی کر دیا تھا  
 وہاں خون کی ندیاں بہنے لگیں اس دوران میں یہاں عرب ایک نے شہر مقدس کے تقدس کو برقرار

رکھنے کی ہر تجویز کو قبول کر لیا۔ وہاں یہود نے ریہ کر اس کی اس تجویز کو بھی قابل اعتناء نہ سمجھا کہ شہر قدس کو ہسپتال قرار دیا جائے اور ۱۵ مئی ۱۹۴۸ء کو شہر پر تین طرف سے حملہ کر دیا۔ آخر شرق اردن کے شاہ عبداللہؒ گئے پڑھے اور اس آگ میں کود گئے۔ بیت المقدس کے احترام کے مدعی یہودیوں نے مشین گنوں اور توپوں سے حرم پر بار بار حملے کیے۔ صرف ایک حملہ میں حرم پر ۶۰ گولے گرے جس سے چار زخمی ہوا۔ اور پانچ زخمی ہوئے جن میں ایک شیخ حرم بھی شامل تھے۔ یہود نے مسجد اقصیٰ و رقبہ و صخرہ صی کو نقصان نہیں پہنچایا۔ بلکہ عیسائیوں کے معبد بھی ان سے محفوظ نہ رہے۔ جنگ بند ہو گئی۔ قدیم شہر اردن کے قبضہ میں رہا۔ لیکن اسرائیل نے کبھی یہ دھکم پور قبضہ کی خواہش کو خفی نہیں رکھا بلکہ وہ ہمیشہ اس کی ناک میں رہا۔ آخر اسے موقع مل گیا۔

۵ جون ۱۹۶۷ء کو بھائی صیہونی دوست و نسبی چہ چل کے ڈکے کے رٹ و دف چہ چل کو یہ کہا پڑا کہ ۸ بجے صبح ہزل مارکس کے حکم سے بیت المقدس پر یہودیوں نے حملہ کر دیا اور نوجا کر دس منٹ پر یہ دھکم کے اسرائیلی سیکر کے میز کو تیر مارکس نے ٹیلیفون پر بتایا کہ وہ بیت المقدس کے میز کی ذمہ داریاں سنبھالنے کے لیے تیار رہے۔ چہ چل کی کہانی اسرائیل کے فوجی ذرائع پہنچی ہے۔ اس نے لکھا ہے کہ اردنی شہر قدس کی مقدس زیارات کے دفاع کے لیے شیروں کی طرح لڑے، آخر انہیں اپنے سے کئی گنا طاقتور دشمن کے سامنے مقدس مقامات کو مکمل جہاز سے بچانے کے لیے ہسپا ہونا پڑا اور ۷ جون کو جب اسرائیلی وریہ دفاع مو شے دایاں دیوار پر یہ کے سامنے پہنچا تو اس نے وہی قدیم صخرہ گایا ”دیوار ہماری ہے۔“ پھر چند یوم بعد دیوار پر عبرانی زبان کی ایک تختی لگا دی گئی۔ بیت، کنشہ، (معبد) اور آج ابو مدین اوقاف کی تمام عمارتیں، سوائے چابیگی ہیں اور ان کے باقی جبرائیل سے نکال دیئے گئے ہیں۔

## متفرقات اور زیارات

### حوض اوتالاب

احاطہ حرم کے نیچے چٹانوں میں مختلف مقامات پر بہت سے حوض بے ہوئے ہیں جو پانی جمع رکھنے کے کام آتے تھے۔ عہد سلیمان علیہ السلام میں حبرون کے قریب واوی اتاس سے چشموں کا پانی ایک بند کے ذریعہ ان حوضوں میں پہنچایا جاتا تھا۔ ماحضر خضرؑ دکھاتا ہے کہ حرم شریف

کی سطح کے نیچے چٹانوں میں حوضوں کی اتنی تعداد ہے کہ خواہ کتنی ہی بارش بر سے پانی کا بہہ کر بیکار ہو جانا ممکن ہے۔ کیونکہ سب کا سب حوضوں میں آ کر جمع ہو جاتا ہے۔ اور پانی کو حوضوں تک لے جانے کیلئے سیسے کی ٹالیاں بنی ہوئی ہیں۔ احاطہ حرم کے نیچے کے حوضوں کی مرمت کرنے کی بھی ضرورت نہیں پڑتی کیونکہ وہ سب کچی چٹانوں میں ترشے ہوئے ہیں۔ ان کی چھتوں یا دھنکوں کی صورت لمبائی کے طور کی طرح ہے۔

### بڑا حوض ﴿﴾

بیت المقدس کا سب سے بڑا حوض جس کا ایک حصہ خود مسجد اقصیٰ کے نیچے کھودا گیا ہے، میر ورقہ کہتا ہے۔ حضرت امام سیوطی رحمۃ اللہ علیہ کے بیان کے مطابق جب ہم محراب کی جانب منہ کر کے مسجد اقصیٰ میں داخل ہوتے ہیں تو یہ ورقہ کا ریش دروازے کی بائیں ہاتھ بڑھتا ہے۔ امام سیوطی نے اسکی یہ تسمیہ میں ایک عجیب روایت لکھی ہے۔

### معجزہ عظیم غیب اور عجیب واقعہ ﴿﴾

حضور رسول اکرم ﷺ نے فرمایا کہ تحقیق میری امت میں سے ایک شخص اپنے دوپٹے کوں پر جنت میں داخل ہو گا اور وہ وہاں آئے گا اور وہ زندہ یعنی دنیا کا رہنے والا ہو گا۔

فائدہ : یہ معجزہ ایسا ظاہر ہوا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے مہذبذفت میں ایک کارواں بیت المقدس آیا کہ حرم شریف کی ریڑھ سے شرف ہواں میں بنی تمیم کا ایک شخص شریک ابن حباٹ کنویں سے پانی پینے گیا اور اتفاق سے ڈول نیچے گر گیا۔ وہاں سے نکالنے کے لیے خود نیچے اتر آیا، اندر اسے ایک باغ کا دروازہ نظر آیا اور وہاں میں داخل ہو گیا۔ باغ کی میر کے دوران اس نے کسی درخت کا پتہ توڑ لیا اور اسے کاب کے پیچھے رکھ کر کنوئیں سے نکل گیا۔ پھر یہ شخص حاکم شہر کے پاس گیا اور جو کچھ دیکھا قصایاں کیا۔ حاکم شہر نے بہت سے آدمی اس کے ساتھ کیے۔ لیکن جب وہ کنوئیں میں اترے تو کچھ نظر نہ آیا۔ حاکم نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں یہ واقعہ لکھ کر بھیجا اور وہ حدیث یاد دلائی کہ

”میری امت میں سے ایک شخص جنت میں داخل ہو گا“

جواب میں امیر المومنین نے تحریر فرمایا کہ اس پتے کو دیکھا جائے اگر وہ ہرگز ہے اور نہ



مرجھائے تو بے شک وہ رحمت کا پتہ ہے۔ رحمت کے پتے کبھی نہیں مرجھاتے اور مذکورہ حدیث میں بھی رسول اللہ ﷺ کا یہ ارشاد سنا گیا ہے کہ اس پتے میں کوئی خرابی واقع نہیں ہوگی۔ اور جب دیکھا گیا تو اسے سر سبز پایا۔

پانی ﴿

مقدی لکھتا ہے کہ بیت المقدس میں پانی بافراط ہے۔ چنانچہ یہ شرب مثل عام ہوئی ہے کہ بیت المقدس میں کوئی جگہ ایسی نہیں جہاں اذان کی آواز اور پانی نہ ہو۔ شہر میں شاید ہی کوئی مکان ہو جس میں ایک ذریعہ حوض نہ ہو۔ شہر میں تیس بڑے حوض، برکۃ بنی اسرائیل، برکۃ سیہان علیہ السلام اور برکۃ عیاد ہیں۔ مسجد اقصیٰ کے حرم میں ہیں نہایت وسیع و عریض حوض ہیں مزید برآں بیت المقدس سے یک منزل کے فاصلے پر ایک واہی میں پانی کا بند باندھا ہوا ہے۔ جہاں دونا لاپ بنے ہیں۔ جن میں موسم سرما کی بارشوں کا پانی پہاڑوں سے بہہ کر جمع ہو جاتا ہے۔ ان سے شہر میں پانی لانے کے لیے نہریں بنی ہیں جو موسم بہار میں چھوڑ دی جاتی ہیں۔ برکۃ بنی اسرائیل حرم شریف کے شمال مشرقی گوشے کے باہر آج بھی موجود ہے۔ کہتے ہیں کہ تختہ لہرنے اسے ہی اسرائیل کے بڑے سروں سے بھر دیا تھا۔ اسی روز سے یہ برکۃ بنی اسرائیل کہلاتا ہے۔ برکۃ سیہان جسے حضرت سلیمان علیہ السلام نے کھدوایا تھا، آجکل معدوم ہے۔ البتہ برکۃ عیاد جسے صحابی رسول حضرت حیدر رضی اللہ عنہ بن اعلم نے کھدوایا تھا۔ برکۃ سہام المطلق کے نام سے یہ غایت کے قریب موجود ہے۔

اسلامی مساوات کی برکت ﴿

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خلافت وسیع ہوئی تو اطا کی فتح کرنے کے بعد آپ نے اپنے سپہ سالار حضرت ابو عبیدہ کو بیت المقدس کو فتح کرنے کا حکم دیا اور طویل عرصہ اور شدت جنگ کے بعد عیسائی صلح پر آمادہ ہو گئے۔ شہر کے لاکھ پادری نے شہر پناہ سے نکل کر کہا، ہماری کتابوں میں لکھا ہے کہ اس شہر کو نبی مقرر فرمایا کہ ایک صحابی فتح کریگا۔ عمر اس کا نام اور لقب فاروق ہوگا حضرت ابو عبیدہ نے لڑائی متوی کر دی اور ساری بات جیت حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو لکھ بھیجی۔

حضرت عمر و حضرت علی کو اپنا نائب مقرر کر کے بیت المقدس کو تشریف لے گئے۔ آپ کے

ساتھ ایک غلام بھی تھا اور سواری کے لیے ایک اونٹ جس پر ایک دن خود سوار ہوتے اور دوسرے دن غلام اور خود گھیل تھا مگر آگے آگے چلتے جب بیت المقدس کے قریب پہنچے اسد می فوج کے نعرہ ہائے تکبیر سے شہر کے دروازے پر گونج اٹھے عیسائیوں کا جہ نیل ارمون پہلے ہی کھسک گیا جب لائٹ پادری نے آپ کا نظارہ کیا اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا عہد و انصاف دیکھا کہ غلام اونٹ پر سوار ہے اور آپ تکمیل تھا مے ہوئے ہیں۔ تو اعلان کر دیا کہ یہی وہ شخص ہے جو بیت المقدس فتح کرے گا اور ہم شہر کو مشورہ دیا کہ چاہیے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے حوالے کر دی جائیں۔ چنانچہ چاہیے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے حوالے کر دی گئیں اور ایک عہد نامہ کی مدد سے عیسائیوں کو امن دی گئی ان کے گرجے محفوظ کر دیے گئے۔ اس کے بعد آپ نے شہر کے متبرک مقامات دیکھے۔ بوہر ٹکڑے تو صحابہ کبار نے قیمتی گھوڑا اور ایک لباس پیش کیا۔ مگر آپ نے کہا خدا نے ہمیں یہ عزت اسلام کی بدولت عطا کی ہے۔ مجھے شان و شوکت کی ضرورت نہیں۔ اس کے بعد آپ نے مقام صخرہ (حضرت سلیمان علیہ السلام کی جائے عبادت) پر عہدہ شکر ادا کیا۔ اس طرح آپ کی بدولت یہ شہر مسلمانوں کے قبضہ میں آ گیا۔ نماز کا وقت آیا تو پادریوں نے وہیں پہنچے تو کہا مگر آپ نے ایسا نہ کیا تا کہ مسلمان گرجوں کو مساجد نہ بنائیں اور کتب گرجے میں نہ رہنے ہوں گے کا جوار نہ ہو جائے۔ مگر پھر چار سو سال کے بعد مسلمانوں کے اختلافات اور عیسائیوں کے اتحاد سے یہ شہر عیسائیوں کے قبضہ میں آ گیا۔ مگر عیسائی جنگوں میں حضرت صلاح الدین ایوبی رحمۃ اللہ علیہ نے عیسائیوں کے حکمران رچرڈ کو متعدد بار پے در پے شکست دے کر ایسی کاری ضرب لگائی کہ عیسائی عرصہ تک پھر سر نہ اٹھا سکے۔ حضرت صلاح الدین رحمۃ اللہ علیہ کی وفات کے بعد عیسائیوں نے دارہ فلسطین پر قبضہ کر لیا۔ مگر ترکیہ کے شاہ سلیم نے بیت المقدس پر دوبارہ قبضہ کر کے عیسائیوں اور یہودیوں کو شکست فاش دی اور صخرہ پر سے صلیب اتار کر ہلائی پر چم ہرایا

لیکن افسوس کہ اب پھر بیت المقدس یہودیوں کے قبضہ میں چلا گیا اللہ تعالیٰ کوئی مردہولی بھیج جو مسلمانوں کو بیت المقدس و پس دلوادے۔ (آمین)

جبل حوان

کوہ حوان پر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے ایک صحابی کا قاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی فوج کے

ہاتھ پر ایک شاندار منظر دکھائی دیا جو اسے لکھنے میں قلمبند کیا گیا ہے



## فوائد

- (۱) رسول اللہ ﷺ کا کتنا چہ چا کہند گاہن خدا رب الارض کے اشتیاق میں کیا کیا جتن کرتے
  - (۲) رسل کرام علیہم السلام ہمہ پر ہمارے نبی پاک ﷺ کے کبریاات بیان کرتے
  - (۳) اللہ والوں کی زندگی کا کیا کہنا "رموت بھی کہ نہ چاہو را ہوا تو موت کو قبول کریں۔"
  - (۴) مزار بنیاد صی نے کس کا ناشیق رسول کا اور مزارات ہوتے بھی ہیں تو عاشقان رسول کے۔
- ## واویٰ جہنم

بیت المقدس کے مغرب اور جنوب کی گہائی کو یہودی جسے بن ہون (واویٰ جہنم) کہتے تھے۔  
عمر مسد نون نے شہر کی مشرقی واویٰ گہائی کو واویٰ جہنم کہا۔ یہ واویٰ حصار کی حیثیت رکھتی ہے۔ اور  
قدیم زمانہ میں اس مشرقی واویٰ کو کیزروں جیہو حیثیت کہتے تھے۔

جوتل نی کے بچنے کے باب سوم آیت ۲ میں اسکا ذکر موجود ہے۔ جس کی بنا پر یہود نے  
اسے میدان حشر قرار دیا اور بعض مسلمان اسے مکر و مضلہ صراط کی جگہ قرار دینے لگے۔ واویٰ جہنم  
کے متصل میدان کو "ساہرہ" کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ اور اس جانب کے دروازے کو بھی جب  
ساہرہ کہتے ہیں۔ واویٰ میں گھوروں کے باغ، گرجا، رابوں کے حجرے اور بے شمار مقابر ہیں۔  
قریب ہی وہ گرجا ہے جس میں حضرت مریم رضی اللہ عنہا والدہ عیسیٰ علیہ السلام کا مزار ہے۔ واویٰ  
کی دھواؤں پر بہت سی قبور ہیں جن میں صحابہ کرام مدفون ہیں۔ واویٰ کے اس حصہ کو "مقبرہ ساہرہ"  
کہتے ہیں۔ ساہرہ کے متعلق تفصیل آ رہی ہے۔

## واویٰ ساہرہ

ماہر خسر و لکھتا ہے کہ جامع مسجد آگے بذات صلی میدان ہے، جسے ساہرہ کہتے ہیں مشہور  
رہے کہ یہی میدان قیامت ہے اور یہی حشر خلق ہوگا اس جنگل کے کنارے بذات مقبرہ اور  
مکثرت مقدس مقامات ہیں جہاں لوگ دعا کہتے ہیں

"اے خدا! ہماری مرادوں کو پورا کر، ہمارے گناہوں اور بد اعمالیوں کو معاف فرما اور اے  
سب سے بڑے رحیم! اپنی رحمت سے ہم پر رحم فرما"



مسجد اور رحمت ساہرہ کے درمیان تئیب میں ایک وادی ہے۔ اس وادی کو جو بطور خندق کے ہے حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے وادی جہنم کا نام دیا تھا۔ اور آج بھی یہ اسی نام سے معروف ہے۔ یہ گھاٹی بیت المقدس کے پانے شہر سے شرق میں ہے۔ لی سترخ کا بیان ہے کہ یہوونے بیت المقدس کے جنوب و جنوب مغرب میں واقع ایک گھاٹی کو جسے ”بیں بنون“ یعنی جہنم کے نام سے منسوب کیا تھا۔ اور مسلمانوں نے جس گھاٹی کو وادی جہنم کہا ہے۔ یہ یہوون میں کیدرون یا جیہو حقیقت کہا جاتی تھی۔ اور اس کی روایت وہ جو تیل نبی کے میضہ سے پیتے اور اسے میدان حشر قرار دیتے تھے۔ مقدسی کے بیان کے مطابق وادی جہنم احاطہ حرم کے جنوب شرقی گوشے سے شہر کے شرق میں اچھے شامل تک پھیلی ہوئی ہے۔ اس میں باغ، پاکستان، جگرے، مقبرے وغیرہ بیت سے مقدس مقامات آتے ہیں اور کیسے مزار مریم بھی اسی میں ہے۔ اور اوپر کے دث وادی کی دھلون پر اصحاب رسول ﷺ شہداء دین اس میں ثابت اور عبادہ ابن الصامت (رضی اللہ عنہما) کے مدفن بھی ہیں۔ یہ میدان وادی ساہرہ اور مسجد اقصیٰ کے درمیان واقع ہے۔ اسی وادی میں دو عمرات ہے جسے صامخسرو نے ”مغرغوت کا گھر“ قرار دیا ہے۔ جو اپنی ساخت کے لحاظ سے تعمیر کن ہے۔

میدان ساہرہ کے درے میں یا قوت نے لکھا ہے کہ وہی میدان حشر ہوگا۔ کوہ زینون وادی جہنم کے شرقی پہلو سے مسجد اقصیٰ پر چھایا ہوا ہے۔ اور پہاڑی کے پہلو پر بلند جگہ پر دو قبرستان واقع ہے جہاں ہر ملک کے مسلمان اپنے مرد و عورت دفن کرتے ہیں۔ اسے مقام ساہرہ بھی کہا جاتا ہے۔ یہاں مشہور رشتہائیں مساجد ہیں، جن میں سب سے اہم اور قابل دید جامع عمر رضی اللہ عنہ ہے۔ مشہور ہے کہ جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے شہر کو ماں دے دی تو اسے اب اعظمیٰ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو کیسے کہہ دیکھنے کی دعوت دی، حضرت عمر رضی اللہ عنہ وہاں تشریف لے گئے۔ جب وہاں سے نکلنے لگے تو مغرب کی نماز کا وقت ہو چکا تھا۔ پادری لے دیں نماز پڑھنے کی درخواست کی مگر آپ نے فرمایا، نہیں۔ پھر آپ نے میزبوں پر نماز ادا کی۔ نماز ادا کر چکے تو آپ کو حیل آیا۔ عباد مسلمان اس کو روایت بتائیں تو عیسائیوں کی عبادت گاہیں محفوظ نہیں رہیں گی، آپ نے فوراً ایک کاغذ منگوایا، اور اس پر تحریر دے دی کہ کوئی مسلمان میری وادگی نماز کا مثال بنا کر اس گرجا پر تعریف نہ کرے۔ چنانچہ عیسائیوں نے اس رواداری اور انصاف کے اعتراف میں، مگر چا

کے سامنے ہیں قدم کے فاصلے پر ایک مسجد تعمیر کرنے کی اجازت چاہی جسے مسلمانوں نے قبول کر لیا۔ چنانچہ آج بھی مسجد ”جامع عمر“ کھام سے مشہور ہے۔

### مسجد فاروقی ﴿﴾

یہ مسجد جنس زیتون پر کیسہ مسعود کے قریب واقع ہے۔ کہتے ہیں حضرت عمر رضی اللہ عنہ جب بیت المقدس شریف لائے تو انہوں نے لشکر کے ساتھ اسی جگہ قیام کیا اور یہاں آج کل مسجد فاروقی ہے۔ مسلمانوں نے ان کی امامت میں نماز ادا کی۔ بعد میں مسلمانوں نے اس جگہ ایک مستقل مسجد تعمیر کر دی جو مسجد فاروقی کہلائی۔

ہاؤس : عیسائیوں کی ایک جمیادگار کا ذکر موزوں ہے وہ حضرت ذیل ہے۔

### القیامہ یا کماہ ﴿﴾

یہ وہی قیامت کا مقام ہے جس کو ”کافروں“ سے نجات دہانے کے لیے سارا یورپ اٹھ آیا اور بدلتا ہوا شہر پر رہا۔ کیسہ کماہ ایک نہایت وسیع گرجا ہے جسے نصاریٰ بہت محترم سمجھتے ہیں۔ عیسائی روایات کے مطابق حضرت عیسیٰ مسیح صلیب پر لٹکے ہوئے۔ اور پچیس دو روز زندہ ہوئے۔ اس گرجے میں انہوں نے ایک صلیب بتا رکھی ہے۔ جو سراسر سنگ مرمر کے ایک مستطیل چھوٹا پر کھڑی ہے۔ نصاریٰ و یہودی دیگر یادگاریں ہم نے عہد ترک کر دی ہیں کیونکہ ان کا ہمارے موضوع سے تعلق نہیں صرف اسی یادگار کا ذکر اس لئے کیا کہ اسے اسلام و عیسائیت کے ”ویل آف گمیا“ کے نام سے پکارنے لگے۔ کہا جاتا ہے کہ اس چشمہ میں حضرت ایوب علیہ السلام نے غسل فرمایا تھا۔ اس میں پانی ۸۰ درجہ گہری ایک چٹان سے آتا ہے۔ اور ہر سال موسم سرما میں کناروں سے اٹل پڑتا ہے۔ چشمہ ایوب سے دھڑلا گنگ آگے یمن صوان آتا ہے۔ مقدسی لکھتا ہے کہ عرفات کے راستے زم زم کا پانی اندر ہی اندر یمن صوان آتا ہے اس شام یہاں میل لگتا ہے۔ سحر خیز لکھتا ہے یہ چشمہ ایک چٹان سے بھونکا ہے اس کے پانی میں کوئی اس سے پاؤں نہ لے تو اسے ہر قسم کے درد سے نجات مل جاتی ہے۔ اور بتوں علی ہر وہی یہ قبیۃ الصخری کے نیچے سے بہتا اور وادی جنیم میں بالائے سطح نمودار ہوتا ہے۔ اسکا پانی موسم سرما میں بہت گرم اور موسم گرما میں بہت سرد ہوتا ہے۔ یہودی روایات کے مطابق اسے حضرت سلیمان علیہ السلام

کے پوتے ملک حزقیل نے کھودا تھا۔ فی سترخ کا بیان ہے کہ عین صلوان چشمہ نہیں، حوض ہے اور ایک توشیہ گز دور عین ام الدرج سے ایک نہر کے ذریعہ پانی یہاں آیا گیا ہے۔ یہ نہر زیر زمین ہے اس سرنگ کے راستے انتہا اندر ہی اندر اس کے ضج تک پہنچ سکتا ہے۔ اس کے نواحی باغات حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے مساکیس شہر کے لیے وقف کر رکھے تھے۔ یہودیوں نے ترکی عہد حکومت میں اس چشمہ کے ارد گرد زمین پر قبضہ کرنا چاہا تھا لیکن سلطان ترکی نے ان کی کوششوں کو ناکام بنا کر یہاں ایک مسجد تعمیر کرا دی، جواب بھی قائم ہے۔

### غار قارون

مقدی نے بیت المقدس کے عجائبات میں ایک بڑے غار کا ذکر کیا ہے۔ جسے قرآن شریف کی سورۃ القصص کے حوالے سے قارون سے منسوب کیا گیا۔ مقدی کا بیان ہے کہ یہ شہر سے باہر ہے۔ یہاں سے ایک دروازہ اس مقام پر لے جاتا ہے جہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام کے مقتولین مدفون ہیں، لیکن اس درے میں کچھ یقین سے نہیں کہا جاسکتا کیونکہ بظاہر یہ ایک پتھر کی کان ہے۔ جس میں اندر جانے کے راستے بنے ہوئے ہیں اور اس میں آدنی مشعل کی مدد سے آگے جانا ہے۔ جامع عمر کے عین مقابل ہے۔

خاتمہ: مسجد الخضر اور قبۃ الصخرہ کے علاوہ شہر میں ایک مسئلہ سے تعلق ہے وہ ہے موت نبی علیہ السلام۔ عیسائی عقیدہ کو یہ چکا اسلامی عقیدہ یہ ہے کہ عیسیٰ علیہ السلام زندہ آسمان پر اٹھائے گئے۔ قریب قیامت میں زمین پر تشریف لا کر امتی کی حیثیت سے بقایا زندگی بسر فرما کر طبعی موت سے وصال فرمائیں گے اور دوسرے رسول علیہ السلام میں مدفون ہو گئے۔

### دوسرے آثار

ارضہ مقدس کے ان پہاڑ اور چشموں کا تذکرہ ابتدا میں کیا جاتا ہے جو کسی نہ کسی اعتبار سے خاص اعتبار اور یادگار کی حیثیت رکھتے ہیں۔ کوشش تو یہی کی گئی ہے کہ مقامات کے متعارف نام استعمال کیے جائیں لیکن اگر کہیں مساحت روغنی بیوقوفانہ درگزر ہوگی۔ عبرانی زبان میں ”طور“ عام طور پر پہاڑ کو کہتے ہیں لیکن اصطلاح میں یہ لفظ خاص پہاڑوں کے لیے بھی استعمال ہونے کا ہے مثلاً طور سینا، طور زینون وغیرہ۔

## الطور

الطور ایک خاص پہاڑ کا نام ہے۔ اسے نبویہ شہر بھی کہتے ہیں۔ یہ طبرہ کے شمال میں داس کا وپر واقع ہے۔ سامری لوگ اس کی زیارت کو جاتے ہیں۔ یہودی بھی اس کا احترام کرتے ہیں کہتے ہیں حضرت ام ایہ عبد السلام کو یسے قربانی کا حکم ہوا تھا

## طور زیتا

بیت المقدس کے مشرق میں یہ پہاڑی واقع ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہاں ستر ہزار انبیاء کے مدفون ہیں۔ حضرت یحییٰ علیہ السلام نے اسی پہاڑ پر دعا کیا تھا۔ کوہ نابور کو بھی جو طبرہ میں واقع ہے۔ طور زیتا کہتے ہیں۔ جبل زیتون اور بیت المقدس کے درمیان صرف ایک واوی ہے جسے ”واویٰ جنم“ کہتے تھے۔ اس جبل زیتون سے ہو کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ (خليفة ثانی) شہر میں داخل ہوئے تھے۔ مسلمانوں نے اس کی آمد پہ نہایت مسرت کے ساتھ غرہ بھیج کر بند کیا تھا۔ اس پر دو گار میں اس پہاڑی کو ”جبل بکر“ کے نام سے موسوم کیا گیا۔

## طور ہارون

”ہارون“ وہ بند پہاڑ ہے جو بیت المقدس کے جنوبی علاقہ میں پھیل ہوا ہے۔ ہارون علیہ السلام کا مقبرہ اسی پہاڑ کی چوٹی پر ہے اور حضرت ہارون علیہ السلام ے وفات بھی اسی پہاڑ پر پائی تھی۔ جبکہ وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ہمراہ پہاڑ پر گئے ہوئے تھے۔

## طور سینا

بیت المقدس سے (دوسو) میل کے فاصلے پر معروف شام کے درمیان واقع ہے۔ جو بحیرہ قلزم سے بہت قریب ہے۔ طور سینا طبعی طور پر دو حصوں میں منقسم ہے۔ شمالی حصہ جو نے کے پتھر کی قسم سے ہے اور اسے ”بادیہ الشہر بنی اسرائیل“ کہتے تھے۔ طور سینا کے قریب ہی ”جبل موسیٰ علیہ السلام“ ہے جہاں آپ نے جلوۂ خداوندی دیکھا تھا۔ جزیرہ نما سینا میں بنی اسرائیل بارہ برس تک من و سلویٰ کھاتے رہے۔ طور سینا کے قریب ”الامین“ ”یا انیم“ نامی ایک گاؤں ہے جہاں اس دشت نوردی کے زمانہ میں حضرت موسیٰ علیہ السلام اور ان کے ساتھیوں نے پڑاؤ کیا تھا۔ طور سینا پر بارہ چشمے ہیں اور اس پر ایک گرجا بھی ہے۔ یہاں زیتون کے درخت بکثرت ہیں۔

تالباقرؑ کی پاک کی سورہ نور کی پینتیسویں آیت میں انہیں کی طرف اشارہ ہے اور یہی گائیڈ ہے کہ طور میں کی چوٹی پر ایک مسجد ہے جس میں ایک کنواں ہے جس سے راہ چلتے مسافر میرا ب جوتے میں۔ یہی مقام ہے جہاں جلوہ خداوندی دکھ کر حضرت موسیٰ علیہ السلام بیہوش ہو گئے تھے

(كما اقل تعالى فانظروا الى الجبل الآية)

## جبل الجبل

شام کے ساحل پہ تھیں کی طرف پھیلنا ہوا پہاڑ جس الجبل کے نام سے موسوم ہے۔ اس کا سلسلہ مثل تک پھیلنا ہوا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اس پہاڑ کے نزدیک "سحر" نامی ایک گاؤں تھا جس میں حضرت نوح علیہ السلام رہتے تھے۔ طوفان نوح علیہ السلام غائبائیں سے شروع ہوا تھا۔ حضرت مسیح علیہ السلام اس پہاڑ پہ بھی اپنی سیاحت کے دوران میں تشریف لائے۔ اور انہوں نے لوگوں کو خوشخبری دی کہ یہ علاقہ کبھی قحط کی مصیبت میں گرفتار نہ ہوگا۔

ارض مقدس کے یہ چند مشہور تاریخی پہاڑ ہیں۔ مثلاً جبل عابد، جبل ثول، جبل صیدا، جبل النصیر، وغیرہ اس میں سے ہر ایک کی تاریخ جدا ہے اور بے شمار واقعات اور حوادث و رازگار ان سے وابستہ ہیں۔ صرف چشم بیا کی اور جبرست گیر دل و دماغ کی ضرورت ہے۔

## ارون

بیت المقدس سے پچیس میل دور دریائے اردن بہتا ہے۔ اسی دریا سے حضرت مسیح علیہ السلام نے امطہغ (پنجمہ) لیا تھا۔ لاکھوں کی تعداد میں عیسائی ہر سال یہاں یہاں رستہ کو آتے ہیں اور پانی بطور تھمک لے جاتے ہیں۔ یہی دریا ہے جس کی نسبت سے شرقی اردن کی حکومت قائم ہے۔

## بیت اللحم

بیت المقدس کے جنوب میں ساڑھے پانچ میل کے فاصلہ پر بیت اللحم کی بستی ہے جو سطح سمندر سے ڈھائی ہزار فٹ کی بلندی پر واقع ہے۔ یہاں زخون کے درخت اور باغات بکثرت ہیں۔ کہتے ہیں ان درختوں کے نیچے حضرت عیسیٰ علیہ السلام پیدا ہوئے تھے۔ لوگ ان درختوں کے چبوس کر بطور تھمک لے جاتے ہیں اور پانی پانی چاندی پتاتے ہیں۔ بڑے دن کو ہزاروں



کھوں کی تعداد میں زیارت کو جاتے ہیں اور موسم حج ادا کرتے ہیں  
عجوبہ ﴿

عیسیٰ علیہ السلام کی ولادت گاہ میں اس کھجور کے درخت کا ایک حصہ نا حال موجود ہے جسکا  
پھل بی بی مریم نے کھایا جسکا ذکر قرآن مجید میں ہے۔ (وہدی الیک بجرع النخلة الآیة) کہیہ  
بھی بی بی مریم کی کرامت اور عیسیٰ علیہ السلام کا معجزہ ہے ورنہ کھجور کے درخت اس علاقہ میں پیدا  
نہیں ہوتے۔

فائدہ: فتح بیت المقدس کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ یہاں تشریف لائے تو یہاں کے لوگ  
مسلمان ہوئے اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے جہاں نماز ادا کی وہاں مسجد بنادی گئی۔  
مزار داؤد علیہ السلام ﴿

حضرت داؤد علیہ السلام مقبرہ کا مزار مبارک یہاں ہے۔

مقبرہ راحیل والدہ یوسف علیہ السلام ﴿

بیت المقدس سے بیت الہم کو جاتے ہوئے راستہ میں مقبرہ راحیل (RACHEL) واقع  
ہے۔ راحیل حضرت یوسف علیہ السلام کی والدہ کا نام ہے۔ قریب ہی "بیت جد" نامی عیسائی ہستی  
ہے۔ حضرت داؤد علیہ السلام اور سلیمان علیہ السلام نے اپنا بچپن انہی پہاڑوں اور میدانوں میں  
گزارا تھا۔

بیت الہم کی آبادی میں اکثریت عیسائیوں کی ہے اس کا لباس اور وضع قطع ابھی تک قدیم  
تہذیب کا رندہ نشان ہے۔ یہاں عیسائیوں کا سب سے مقدس گرجا ہے۔ جسے (BASILICA  
OF THE NATIVITY) کہتے ہیں۔ اس کی تعمیر ۳۲۵ء میں حکمِ بلین نے کرائی۔ یہ وہاں کے  
قدیم ترین گرجوں میں سے ہے۔ اس گرجا میں ابھی تک اس کھجور کا ٹکڑا محفوظ ہلاتے ہیں جس کا  
پھل حضرت مریم صدیقہ نے کھایا تھا یہاں بہت سے لاطینی اور امریکن گرجے بھی ہیں اور  
ایک قدیم گرجا فرشتوں کا گرجا بھی ہے جس میں تینے دیں کو تختیاں سجائی جاتی ہیں یہ گرجا ان  
فرشتوں کے نام پر بنایا گیا ہے جنہوں نے گڈریوں کو ولادتِ مسیح کا حق دے دیا تھا حضرت عمر رضی  
اللہ عنہ جب یہاں تشریف لائے تو تعمیر مسجد کی خواہش ظاہر کی لوگوں نے ایک گمرچش کیا جو قبلہ

رخ بنا ہوا تھا اسے مسجد کی شکل میں تبدیل کر دیا گیا اور گرجے کو بدستور رہنے دیا گیا۔ یہ مسجد عمر رضی اللہ عنہ آج تک موجود ہے۔

### جبل الخلیل (HEBRON)

سلطنت مسند سے تین ہزار فٹ کی بلندی پر الخلیل بیت اللحم کے جنوب میں واقع ہے۔ الخلیل کے اور بھی بہت سے نام ہیں مثلاً طلیل الرحمن، مسجد ابراہیم، حیرون اور حیراء یہ سبھی پہاڑوں کے درمیان ایک وادی میں ہے اور بیت المقدس سے صرف تیس میل دور ہے۔ ملک شام کے غار یہیں ہیں۔ حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام نے اپنی زندگی کا بیشتر حصہ اس بستی میں بسر کیا ہے۔ اپنی بیوی ساراہ رضی اللہ عنہا کی وفات پر ایک خاص غار خاندانی قبرستان کے لیے خرید لیا۔ اس میں حضرت ساراہ رضی اللہ عنہا حضرت ابراہیم علیہ السلام، حضرت اسحاق ان کی رہتہ جناب راہقہ اور حضرت یوسف علیہ السلام کے مزارات ہیں۔ حضرت یوسف علیہ السلام کا انتقال مصر میں ہوا تھا۔ اور آپ وہیں دفن ہوئے تھے۔ مگر سو سال بعد آپ کی وصیت کے مطابق حضرت موسیٰ علیہ السلام ماش مہارک کا تابوت اپنے ہمراہ رض مقدس لے آئے اور یہاں دفن کیا۔ قبرستان کے احاطہ کو ”حرم حیرون“ کہتے ہیں۔

حرم حیرون پر ایک شاندار اور خوشنما مسجد تعمیر کی گئی ہے۔ یہ بستی خاص مسلمانوں کی ہے۔ موجودہ انقلاب سے پیشتر پوری کی پوری آبادی مسلمانوں پر مشتمل تھی۔ اور مسجد ابراہیم بھی مسلمانوں میں ابراہیمی خاک کی محاذ اور درخت تھی۔ مسجد کے قریب قدیم ایام میں ایک مسافر خانہ بھی تھا۔ جہاں آنے جانے والوں کے قیام و طعام کے انتظامات تھے۔ مسافر خانہ کا خرچہ حضور نبی پاک ﷺ کے صحابی جناب حمیم انداری اور دوسرے نہ رگوں کے اہل قاف سے پورا ہوتا تھا۔

### بیر شیمہ

جو شرک بیت المقدس سے بیت اللحم اور الخلیل کو جاتی ہے وہی بیر شیمہ کو پہنچ جاتی ہے۔ قدیم ایام میں یہ ایک ممتاز یہودی مقام تھا مگر اب یہاں بدآباد ہیں۔ اور یہ جگہ ارد گرد کی بدآبادیوں کا مرکز ہے۔

### عین کرم (AIN KAREM)

یہ قصبہ بیت المقدس سے پانچ میل کے فاصلہ پر پہاڑ کے درمیان ہے۔ یہاں رتھوں اور  
 نیچر کے درخت کمزرت ہیں۔ یہ ایک قدیم عرب بستی ہے جو تقریباً چار ہزار سال قبل سے موجود  
 ہے۔ سبوں کے ٹکڑے جو یہاں ملتے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ رتھی دور سے قبل بھی یہاں آبا  
 دی موجود تھی۔ یہی وہ مقام ہے جہاں سلطان صلاح الدین رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ عیسائیوں کے سخت  
 معرکے ہوئے۔

### لیدہ (LYDDA)

قدیم ایلام میں ارض مقدس کا پایہ تخت تھا۔ شہر کے علاوہ پورے ضلع کو بھی لیدہ کے نام سے  
 موسوم کرتے ہیں۔ حضرت مسیح نے اپنی زندگی کا ایک حصہ یہاں بسر کیا۔ چنانچہ ایک مزار پانی  
 مریم کا یہاں بنا دیا گیا ہے۔ عیسائی اس کا بہت احترام کرتے ہیں۔ عام روایت مشہور ہے کہ  
 حضرت عیسیٰ علیہ السلام وہاں کو سسٹن قتل کریں گے۔

### جافہ (YAFFA)

یہ شہر ایک قدیم تجارتی رکتا ہے۔ اور ارض مقدس کی بہترین دیگروں میں سے ہے۔ یہی وہ  
 شہر ہے جہاں حضرت مسیح اپنی تبلیغ و تلقین میں کامیاب ہوئے۔

### شامس (SHECHEM)

دو پہاڑوں کے درمیان یہ شہر واقع ہے۔ اس پہاڑوں کو باں اور گریم کہتے ہیں۔ یہاں  
 سے دیئے اردن پار کر کے یروشع علیہ السلام نے اسرائیلیوں کو حضرت مسیح علیہ السلام کا پیغام دیا تھا۔  
 شامس میں دنیا کی مشہور قدیم سلسلہ سامری آباد ہے۔ اس قوم نے ڈھائی ہزار سال سے اپنی  
 نسل کا کسی دوسری نسل سے احتراز نہیں ہونے دیا۔ اجاباراں پر حکومت کرتے ہیں۔ یہ لوگ  
 حضرت موسیٰ علیہ السلام کے صرف پانچ ابتدائی نسلوں کو مانتے ہیں۔ سب میں ایک مقررہ شام کو  
 گھبراہچھوڑ کر شہر کے باہر تہہ درمنا تے ہیں۔ شامس ان کے نزدیک بیت المقدس سے بھی زیادہ  
 مقدس شہر ہے مگر یرم پہاڑ ان کا قبلہ ہے۔

موجودہ جنگ سے قبل مسلمانان عرب بھی کمزرت تھے۔ بہت سی مساجد اور منارے شہر  
 میں موجود ہیں۔ عیسائیوں کا کہنا ہے کہ قدیم ایلام میں ان مساجد کو قدیم باشندے مگر جوں کے طور

پر استعمال کرتے تھے۔ مابین کی جنوب مغرب وائی مسجد کے متعلق عام طور پر خیال کیا جاتا ہے کہ جب براہِ ادرابن یوسف علیہ السلام اپنے بھائی یوسف علیہ السلام کا خون میں لتھڑا ہوا قمیض لے کر حضرت یعقوب علیہ السلام یہاں بیٹھے ہوئے تھے۔ یہ شہر رتھوں کے تیل اور صابن سازی کی صنعت کے لیے خاص طور پر مشہور ہے۔

”چاہے یعقوب“ و ”وکتواں“ ہے جو حضرت یعقوب علیہ السلام نے مابین کے باہر خیمہ لگاتے وقت کھودا تھا۔ یہی وہ مقام ہے جس کے متعلق کتاب مقدس میں بتلایا گیا ہے کہ حضرت مسیح علیہ السلام نے ایک عورت سے جب وہ یہاں پانی بھرنے آئی رشدد و اہت کی گنگو کی۔ یہاں بطور یادگار ایک گرچا بن گیا ہے۔

### ناصرہ (NAZARETH) ﴿﴾

تفیلی کی وادیوں میں یہ قصبہ آباد ہے۔ حضرت مسیح کی زندگی کا بیشتر حصہ اس شہر میں گزرا۔ اس مناسبت سے آپ کو مسیح نامری اور آپ کے ماننے والوں کو نصاریٰ کہا جاتا ہے۔ حضرت مسیح علیہ السلام کے زمانے کی تہذیب کے نشانات یہاں ابھی تک موجود ہیں۔ مکانات کی تعمیر اور صنعت و حرفت میں ابھی تک وہی اصول کا فرما ہے۔

### وادی موسیٰ (PETRA) ﴿﴾

یہ وادی بیت المقدس کے جنوب میں ہے۔ یہاں زیتون کے درخت بکثرت ہیں۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام اپنی آشد قوم کو دہشت تیرے نکال کر۔ یہیں لائے تھے۔ وہ پتھر جس سے بارہ چشمے پھوٹے لکے تھے اس وادی میں موجود ہے اس کی تصدیق اکثر یہاں ہونے کی ہے۔

### حیلہ ﴿﴾

ماس اکرمل (MT GARMEL) کے نیچے یہ قدیم آبادی ہے جو اب بالکل جدید طور کی ایک بستی کی صورت اختیار کر چکی ہے۔ یہ فلسطین کی اس وادی کی بندرگاہ ہے۔ ماس اکرمل کی اترائی پر بھائیوں کا پرشین گاڑن ہے۔ ان کے مذہبی رہنما باب اور عباس عہد اباب کے مقبرے بھی یہیں ہیں۔ یہاں بائبل کے ذکر کردہ شکاریاں اور مقامات ہیں۔

### کنٹرکناہ (CANA OF GALILEE) ﴿﴾

عکس کے قریب ایک گاؤں ہے اس کے جنوب کی پہاڑی میں حضرت یونس علیہ السلام اور ان کے بیٹے کی قبریں ہیں۔ ان کا ذکر یوحنا باب نمبر ۱۱ آیت ۱۱ میں آیا ہے وہاں اسے کنیا نے چیلل کہا گیا ہے۔

بناؤ لوط ﴿﴾

یہ شہر جو حضرت لوط علیہ السلام کا وطن اور صاحب بصیرت انسانوں کے لیے مرقع عبرت تھا بشیر لوط کے قریب تھا تو ریت مقدس اور قرآن حکیم میں ان اجڑی ہوئی بستیوں کا ذکر موجود ہے۔ اب یہ علاقہ شرق اردن کی حدود میں ہے۔ ان پانچ قبیلوں کا مرکزی شہر سدوم کے نام سے مشہور ہوا۔ یہاں کا پانی سخت گرم اور آب و ہوا سخت تکلیف دہ تھی۔ لوگ اسے ستر استعمال کہتے تھے۔

کنعان یا شیلون (SHILON) ﴿﴾

توریت کی کتاب احکام میں اس کا ذکر ہے۔ مسجد السکینہ یہاں تھی۔ اور یوسف علیہ السلام کو ان کے بھائی نے اس کنوئیں میں ڈالنے کے لیے لے گئے تھے۔ قیام مصر کے دوران آپ کا بیٹا ہمر کا حصہ یہاں بسر ہوا۔

لجون (LEGIO OR MEGIDDO) ﴿﴾

فلسطین کا ایک بہت پرانا سرحدی شہر ہے۔ اس کے باہر ایک گنبد ہے۔ جسے مسجد ابراہیم کہتے ہیں۔ یہاں ایک کنواں ہے جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ماٹھی مار کر بطور معجزہ زمین سے پانی نکالا تھا۔ اس نام سے ایک شہر طبرہ سے ۲۰ میل دور ہے۔ ایک بنا کے قریب ہے اور تیسرا صوبہ کھمرین میں ہے۔

مدین ﴿﴾

طوریٹنا سے شرق کو آباد ہے اس کا ذکر قرآن پاک میں بھی آیا ہے یہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام کی زوجہ منورہ (ZIPORAH) بنت شعیب علیہ السلام کی قبر ہے۔ یہاں وہ کنواں ہے جس سے حضرت موسیٰ علیہ السلام شعیب علیہ السلام کے دروازہ کو پانی پلایا کرتے تھے

بعلیک نوح ﴿﴾

بعلیک کے نزدیک کی آبادی جس میں حضرت نوح علیہ السلام اور ان کی صاحبزادی کی قبر



یہ ہیں۔ اس آبادی کے نزدیک چتر کی صورت میں زمین سے پانی ابلتا ہے۔ اسے "خوردوفان" کہتے ہیں۔

### بقاع کلب (COELO SYRIM PLAIN)

جھنک، جموں اور دیشل کے درمیان ایک وسیع میدان میں حضرت ایساں علیہ السلام کی قبر ہے۔ قریب ہی فوج اور شعیب علیہما السلام کے مزارات بیان کیے جاتے ہیں۔  
دیرنا خور

اردن ندی کے کنارے، وہ مقام جہاں یحییٰ نبی علیہ السلام نے حضرت مسیح علیہ السلام کو چھو دیا تھا۔ یہاں ایک گرجا تعمیر ہے۔

### جریکو

اردن ندی سے چار میل دور ایک صحرائی گوشہ ہے۔ جریکو سے ایک میل دور قدیم کنعانی پہلی کے کھنڈرات پائے جاتے ہیں۔ ابھی تک اس شہر کی کوئی دیواریں آثار قدیمہ کے محققوں کے لیے سرمہ بھرت ہیں۔

### جروش

شرقی اردن کا دوسرا قصبہ۔ اس کے درمیان سے ندی گزرتی ہے۔ شہر میں قوم عاد کے مکانوں کے کھنڈرات بکثرت ہیں۔ شریل رضی اللہ عنہ نے دور کا روٹی میں اسے فتح کیا تھا۔  
اعبلین

رامون کے جنوب میں ایک مختصر سا قصبہ۔ حضرت عزیر علیہ السلام کا مزار بھی یہیں ہے۔  
آپ کو تو رات میں ارار یا اسداس کے کام سے پکارا گیا ہے۔ انہیں یہود کے بعض لوگوں نے خدا کا بیٹا تصور کیا۔

### رومہ

طبریہ کے نزدیک ایک چھوٹا سا گاؤں جس میں یہود "ابن یقوب کا مزار ہے

### سبسطیہ (SEBASTIA, SAMARIA)

ناہس کے قریب ہے۔ بیت المقدس سے زیادہ دور نہیں۔ یہاں حضرت رکیا علیہ السلام

اور ان کے بیٹے یحییٰ نبی کے مزارات ہیں۔

### بیت احزان ﴿

دشقل اور ساحل کے درمیان دو قصبہ جہاں حضرت یوسف علیہ السلام کے گم ہونے پر یعقوب علیہ السلام رنج و اہم میں مقیم رہے۔ یہیں سلطان صلاح الدین نے اسے فتح کیا۔

### عسقلان ﴿

عراقی میں اس کا تلفظ رئیس کیلون ہے۔ ساحل سمندر پر واقع ہے۔ اور دہری فیصل کے اندر آباد ہے۔ عسقلان کے قریب ہی دایک اتمل ہے جس کا تذکرہ قرآن پاک کی سورہ نمل میں آیا ہے۔ شہر کے ایک طرف چاہا براہیم ہے۔ عبدالمک نے سنگ مرمر کی مسجد تعمیر کرائی جسے لوگ عروسی اشام کے نام سے پکارتے ہیں۔ قدیم آثار شہر میں بکثرت ہیں۔ اس خطوط کا بیان ہے کہ امام حسین رضی اللہ عنہ کا سر مبارک پہلے اس شہر میں لایا گیا۔

### بیت الہی ﴿

دشقل کے قریب ایک گاؤں ہے۔ یہاں حضرت ابراہیم علیہ السلام کا چچا آذر بت تراش رہتا تھا۔ وہ گھر جس میں وہ بت بنایا اور جمع کرنا تھا۔ اب ایک ٹائشیں مسجد کی صورت میں موجود ہے۔ غالباً اسی مناسبت سے ہی شہر کا نام رکھا گیا ہے اور اس کا صحیح تلفظ "بیت اللہ" ہوگا جو بگڑ کر بیت الہی ہو گیا۔ اسی نام سے ایک بستی غزوہ کفریب ہے۔

### باس (BARBALISSUS) ﴿

فرائد سے کچھ میل دور مغربی سمت میں شام کا سب سے پہلا شہر ہے۔ یہ شہر حضرت نوح علیہ السلام کے پانچویں پشت کے مورث "باس" کے نام پر موسوم ہے۔ شہر سے ۵۰ میل دور قلعہ جہر (یا قلعہ دوشر) ہے جس کے پاس میدان حسین میں امیر معاویہ رضی اللہ عنہ اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے درمیان معرکہ صفین ہوا تھا۔

### دیر بصری (بجران) ﴿

شام میں حوران کا صدر مقام جہاں شام کے شہر میں حضور ارم علیہ السلام کی مدافعت بکیرہ راہب سے ہوئی تھی۔ اور اس نے آپ کو نبی آخر الزمان بتلایا تھا۔

جب یوسف علیہ السلام ﴿

طریقہ سے دمشق کو جاتے ہوئے دریائے اردن کے کنارے ۱۲ میل کے فاصلہ پر ہے  
برادران یوسف نے انہیں اس کنوئیں میں ۱۱۱۱ سالین بطوطہ نے خود اس کی نیا رست کی ہے

جبلہ ﴿

راجل شام (سوریا) ایک خوشنقشبہ علاقہ میں مسلمانوں اسے فتح کیا مشہور رہا  
حضرت ابراہیم اہم رضی اللہ عنہ کا مزار یہاں ہے۔

یراب ﴿

دمشق کے قریب سیاہ پہاڑی پر ایک گاؤں ہے۔ جامع مسجد کے حجرے میں حضرت مریم کی  
والدہ مدفون ہیں۔

قادسیون (M.T.CASIUS) ﴿

دمشق شہر کا ثانی یراب ایک محلہ کی صورت میں آباد ہے۔ اس کے دامن میں ”مغارة ادم“  
ہے۔ جس کے متعلق مشہور ہے کہ یہاں قاتل نے اپنے بھائی ہاتل کو قتل کیا تھا۔

تدمر یا تدمور (PALMYRA) ﴿

صحرائے شام کا ایک پہاڑ جس میں بے شمار قدیم آثار ہیں۔ اس کی اکثر عمارت حضرت  
سیدنا علیہ السلام اور اذود علیہ السلام کے زمانے کی ہیں کی جاتی ہیں۔ جموں کے قریب یہ شہر ہے۔

حلسین (CHALSIC) ﴿

اس شہر کے نام پر ہی صوبہ موسوم ہے۔ اس کے قلعہ کو یزید نے امام حسین کی شہادت کے  
وقت منہدم کر دیا تھا۔ یہاں حضرت صالح علیہ السلام کا مزار ہے۔ شہر ویران ہو چکا ہے۔ اس کے

کھنڈرات اور شکستہ سرائیں ماعزین کے نئے مرقع حیرت بخانی ہوئی ہیں

رام اللہ ﴿

مورنین کا کہنا ہے کہ یہ شہر سلیمان بن عبد الملک نے بسایا اور جامع دمشق کے مقابلہ کی  
خوبصورت جامع مسجد تعمیر کی۔ ابن بطوطہ اسے جامع النخس کا نام دیتا ہے اور کہتا ہے کہ اس مسجد میں

قبلہ روہ مقام ہے جہاں تین سو بیست و تین مدفون ہیں۔ اس کے قریب ہی حضرت صالح علیہ السلام کا

بیت المقدس سے چھ فرسنگ جنوب کی طرف واقع ہے عرب اسے مشہد خلیل کہتے ہیں، اسی شہر کی جامع مسجد میں حضرت امیر ایم علیہ السلام، حضرت اسحاق علیہ السلام اور حضرت یعقوب علیہ السلام کی قبریں ہیں۔ یہ قبریں ایک قطار میں بنی ہوئی ہیں اور ہر صاحب کی قبر کے برابر ان کی بیوی کی قبر ہے۔ ہر قبر کا درمیانی فاصلہ دس دس ہاتھ ہے۔ مسجد کی چار دیواری کے باہر ایک غار میں حضرت یوسف علیہ السلام کا مقبرہ ہے۔ حضرت امیر ایم کی سبقت مہمان نوازی کو جا رہی رکھنے کے لیے زائرین کے مفت قیام و طعام کی خاطر ایک مسافر خانہ ہے۔ جس کے اخراجات صحابی رسول قصیم واری اور وانی گرجھان عادل کے اوقاف سے پورے ہوتے ہیں۔ ناصر خسرو کے بیان کے مطابق حرم کی پیمائش ۱۱۱x۱۹۹ فٹ اور چندی ۴۰ فٹ ہے۔ روایت ہے کہ حرم کی زمین حضرت امیر ایم نے حضرت سارور رضی اللہ عنہا کے انتقال پر خرچ کی تھی۔ اور حضرت امیر ایم علیہ السلام کی قبر کے گرد جوا حاطہ ہے وہ وحشی الہی کے ذریعے حضرت سلیمان علیہ السلام نے تعمیر کرایا۔ یہودیوں نے جنگ ۱۹۴۷ء کے بعد سے حرم ظلیل کو مجائب گھر میں تبدیل کر دیا ہے۔ بعض روایات کے مطابق اس حرم میں ستر ہزار انبیاء مدفون ہیں۔

### سیدنا موسیٰ علیہ السلام

بیت المقدس سے ۲۵ میل شمال میں واقع ہے۔ یہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام کا مزار ہے۔ اور سلطان صلاح الدین کے عہد میں ماحرم میں مزار سیدنا موسیٰ علیہ السلام پر ہفتہ بھر میلہ لگتا جس میں اہل حرب و فن حرب کا مظاہرہ کرتے۔

### طبریہ

یہاں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ اور لقمان حکیم رضی اللہ عنہ کے مزارات ہیں۔ انبیاء کی مسجد ہے حضرت شعیب علیہ السلام اور ان کی بیٹی زویہ موسیٰ علیہ السلام بیوہ اور وکیل کی قبریں ہیں۔ مزید برآں ستر قبیلہ یہاں مدفون ہیں جنہیں یہودیوں نے شہید کیا۔ بعض لوگ حضرت ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ کی قبر بھی یہیں بتاتے ہیں۔

## کفرکنا ﴿﴾

حضرت یونس علیہ السلام دوران کے والد کا مدفن ہے بعض نے بیٹا لکھا ہے یہ گناؤں کا

کے قریب ہے

## اعمالین ﴿﴾

یہاں حضرت یونس اور حضرت عزیر علیہم السلام کے مقبرے ہیں۔ یہ اردن کے جنوب میں

ایک مختصر قصبہ ہے۔ فقیر اویسی عفرہ نے اس کے اس مزار کی زیارت کی جو عراق میں ہے

## اریحا ﴿﴾

اریحا (جریکو) بیت المقدس سے بارہ میل شرق میں ہے۔ اس کے قریب ایک غار میں

حضرت مریم پناہ گزین رہیں۔ اسی غار میں ان کی والدہ اور یوسف نبی کا مزار ہے۔ اور اسی جگہ حضرت

عیسیٰ علیہ السلام کو قید رکھا گیا۔

## عسقدن ﴿﴾

عبرانی میں اس کا تلفظ رئیس کیوں ہے۔ اس کے قریب وادی نعل ہے۔ ساحل سمندر پر

واقع ہے، یہاں خلیفہ عبدالملک کی تعمیر کردہ مسجد آج بھی قائم ہے۔ اسے خسرو کا بیٹا ہے کہ یہ ایسے

بڑے پتھروں سے بنائی گئی ہے کہ کوئی توڑنا چاہے تو بھی زر کثیر خرچ کرے بغیر توڑ نہیں سکتا۔ اس کے

قریب چارہ ابراہیم علیہ السلام ہے جسے آپ نے اپنے ہاتھ سے کھودا تھا۔ امام حسین رضی اللہ عنہ کا

سر پہلے یہاں لایا گیا۔

## غورنا ﴿﴾

اس سے بیت المقدس کی مرکز پر ایک چھوٹا سا قصبہ ہے۔ یہاں حضرت یوشع بن نون

علیہ السلام اور حضرت ہارون علیہ السلام کے ماہ بن عم مقفل کی قبریں ہیں۔ یہ ایک غار کے اندر مدفون

ہیں۔ یہاں اور بھی ستر انبیاء مدفون ہیں

## اعبرہ ﴿﴾

اس مقام کا نام ہے، جہاں قابیل نے اپنے بھائی بائیل کو قتل کیا

مردہ ﴿﴾ جہاں حضرت عیسیٰ و شمعون کی قبریں ہیں



## دیرا تھلی

طبرہ اور انجھون کے درمیان جبل طور پر وہ مقام ہے جہاں حضرت یحییٰ علیہ السلام کی صورت اپنے حواریوں کے دیرا تھلی لہی سے بدل گئی تھی  
دیر طور سینا

صحرائے سینا میں طور سینا کی چوٹی پر ہے۔ اور جہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام کو نبوت عطا ہوئی اور انہوں نے غش کھانے سے پہلے اللہ تعالیٰ کی تجلی دیکھی۔  
داسون

عکہ سے تین میل مشرق میں ہے، یہاں ایک چھوٹی سی کھوہ ہے۔ جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ حضرت ذوالکفل علیہ السلام کا تابوت ہے۔ بعض روایات کے مطابق حضرت ذوالکفل علیہ السلام حضرت ایوب علیہ السلام کے صاحب زادے تھے۔

## غزوہ

ساحل بحرالطین کا مشہور شہر ہے۔ یہاں سرور کائنات ﷺ کے پردادا ہاشم بن عبدمناف کی قبر ہے۔ یہی قصبہ امام محمد بن ادریس الشافعی رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت گاہ ہے۔ شہر میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی ایک یادگار بھی قائم ہے۔

## حظیرہ

اعمہیں سے بائیں جنوب ایک گاؤں ہے۔ یہاں ایک چشمے کے کنارے ایک مسجد میں حضرت شعیب علیہ السلام اور ان کی صاحبزادی صفورہ زوجہ موسیٰ علیہ السلام کی قبریں بتائی جاتی ہیں۔

## حلول

یہاں حضرت یونس علیہ السلام ان مٹا کا مزار ہے۔ اور یہ گاؤں بیت المقدس اور حبرون کے درمیان واقع ہے حضرت یونس علیہ السلام کے والد کی قبر بھی قریب ہی ایک گاؤں احمد میں ہے

## حطین

یہ وہی گاؤں ہے جس کے مشہور معرکہ ۱۱۸ھ میں سلطان صلاح الدین غاری رحمۃ اللہ علیہ نے مسیحیوں کو فٹا کر دیا حطین عہد اور طبرہ کے درمیان طبرہ سے ۲ فرسخ (۶ میل) کے فاصلے

پر ہے اور سلطان صلاح الدین نے یہاں ایک قلعے پر اپنی تاریخی فتح کی یاد میں قبۃ النصر کے نام سے ایک یادگار مدت تعمیر کیا تھا۔ اس کے قریب ایک گاؤں خیارہ میں حضرت شعیب علیہ السلام کی قبر بتائی جاتی ہے

اربد یا رمل ﴿

ظہیر کا ایک نواحی قصبہ، یہاں حضرت یعقوب علیہ السلام کے چار بیٹے اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کی والدہ مدفون ہیں۔

جنت یوسف ﴿

طبرہ اور بیروت کے ارمیان وہ کنواں ہے جس میں یوسف علیہ السلام کو ان کے بھائیوں نے ڈال دیا تھا۔ یہ کنواں جگہ ایک مسجد کے محکم میں ہے۔

کابل ﴿

ساحل فلسطین پر ایک قصبہ، یہاں حضرت ایوب علیہ السلام کے دو بیٹے روبین اور شمعون مدفون ہیں۔

کفر بریک ﴿

مشہد فضیل اللہ علیہ السلام کے قریب ایک گاؤں جہاں حضرت لوط علیہ السلام مدفون ہیں۔ یہاں کی پرانی مسجد میں ایک عمارت ہے۔ جس میں سائخ امبا کا دفن ہے۔

کفر مندہ ﴿

اسے مدین بھی کہا جاتا ہے، حضرت شعیب علیہ السلام اسی علاقہ کے لوگوں کی طرف نبی بنا کر بھیجے گئے تھے۔ یہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام کی بیوی کی زیارت گاہ ہے اور وہ حجر اجمعی، چٹان سے ڈھکا ہوا ہے جس کی چٹان حضرت موسیٰ نے اپنی بیوی کی بکریوں کو پانی پینے کے لیے اٹھ دی تھی حضرت یعقوب علیہ السلام کے دو بیٹے آثر اور نثنیٰ بھی اسی گاؤں میں مدفون ہیں

قیصریہ ﴿

رمد سے ایک منزل کے فاصلے پر ساحل بحر روم پر نہایت مستحکم قلعہ ہے اسے عہد فاروقی میں حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے فتح کیا نہایت خوبصورت شہر ہے

## کنعان ﴿﴾

موجودہ نام سیلوہ شیوخ (SHILOH) ہے۔ سخیل وناہس کے مابین شاہراہ کے دائیں طرف واقع ہے۔ حضرت یعقوب علیہ السلام یہیں رہتے تھے۔

## الکرک ﴿﴾

بحر قلزم پر بیت المقدس ورائیلہ (ایلات) کے وسط راہ میں واقع ہے، اس سے ایک منزل پر موت ہے۔ جہاں حضرت جعفر طیار رضی اللہ عنہ اور ان کے ساتھیوں کی قبریں ہیں۔

## قصر یعقوب علیہ السلام ﴿﴾

یہ جگہ طبریہ سے بیٹاناس کے راستے پر واقع ہے۔ یہاں حضرت یعقوب علیہ السلام حضرت یوسف علیہ السلام کے جاتے رہنے پر روتے۔

## اللیجون ﴿﴾

وہ شہر جہاں مسجد ابراہیم علیہ السلام ہے۔ یہ مسجد ایک حجر پر بنی ہے، جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس پر حضرت ابراہیم علیہ السلام ے عصا مارا تھا۔ جس سے فوراً پانی پھوٹ نکلا۔ یہ چشمہ آج تک جاری ہے۔

## روی ﴿﴾

بیت المقدس اور وناہس کے درمیان ایک گاؤں، یہاں روی بن یعقوب کی قبر ہے۔

## لذ (۷۲۲) ﴿﴾

قدیم دور میں فلسطین کا پایہ تخت رہا ہے۔ یہاں عیسائیوں کا یکساں سینٹ جاری ہے۔ اور عیسائی روایات کے مطابق حضرت عیسیٰ علیہ السلام اسی یکساں میں دجاں کو قتل کریں گے۔ عیسائی روایات کے مطابق اصفہان کے ستر ہزار یہودی دجال کے ہمراہیوں گے۔ اور لذ کے دروازے پر حضرت عیسیٰ سے مقابلہ کریں گے۔

## ناہس ﴿﴾

فلسطین کا قدیم شہر سامریہ یودیوں کا شہر ہے۔ جن کا عقیدہ ہے کہ مقدس شہر یہ عظیم نہیں بلکہ ناہس ہے۔ اور اگر کسی سامری کو بیت المقدس جانا پڑے تو وہ شہر میں داخل ہونے سے قبل ایک

پتھر اٹھا کر شہر پر مارتا ہے۔ سامرہ کی عبادت گاہ کریم میں وقربان گاہ ہے، جس کے بارے میں اہل سامرہ کا دعویٰ ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے حضرت اسحاق علیہ السلام کو اسی جگہ قربانی کے لیے پیش کیا۔ یہاں حضرت یعقوب علیہ السلام کا کھوٹا ہوا کنواں ہے۔ اور قصبہ سے باہر ایک مسجد ہے۔ جہاں لوگ کہتے ہیں کہ حضرت آدم علیہ السلام نے سجدہ کیا اور یہاں ایک پہاڑی کریم ہے۔ جو سامرہ کی سمت قبلہ ہے۔ ماہی کے قریب حضرت خضر علیہ السلام کا چشمہ اور حضرت یوسف علیہ السلام کا کھیت بھی ہے۔ بیت المقدس سے اس کا فاصلہ دس میل ہے۔

ابوالقدحہ تحریر کرتا ہے کہ جب جد و بوم سلیمان علیہ السلام کے اخلاف سے باغی ہوا تو وہ دس قبیلے اپنے ہمراہ لے کر نکلا اور ماہی میں پہاڑی پر ایک بڑا معبد تعمیر کرایا۔ وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام حضرت ہارون علیہ السلام اور حضرت یوشع علیہ السلام اور حضرت داؤد علیہ السلام، سلیمان علیہ السلام کے علاوہ سب انبیاء و سرائل کا منکر تھا۔ اس نے اپنے ساتھیوں پر بیت المقدس جانے کی ممانعت کر دی۔

رامہ ﴿

بیت المقدس سے جانب شمال واقع ہے۔ جس میں حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کا مقام مبارک ہے۔

رومہ ﴿

حضرت یعقوب علیہ السلام کے جیسے بیوہ کا مدفن ہے۔

سبسطیہ ﴿

حوالی ماہی میں واقع ہے، یہاں حضرت زکریا علیہ السلام، حضرت یحییٰ علیہ السلام اور بہت سے دوسرے انبیاء اور بزرگان دین کے مزار ہیں۔

الشجرہ ﴿

یہاں حضرت صالح علیہ السلام کے فرزند الصدیق کی قبر ہے۔ یہاں ایک غار میں اسی (۸۰) شہیدوں کی نعشیں ہیں۔

سبسطین ﴿﴾

وہ مقام جہاں حضرت یحییٰ علیہ السلام کے والدین اور حضرت اسیح علیہ السلام مدفون ہیں۔

طوی ﴿﴾

وہ مقدس وادی جہاں اللہ تعالیٰ نے موسیٰ علیہ السلام کو فرعون کے پاس بھیجنے سے قبل ان سے

کلام کیا۔ طور سینا کے قریب ایک جگہ ہے۔

وادئ موسیٰ ﴿﴾

بیت المقدس کے جنوب میں حجاز کی راہ پر واقعہ ہے۔ اور اسی وادی کے ایک پہاڑ میں وہ پتھر

ہے، جس سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی دعا پر بارہ چشمے جاری ہوئے تھے۔

یافہ ﴿﴾

فلسطین کا ایک ساحلی شہر جسے الملک العادل نے ۱۱۹۶ء میں صلیبیوں سے بذریعہ طاقت چھینا۔

مسجد الیقین ﴿﴾

حبرون سے ایک فرسخ کے فاصلے پر ایک چھوٹا سا پہاڑ ہے۔ جس پر ابو بکر السہمی کی غنی ہوئی

مسجد کھڑی ہے، جسے مسجد الیقین کہتے ہیں۔ اس مسجد میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی بسترگاہ ہے۔

کہتے ہیں کہ حضرت لوط علیہ السلام نے اسی جگہ سے بلا لوط کو چلتے دیکھ کر فرمایا تھا:

”میں گواہی دیتوں کہ الیقین (یعنی خدا) کا وعدہ سچا ہے۔“

مسجد الیقین کے باہر فاطمہ بن حسن رضی اللہ عنہا ابن علی رضی اللہ عنہ ابن ابی طالب کی قبر ہے۔

چینی ﴿﴾

یافا اور عسقلان کے درمیان آباد ہے۔ یہاں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا مزار ہے۔

عکہ ﴿﴾

ساحل سمندر پر ہے، حضرت صالح علیہ السلام کا مزار یہاں بیان کیا جاتا ہے۔ اس مقبرہ اور

مسجد کے صحن میں ایک ٹکڑا زمین ہے جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے کھیتی

باڑی کی تھی۔ ایک چشمہ ہے جسے عین البقرہ کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ حضرت آدم

علیہ السلام کا ٹکا لایا ہوا ہے۔



## ارض بیت المقدس کے مشہور مزارات

- (۱) حضرت امراہیم علیہ السلام (مسکن لہیا۔ مزار اٹکیل، حبرون) (۲) حضرت اسحاق علیہ السلام (مزار اٹکیل) (۳) حضرت یعقوب علیہ السلام (مسکن کنعان) (۴) حضرت نوح علیہ السلام (مزار اعلیک) (۵) حضرت ہود علیہ السلام (۶) حضرت عزیر علیہ السلام (اعلیلین)
- (۷) حضرت سلیمان علیہ السلام (بیت اللحم مسکن) (۸) سمویل نبی (مزار ضیہ)
- (۹) حضرت داؤد علیہ السلام (بیت اللحم مسکن) (۱۰) یوشع نبی (مسکن جریکو، مزار صرہ)
- (۱۱) حضرت لوط علیہ السلام (مسکن سدوم مزار نزد اٹکیل) (۱۲) حضرت الیاس علیہ السلام (مزار بٹاع کلب) (۱۳) حضرت ایوب علیہ السلام (مسکن حوران) (۱۴) حضرت شعیب علیہ السلام (مزار کوہ حطین) (۱۵) حضرت یونس علیہ السلام (مسکن حوران، مزار جلجول) (۱۶) حضرت صالح علیہ السلام (مزار قمرین) (۱۷) حضرت زکریا علیہ السلام و (۱۸) حضرت یحییٰ علیہ السلام (مزار سہسطیہ) (۱۹) حضرت موسیٰ علیہ السلام (مسکن سینا مصر و فیرہ) (۲۰) حضرت ہارون علیہ السلام (مزار کوہ ہود) (۲۱) حضرت عیسیٰ علیہ السلام (مسکن بیت اللحم لدہ) (۲۲) حضرت سارہ زوجہ حضرت امراہیم علیہ السلام (۲۳) حضرت راحلہ زوجہ یعقوب علیہ السلام (مزار اٹکیل) (۲۴) یہودا ابن یعقوب علیہ السلام (مزار رومہ۔ طبریہ) (۲۵) راحیل والدہ یوسف علیہ السلام (مزار بیت اللحم) (۲۶) صفور و بنت شعیب علیہ السلام (مزار کوہ حطین) (۲۷) والدہ موسیٰ علیہ السلام (مزار ارد۔ تکد) (۲۸) مریم والدہ عیسیٰ علیہ السلام (مزار بیت المقدس) (۲۹) ام کلثوم زوجہ آنحضرت (مراویہ۔ دمشق) (۳۰) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ صحابی (مزار کوہ طبریہ) (۳۱) حضرت ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ ابن جراح صحابی (مزار عمنا)

نوٹ: انکے علاوہ اور بھی بہت مزارات ہیں صرف نمونہ کے طور پر چند اسمائے مبارکہ لکھے ہیں۔  
نیز ہندوستان کے مشہور ریڈر ”مولانا محمد علی جوہر“ مرحوم کی قبر بھی بیت المقدس کے جوار میں ہے۔

فصلہ والسلام

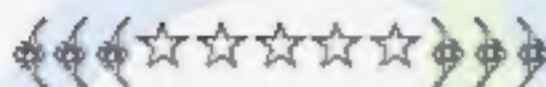
وصلی اللہ علی حبیبہ الکریم الامین وعلی آلہ واصحابہ اجمعین

مدیر کاہنکاری القیم القادری

ابو اصرار محمد فیض احمد اویسی رضی غفرلہ

بہاول پور پاکستان

۳ جمادی الاول ۱۴۴۳ھ



نَفْسِ اسْلَام

WWW.NAFSEISLAM.COM